

# MUNDO DEPORTIVO

FUNDADO EN 1906

[mundodeportivo.com](http://mundodeportivo.com)



GAMPER  
BARÇA  
**0-3**  
MÓNACO

→ Derrota en el estreno de Flick en Montjuïc a solo cinco días del inicio de LaLiga, sin la lucidez ni el acierto de la gira y con Pau Víctor de MVP

# AVISO

Dani Olmo, ovacionado en su presentación, no llegó a debutar

El Barça no descarta a Nico pero activa alternativas con Luis Díaz como favorito

ATLÉTICO DE MADRID

## La 'araña' ya es rojiblanca

El club colchonero anuncia el fichaje de Julián Álvarez por 75 'kilos' más variables



INFORME MD



Así se verá por TV todo el fútbol 2024-25

BALANCE PARÍS 2024



Las notas de unos Juegos excelentes

ESPANYOL



Presentación perica de Veliz, Cardona y Král



59º TROFEU JOAN GAMPER

# SERIA ADVERTENCIA

➔ **La Festa del Gamper acabó en derrota y aviso a cinco días del inicio de LaLiga**

➔ **La lucidez y acierto de la gira se transformó en un juego falto de ritmo y con errores**

## Crónica

Joan Poquí

➔ Mal regreso a Montjuïc en el Gamper, un Gamper que prometía ser la presentación de las nuevas sensaciones y acabó en un serio aviso a pocos días del inicio de LaLiga. El Mónaco dejó al descubierto la falta de rodaje y las carencias de un Barça bisoño, con jugadores clave faltos de minutos y sobre todo con referentes veteranos que no están a la altura. De momento, por supuesto; hace cuatro días las sensaciones eran estupendas en Estados Unidos. El Barça enérgico, intenso y lúcido y de la gira fue apagándose ante el Mónaco tras un buen inicio.

El Barcelona se presentó en su Festa Major de agosto con la promesa de ilusión de un nuevo proyecto. Y se vieron cosas, como la personalidad de Casadó en la medular, pese a que fue repetidamente objeto de recriminaciones, y con aspavientos, de algunos de los veteranos, como Raphinha o Gündogan. En el caso del alemán, la regañina al chaval llegó al ir a tirar un córner de forma tan defectuosa que corrió para rectificar, en su carrera come-

0 3  
BARCELONA MÓNACO

### FC BARCELONA

Ter Stegen (Iñaki Peña, 76'); Koundé (Héctor Fort, 68'); Christensen (Sergi Domínguez, 46'); Inigo Martínez, Balde (Gerard Martín, 68'); Casadó, Bernal (Junyent, 88'); Pau Víctor, Pablo Torre (Gündogan, 46'); Lamine Yamal, 68'); Raphinha (Toni Fernández, 88'); y Lewandowski (Ferran Torres, 68')

### EL MÓNACO

Kohn; Vanderson (Mawissa, 81'); Kehrer, Sakai, Jakobs (Ottara, 92'); Minamino (Bouabré, 81'); Lamine Camara (Diop, 81'); Zakaria, Ben Seghir (Cala Henrique, 76'); Imisiolu (Benikhera, 76') y Bologan (Ottara, 92')

Gol: 0-1, Lamine Camara (50'); 0-2, Breel Embolo (35'); 0-3, Christian Mawissa (88')

Tarjetas: AMARILLAS: Salisu (94')

ROJAS: Ninguna

Árbitro: Víctor García Verdura (Comité catalán)

Estadio: Lluís Companys

Espectadores: 41.416

### LO MEJOR

La personalidad de Marc Casadó y Pau Víctor a la hora de asumir responsabilidades

### LO PEOR

La baja forma de algunos jugadores que condicionan mucho el juego del equipo

tió falta y en el choque con el defensa del Mónaco se abrió la ceja y tuvo que ser sustituido. Y también aparecieron lagunas de juego.

Con una apuesta valiente de Flick por la base que mejor le había rendido en la gira, el Barcelona afrontó con un equipo muy joven a un rival rodado y con oficio, el Mónaco, que supo esperar su momento en el Gamper mientras en el Barça los veteranos, sobre todo un Lewandowski que era una rémora, restaban más que sumaban.

Al Barça le faltó intensidad, pero el partido había comenzado a toda pastilla. Ni un minuto había transcurrido cuando una transición con quiebro y centro por la izquierda de Raphinha dejó solo a Pau Víctor en la frontal del área pequeña. Pero, como si la magia de la gira se hubiese esfumado, remató alto.

Gran ocasión que pudo hacerlo todo más fácil y que se alternó con



Sin respuesta contra un Mónaco más ambicioso Los jugadores del Barça, aquí en la pausa de hidratación del segundo tiempo FOTO: MANEL MONTILLA



### El dato

Desde 2012

El Barça llevaba 11 años ganando el Gamper. El último KO databa de 2012 ante la Sampdoria (0-1)

dos balones del Mónaco a la espalda de la defensa azulgrana, el segundo de los cuales se salvó por Inigo ante Embolo.

Otras oportunidades fueron un cabezazo de Inigo a la salida de un córner lanzado por Pablo Torre y un disparo de Lewandowski (su único disparo) que puso a prueba al meta Kohn.

El Barcelona, con Marc Bernal solo en el mediocentro (cometió graves errores), respaldado por Marc Casadó a la derecha y Pablo Torre algo más avanzado a la iz-

quierda, dominaba, aunque adolecía de cierta lentitud y tenía dificultades cuando el Mónaco salía por las bandas, obligando a Inigo y Christensen a multiplicarse.

No acababa de hilar filo el equipo y hubo pérdidas de balón peligrosas, con la línea defensiva avanzada, de Balde, de Casadó o de Marc Bernal, y el dominio del juego fue poco a poco remitiendo, mientras el Mónaco se iba asentando y desactivaba las conexiones de la medular.

La afición estaba vitoreando a Lamine Yamal tras salir del banquillo a calentar en la banda, recién iniciado el segundo tiempo, cuando Marc Bernal se despistó en un pase de Inigo. Camara, perfectamente vertical ante portería, le robó la cartera desde atrás y superó a Ter Stegen sin problemas.

Al Barcelona le hacía falta un chispazo de inspiración, pero lo que llegó fue un mazazo en forma del

0-2. Un pase entre líneas de Minamino encontró en posición dudosa protestada por el Estadi Olímpic a Embolo, que tampoco falló.

### Otra cosa con Lamine Yamal

Otro Barça mostró la cara tras la entrada de Lamine Yamal y Ferran Torres. Y también por la salida de Gündogan, por apertura de ceja, y Lewandowski. Raphinha se situó de mediapunta, Ferran de extremo izquierdo y Pau Víctor, de nueve.

Lamine Yamal tardó menos de un suspiro en inventarse una diablura y mandar un pase vertical a Pau Víctor, cuyo remate se perdió por muy poco.

Al Barça esa reacción, sin embargo, le duró poco. El Mónaco se refrescó con los cambios y puso la puntilla a cinco minutos del final, con Montjuïc sustituyendo la inaguantable ola que pese a todo se había perpetrado por silbidos •





El primer capitán, Marc ter Stegen, durante su discurso. Calificó de "leyendas" a Sergi Roberto y Xavi Hernández, a los que recordó

FOTO: MANEL MONTILLA

Flick y Ter Stegen prometieron ilusión y el capitán se acordó del ex técnico y el ex compañero

## "Xavi y Sergi Roberto, leyendas"

Joan Poquí

Barcelona

➔ Marc André ter Stegen y Hansi Flick, respectivamente capitán de la plantilla y entrenador del primer equipo, efectuaron sendos discursos antes del partido, tras la presentación, en los que mostraron su orgullo por el reto de representar los intereses barcelonistas.

Ter Stegen fue quien cerró el turno de parlamentos, en su condición de capitán, en el acto de presentación de la temporada, en la previa del Gamper. El meta germano es el primer capitán después de la salida de Sergi Roberto y, tras destacar que es un honor tal responsabilidad, se acordó de su ex compañero y del staff de Xavi: "En referencia al pasado, queremos dar las gracias a Xavi y su staff. Y queremos felicitar a Sergi Roberto por lo que ha conseguido en el club de su vida. Serán recordados como dos leyendas".

El meta afirmó en su discurs-



Flick, todo ilusión. Su 'staff' está "concentrado" en la temporada

FOTO: CFP

so que "empezamos esta nueva temporada con mucha ilusión y damos la bienvenida al nuevo entrenador. Esperamos que sea una temporada con muchos éxitos. Además, será la vuelta a nuestra querida casa, el Spotify Camp Nou". Finalmente, se acordó de la afición:

"Muchas gracias por el apoyo siempre, culers".

### Flick, motivado

Hansi Flick, por su parte, fue escueto en sus palabras, que dio por iniciadas con un 'bona tarda', en catalán, lo que arrancó grandes aplausos. "Estoy

### ■ LAS FRASES

#### Hansi Flick

"Todo el 'staff' y jugadores están concentrados en el trabajo. Con vuestro apoyo seremos más fuertes"

#### Ter Stegen

"Será la vuelta a nuestra querida casa, el Spotify Camp Nou"

muy contento de estar aquí. Todo el equipo y el staff que está detrás estamos trabajando duro, concentrados para conseguir nuestros objetivos", dijo. Y también pidió el apoyo de los aficionados: "Con vuestro apoyo seremos más fuertes. Disfrutad, visca el Barça" ●

## Directo

## ¡Que vuelvan los Juegos!

Santi Nolla

DIRECTOR DE MD

@SantiNollaMD



**D**espués de la Eurocopa y los Juegos Olímpicos era la hora del Barça. Muy pronto. Un día después del adiós de París llegó el Gamper. Mejor que no hubiera llegado. El equipo de **Flick** se presentó ante su teórico público y salió con una derrota contundente (0-3) ante un Mónaco que recibió el primer chut a puerta casi a la media hora del segundo tiempo cuando entró **Lamine**. Los días del cardio, las emociones, la máxima competitividad dejaron paso a una jornada desértica, sudorosa, lineal, aburrida, sin chispa. Desde el 2012 el FC Barcelona no perdía un Gamper. ¡Que vuelvan los Juegos!

**EL PARTIDO PARECIÓ MÁS UNA PRUEBA DE** jugadores del Barça Atlètic de final de junio que un estreno de una nueva era. La Eurocopa y los Juegos también tuvieron algo que ver en eso, ya que el nuevo entrenador no ha podido contar con pilares básicos en la alineación. Pero las ilusiones del inicio de la pretemporada quedaron sepultadas en un duelo con un Barça descoordinado que empezó jugando con lo que parecía un 4-3-3 y acabó con un 4-2-3-1 y poco gancho y poca garra, con la sensación de que quedan muchos deberes por hacer para visualizar un equipo que juegue a algo. Además se perdió la oportunidad de despedir a **Sergi Roberto** (se hará hoy) en el terreno de juego, lo que seguramente merecía el siempre comprometido capitán blaugrana. Todo el trabajo de orden que se había dibujado en la pretemporada quedó difuminado. En el juego de posición y en el ritmo del equipo, sin apenas presión adelantada, contagiado por un clima de calma húmeda y sin recursos determinantes, con hombres muy protagonistas al inicio, como **Pau Víctor**, que careció de puntería en Montjuïc, o **Casadó** y **Bernal** (recibió un mal pase de **Iñigo** en el primer gol). A cuatro días del inicio de LaLiga, el Barça deberá aprender de la decepcionante derrota de ayer. Es un amistoso, sí. No cuenta, sí, pero la 'gent' del Barça quiere ver un tono en el histórico torneo que abre la temporada, aunque sea un mal bocadillo de calendario. Queda mucho trabajo y pocos días, con el Valencia esperando en el inicio de LaLiga. El Barça no solo debe levantarse, sino ajustarse y subir su capacidad competitiva ●



**UnoxUno Barça**

Javier Gascón

**El entrenador****HANSI FLICK Avisado**

Valiente en su alineación, con los jóvenes más rodados, pero quizás tenga que replantearse el plan para comenzar la Liga en Mestalla.

**El once inicial****TER STEGEN Desamparado**

Los errores defensivos de sus compañeros propiciaron dos remates claros sin oposición que se convirtieron en goles. Cambiado con 0-2.

**KOUNDÉ Intrascendente**

Lateral derecho también para Flick, no fue expeditivo atrás y no mostró nada en ataque pese a su poderío físico.

**CHRISTENSEN Dosificado**

Seria primera parte como central. Se entendió bien con Iñigo Martínez. Bien colocado para sacar bajo palos un remate de Embolo. Cambiado al descanso con 0-0.

**IÑIGO MARTÍNEZ Decreciente**

Apariciones defensivas energéticas y vitales en la primera parte, pero en la segunda no se entendió con Marc Bernal en el 0-1 y tampoco se compenetró demasiado con Sergi Domínguez. Jugó los 90'.

**BALDE Precipitado**

Reapareció en la Gira USA tras varios meses lesionados y todavía le falta coger confianza y medir mejor los espacios en defensa. Exhibió alguna de sus vertiginosas galopadas por la izquierda.

**MARC BERNAL Confiado**

Iba para protagonista del partido por la gran imagen que estaba dando, con criterio en el pase y sentido táctico como mediocentro, hasta que se despistó en un pase de Iñigo

por un exceso de confianza. Se dejó robar la cartera y llegó el 0-1 que cambió el partido.

**PAU VÍCTOR Desatinado**

Con los buenos movimientos de la Gira USA en la que marcó tres goles, pero sin la misma puntería. Perdonó al inicio como extremo tras pase de Raphinha y tampoco acertó como '9' tras servicio de Lamine en la acción que podría haber iniciado la remontada.

**PABLO TORRE Atrevido**

Dispuesto a aprovechar la oportunidad que le brinda Flick con valentía en sus acciones con el balón, precisión en la estrategia y esfuerzo en la presión. Cambiado con 0-0, se libró de estropicio de la segunda parte.

**RAPHINHA Atropellado**

Otra vez de extremo por la izquierda, como ante el Milan, arrancó con una gran asistencia en carrera que no pudo aprovechar Pau Víctor. Intensidad, velocidad y sacrificio de inicio, pero perdió chispa pronto y eligió mal.

**LEWANDOWSKI Atascado**

Poco combinativo, buscó el disparo en la única ocasión que tuvo o el pase al primer toque a Raphinha y Torre en un par de acciones sin éxito. Recibió pocos balones en el área.

**Los cambios****GÜNDÖGAN Desafortunado**

Entró frío al inicio de la segunda parte y perdió varios balones, como el del 0-2. No pudo igualar la intensidad del Mónaco y lo pagó con un tropezón que le costó una herida y el cambio. Lejos de su forma ideal, no mejoró la labor de Pablo Torre en la mediapunta.

**SERGI DOMÍNGUEZ Timido**

No se acercó a sus buenas actuaciones de la Gira USA. No tapó a Embolo en el 0-2.

**FERRAN Desubicado**

Desplazado a la izquierda, se notó que sólo lleva una semana de entrenamientos. Y además sufrió un golpe doloroso.

**LAMINE YAMAL Fundamental**

Su entrada dio vitalidad y esperanza, pero Pau Víctor no aprovechó su asistencia. En forma pese a sus pocos entrenamientos.

**HÉCTOR FORT Valiente**

Hizo varias anticipaciones que permitieron pensar en la remontada, pero no bastó.

**GERARD MARTÍN Dubitativo**

Defensa muy fiable que, sin embargo, no despejó bien el balón aéreo del 0-3 que acabó en un remate que luego tampoco pudo tapar.

**IÑAKI PEÑA Desprotegido**

Como Ter Stegen, encajó gol en el único disparo que recibió sin oposición de sus defensas.

**TONI FERNÁNDEZ Anecdótico**

Sin tiempo ni oportunidades para mostrar el desparpajo y la calidad de sus 16 años recién cumplidos.

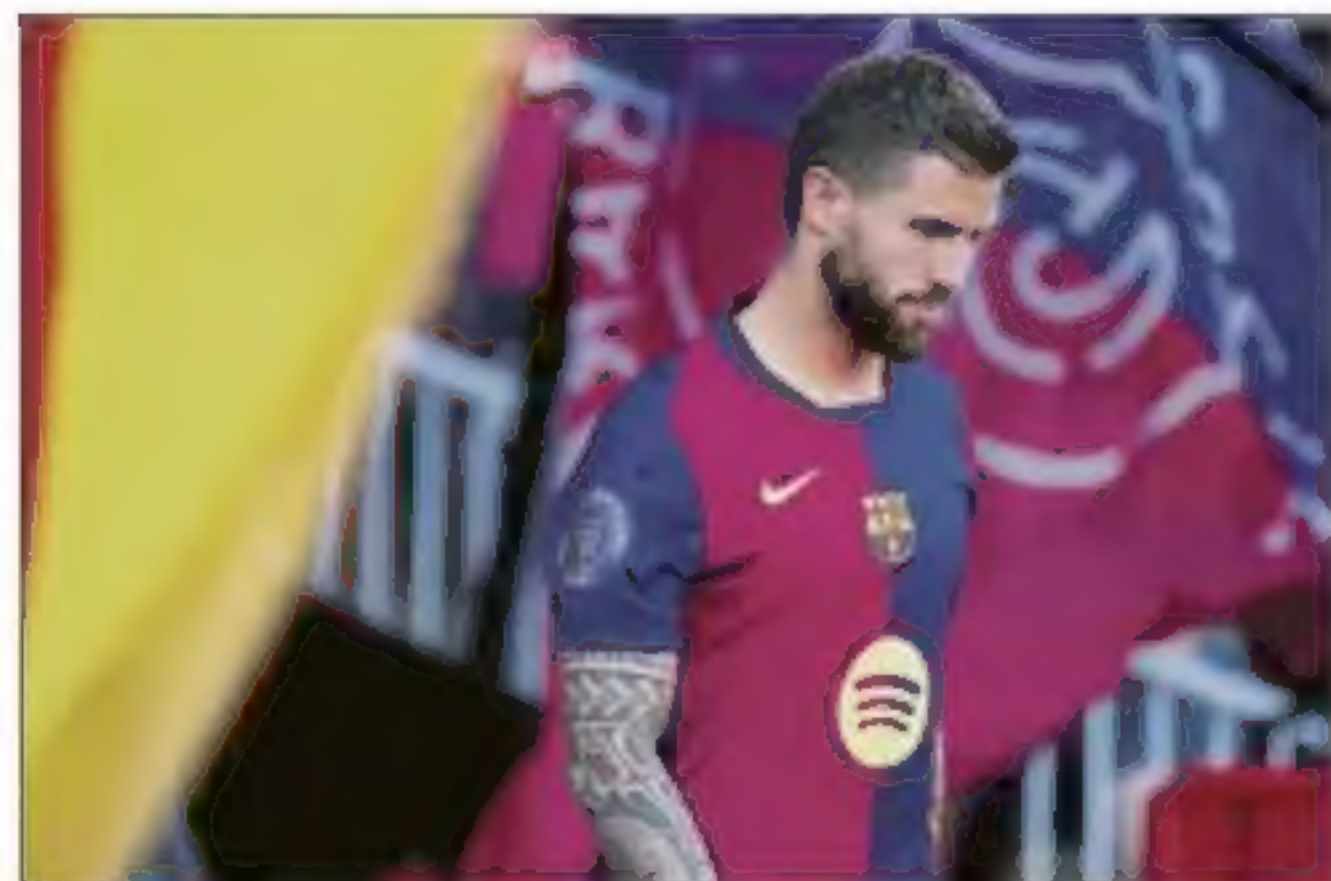
**QUIM JUNYENT Decidido**

Otro adolescente (17) que no pudo lograr el gol del honor con una gran acción individual que mereció mejor suerte ●



→ **Marc Casadó, combativo** Transmitió siempre carácter e intensidad, aunque estuvo menos acertado en el pase que en la Gira USA. El doble pivote que forma con Marc Bernal sigue apuntando a titular en Mestalla y, pese a errores de juventud, fue de lo más ilusionante del Gamper

FOTO: MANEL MONTILLA



Iñigo Martínez comenzó al lado de Christensen y acabó junto a Sergi Domínguez

FOTO: GETTY

## Iñigo, Casadó y Pau Víctor, los únicos con 90 minutos

Hansi Flick alineó 20 jugadores en el Gamper ante el Mónaco y sólo fueron tres, uno por línea, los que acabaron disputando el partido completo. Iñigo Martínez en la defensa, Marc Casadó en el doble pivote y Pau Víctor como extremo derecho primero y luego como '9' tras entrar Lamine Yamal e irse Robert Lewandowski en el minuto 68 siguieron ganándose la confianza del entrenador alemán de cara a LaLiga ●

**ASÍ EMPEZÓ****ASÍ ACABÓ**



59º  
TROFEU JOAN  
GAMPER

## Protagonista

Jordi Batalla

➔ Poco más de 20 minutos en el Gamper bastaron a Lamine Yamal (17 años) para volver a demostrar que es un jugador diferente, de los llamados a marcar una época. El joven azulgrana apenas había realizado dos entrenamientos con el resto de sus compañeros tras disfrutar de unas merecidas vacaciones después de la Eurocopa y no pareció acusar la inactividad. Justo antes de su entrada al

### Su entrada al campo puso una marcha más a un ataque que no estuvo inspirado

campo llegó el 0-2 del Mónaco, pero los aficionados parecieron olvidar el gol rival con la presencia del extremo. Sustituyó a un espeso Lewandowski y en sus primeras acciones sobre el verde ya dejó muestras de su enorme talento. Estuvo a punto de firmar una gran asistencia para Pau Víctor con un pase genial, pero el atacante no estuvo fino en el remate. Pese a no poder repetir su espectacular actuación del pasado Gamper ante el Tottenham, la presencia de Lamine Yamal fue una amenaza constante para la zaga visitan-

## La chispa de Lamine llegó tarde

➔ El joven extremo jugó el tramo final del Gamper y dejó destellos de su talento



Lamine Yamal estrenó su condición de jugador del primer equipo y fue de los más destacados en el Gamper

FOTO: MANEL MONTILLA

te, pero fue de lo poco rescatable de una delantera que no encontró la fluidez de los otros partidos de pretemporada en tierras estadounidenses. Salvo las dos ocasiones de Pau Víctor, ni Lewandowski, ni Raphinha ni Ferran Torres pudieron poner en apuros a la defensa monegasca y en estos próximos días deberán corregir algunos automatismos para no volver a vivir la misma situación en el estreno liguero contra el Valencia, este próximo sábado.

### Gündogan salió sangrando

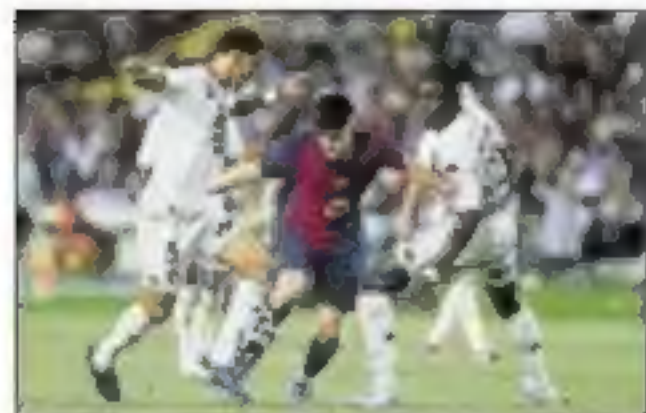
Quien no pudo lucir en el Gamper fue İlkay Gündogan. El centrocampista salió tras el descanso y perdió varios balones en zona defensiva, incluida la pelota que supuso el 0-2, pero además también tuvo que abandonar el terreno de juego antes de tiempo por una brecha en la ceja tras un choque fortuito con Vanderson. Su convocatoria para Valencia no debería correr peligro, al igual que la de un Lewandowski que tuvo molestias en la muñeca izquierda ●

➔ El delantero tuvo dos ocasiones claras para marcar

## Pau Víctor, trofeo Estrella Damm

➔ Pau Víctor vivió un Trofeu Joan Gamper que no olvidará nunca. El delantero tuvo su presentación como jugador del Barça y recibió el cariño de los aficionados culés, pero después se quedó con la miel en los labios al no poder marcar en un par de ocasiones claras. En el primer minuto estuvo a punto de aprovechar un centro de Raphin-

ha y ya en la segunda parte no atinó al rematar una asistencia genial de Lamine Yamal. Pese a no estar preciso ante la portería rival, Pau Víctor fue uno de los destacados del Gamper y se llevó el trofeo Estrella Damm, de manos de Jofre Riera, director de Patrocinios de Estrella Damm. El atacante de Sant Cugat completó el partido entero, jugando primero como extremo derecho y acabando como referencia ofensiva en lugar de Lewandowski, y su buena pretemporada, con tres goles y una asistencia en la gira por tierras estadounidenses, le dan muchas opciones de tener minutos en el estreno liguero contra el Valencia en Mestalla. Se lo ha ganado ●



Pau Víctor se zafó con la defensa

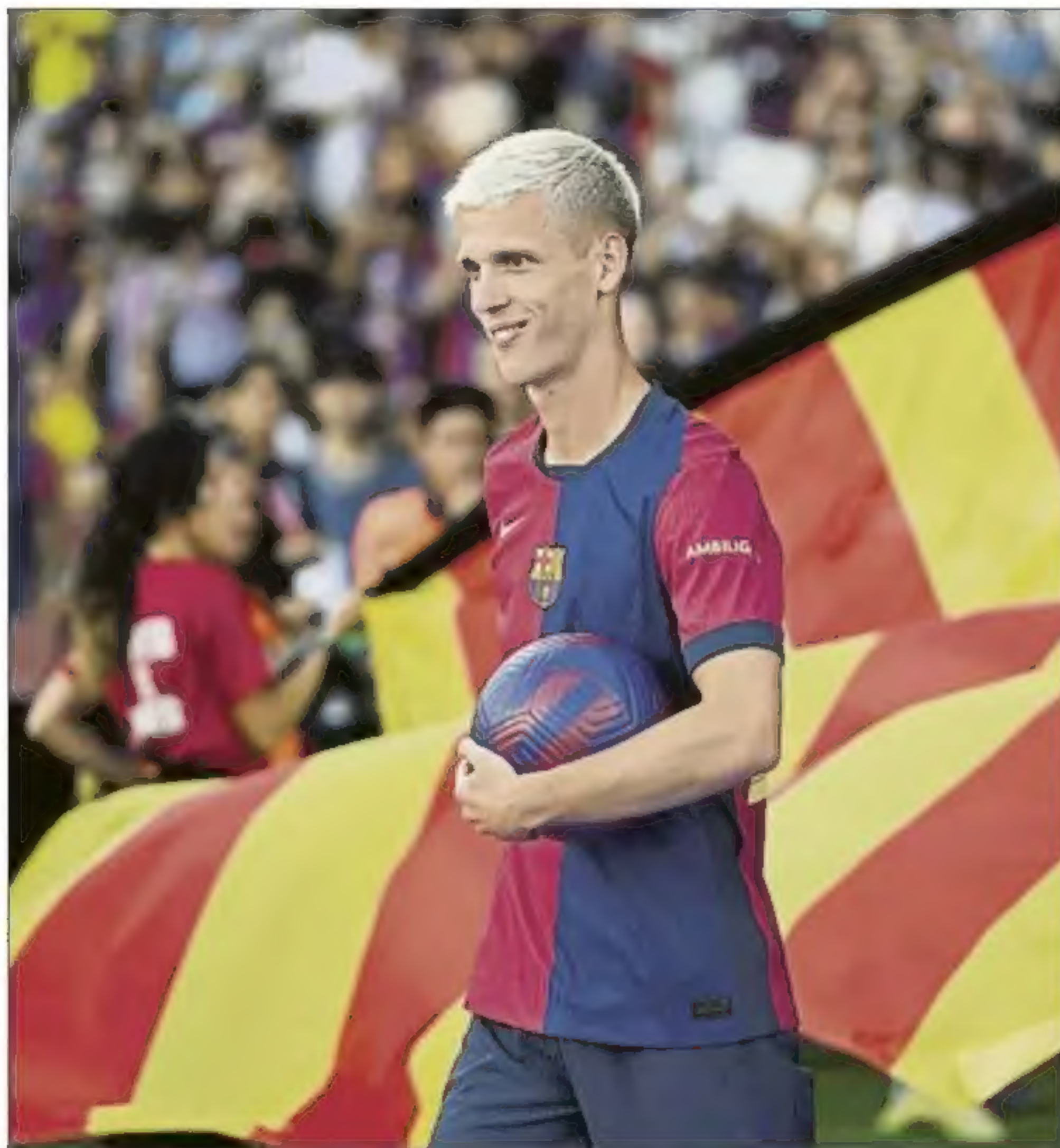
FOTO: GETTY



Jofre Riera, director de Patrocinios de Estrella Damm, entregó el trofeo de mejor jugador del Gamper a Pau Víctor

FOTO: MANEL MONTILLA



**59° TROFEU JOAN GAMPER**


Dani Olmo y Pau Víctor, los dos únicos refuerzos del Barça hasta ahora, fueron presentados en la previa del Gamper  
FOTOS: MANEL MONTILLA/272

➔ Presentación en la previa del Gamper del egarense, que no jugó ante el Mónaco por falta de ritmo, y de Pau Víctor, también con honores de crack

# Dani Olmo: "He venido a ganar"

Javier Gascón

Barcelona

➔ El FC Barcelona estrenó con Dani Olmo (26 años) y Pau Víctor (22) un nuevo formato de presentación de los fichajes. Aprovechando el envoltorio del Trofeu Joan Gamper, los dos delanteros fueron anunciados en la previa, dieron unos pocos toques de balón en el césped del Estadi Olímpic Lluís Companys de Montjuïc y dirigieron unas breves palabras a la afición, sin ruedas de prensa ni más parafernalias. Fueron aclamados.

Dani Olmo vuelve a casa una década después de irse de La Masia al Dinamo de Zagreb para crecer. Aterrizó tras brillar en el RB Leipzig y triunfar en la selección española que conquistó la Eurocopa. Ya vestido de azulgrana y con el dorsal '20' en la espalda, aunque

luego no jugó ante el Mónaco por su falta de ritmo, mostró una contagiosa ambición en su discurso.

"Buenas tardes, culés. Estoy muy contento de volver a casa, es un sueño hecho realidad y tengo muchas ganas de llevar esta camiseta y este escudo. He venido a ganar, tenemos un gran equipo, una gran afición, somos un gran club e iremos a por todas esta temporada. ¡Visca el Barça!", fue su discurso tan breve como contundente.

Dani Olmo firmó un contrato hasta 2030 y tendrá una cláusula de rescisión de 500 millones de euros. La operación, aunque ni Barça ni Leipzig hicieron oficiales las cifras, se cerró por 47 millones de euros más bonus (por títulos y por jugar el 60% de los partidos) hasta alcanzar el listón de 60 millones que pedía el club de la Bundesliga.

## ■ LAS FRASES

### Dani Olmo

"Estoy muy contento de volver a casa, es un sueño hecho realidad y tengo muchas ganas de llevar esta camiseta y este escudo"

### Pau Víctor

"Es un honor vestir esta camiseta y decir que soy jugador del Barça. Es un sueño de pequeño y lo dejaré todo para dar alegrías y estar a la altura"

Miquel Olmo, su padre, hombre de fútbol como exjugador, exentrenador y exdirector deportivo, celebró el momento vivido por su hijo. "Dani ha trabajado muchísimo para vivir esta situación, durante todo este tiempo fuera del Barça se ha hecho como persona y jugador, estamos muy contentos", señaló en TV3. Confesó que "cualquier padre se emociona cuando ve que su hijo recoge el fruto del trabajo, del esfuerzo y de la humildad, este regreso a casa es un premio a su joven trayectoria, Dani tiene muchas ganas de ganar y qué mejor que en su casa".

Por su parte, Pau Víctor no es una cara nueva porque la pasada temporada jugó en el Barça Atlètic a un gran nivel, proclamándose Pichichi de la Primera RFEF y acabando el curso con 20 goles. Pe-

ro entonces estaba cedido por el Girona y ahora ya es jugador del primer equipo del Barça, que pagó 2,5 millones. Tras lograr tres goles en la gira USA, fue presentando con honores de crack.

"Buenas tardes, culés. Sólo daros las gracias por esta cálida bienvenida. Es un honor formar parte de este club, vestir esta camiseta y decir que soy jugador del Barça. Es un sueño de pequeño y poder debutar aquí en el Gamper es especial. Lo dejaré todo para daros muchas alegrías y estar a la altura. Muchas gracias. ¡Visca el Barça y Visca Catalunya!", dijo el atacante de Sant Cugat del Vallès.

Pau Víctor lucirá el '17', dorsal del primer equipo por si había alguna duda, y ya fue titular ante el Mónaco jugando en la derecha del ataque de inicio ●



59º  
TROFEU JOAN GAMPER

La plantilla del Barça tuvo su puesta de largo en un Gamper que no se perdió Piqué. Los ganadores de la Eurocopa y los Juegos fueron reconocidos.  
FOTOS: MONTILLA/FCB



El técnico se llevó el cariño de la afición, aunque algunos fans mostraron su descontento con Frenkie y Clément

# Ovación a Flick y ligeros pitos a De Jong y Lenglet

Jordi Batalla

Barcelona

El nuevo Barça de Hansi Flick ilusiona al barcelonismo y así se hizo notar en la puesta de largo de la plantilla en el Trofeu Joan Gamper. El flamante técnico azulgrana se llevó la primera gran ovación de los aficionados culés cuando saltó al terreno de juego y volvió a recibir el cariño de los fans tras su escueto discurso de presentación. Sorprendió que Thiago Alcántara, ayudante de Flick, no fuera presentado con el resto del cuerpo técnico pese a su papel de asistente en prácticas.

El único jugador de la primera plantilla que no estuvo en la fiesta del Gamper fue Fermín López, con permiso del club para ausentarse tras su gran papel en la conquista del oro de España en los Juegos Olímpicos de París, mientras que Dani Olmo entró al ritmo de 'Life is Life' de Opus y fue recibido con una sonora ovación como el gran fichaje del verano. El de Terrassa

hizo varios toques de balón en los que se pudo comprobar su calidad y se mostró optimista con las posibilidades de éxito del equipo. Su estreno como azulgrana todavía deberá esperar. Pau Víctor, la otra incorporación del curso, también tuvo su momento destacado antes de la entrada de Olmo y agradeció

la oportunidad de poder estar en un club como el Barça tras su fructífera cesión en el filial el año pasado. Los jóvenes Gavi y Lamine Yamal fueron los más aclamados de la plantilla junto al capitán Ter Stegen, que hizo un discurso impecable en el que se acordó del legado de Xavi Hernández y Sergi Roberto. Otros de los que tuvieron una acogida más sonora fueron Lewandowski, Pedri, Balde, Cubarsí y Koundé. Menos cariño tuvieron el brasileño Vitor Roque, con pocos aplausos de la grada, así como tampoco De Jong y Lenglet, que incluso escucharon algunos ligeros pitos cuando sus nombres fueron anunciados por la megafonía del Estadi Olímpic.

Por su parte, los jóvenes Álex Valle, Astralaga, Marc Bernal, Casadó, Héctor Fort, Mika Faye, Gerard Martín, Sergi Domínguez, Quim Junyent, Andrés Cuenca y Toni Fernández saltaron juntos al terreno de juego como jugadores del filial que han ayudado al pri-

mer equipo en la pretemporada y veremos si Flick les sigue dando confianza en los próximos partidos tras su buen rendimiento en la gira por Estados Unidos. En Valencia para el estreno ligero podrían tener su oportunidad.

## Masiva presencia de VIPs

Además de la presencia de la familia de Joan Gamper, uno de los que no se quiso perder la presentación del curso fue el exazulgrana Gerard Piqué, que estuvo acompañado de su hijos. Entre los invitados VIP no faltaron el presidente del Mónaco, Dmitry Rybolovlev, así como los nuevos entrenadores del Barça Atlètic, Albert Sánchez, el equipo de basket, Joan Peñarroya, la sección de hockey patines, David Cáceres, y el técnico del Juvenil, Juliano Belletti. El director deportivo Deco y su adjunto Bojan Krkić tampoco perdieron detalle de todo lo ocurrido en el Gamper, que volvió a ser una fiesta pese a la derrota de los culés.

## ■ LAS CLAVES

### Fermín, única baja

**1** El andaluz tuvo permiso para no asistir al Gamper tras su gran papel en los Juegos

### Thiago, al margen

**2** No fue presentado con el resto del staff de Hansi Flick pese a ser uno de los ayudantes del técnico alemán

## APLAUSÍMETRO DEL GAMPER

Intensidad de los aplausos de la grada a la salida de los jugadores

|              |    |
|--------------|----|
| Hansi Flick  | 10 |
| Ter Stegen   | 10 |
| Gavi         | 10 |
| Lamine Yamal | 10 |
| Olmo         | 10 |
| Cubarsí      | 9  |
| Balde        | 9  |
| Pedri        | 9  |
| Lewandowski  | 9  |
| Pau Víctor   | 9  |
| Koundé       | 9  |
| Araujo       | 8  |
| Ferran       | 8  |
| Ansu Fati    | 8  |
| Raphinha     | 8  |
| Gündogan     | 8  |
| Eric         | 8  |
| Iñaki Peña   | 7  |
| Christensen  | 7  |
| Iñigo        | 6  |
| Pablo Torre  | 6  |
| Vitor Roque  | 5  |
| De Jong      | 5  |
| Lenglet      | 5  |

## TAMBIÉN SALIERON JUNTOS LOS JÓVENES

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| Alex Valle  | Gerard Martín   |
| Astralaga   | Sergi Domínguez |
| Marc Bernal | Quim Junyent    |
| Casadó      | Andrés Cuenca   |
| Héctor Fort | Toni Fernández  |
| Mika Faye   |                 |



59º TROFEU JOAN GAMPER

El capitán Marc ter Stegen coincidió con la autocrítica de Hansi Flick, que confía en "jugar mejor en Valencia"

# "Es un aviso de cara a la Liga"

Ángel Pérez Barcelona

➔ Marc ter Stegen, capitán del FC Barcelona, analizó la derrota de su equipo en el trofeo Joan Gamper ante el Mónaco por 0-3. "Esperemos que sea un accidente. En algún momento no hemos estado acertados y requería otra cosa el partido de hoy contra un equipo que está para competir y tiene un equipo muy bueno. Los detalles deciden partidos y no es otra cosa en un amistoso que en un partido de Liga o Champions. Es un buen aviso y esperamos que en unos días estemos mejor".

El cancerbero añadió que "es muy especial ser capitán, y por el estadio y la gente, quería encontrar las palabras adecuadas, no sé si lo fueron pero espero que el tono haya sido el adecuado y que la gente esté todo el año con nosotros porque nos vienen muchas cosas buenas por delante". Por último señaló que "tenemos que analizar el partido, hay cosas a mejorar y estoy seguro que lo haremos. No tuvimos el resultado que queríamos. Hay que analizar pero tenemos días y estoy seguro que el sábado lo haremos mejor".

Insistió en que "en algunas fases del no hemos estado a la altura y es buen aviso ahora que empieza la Liga. Tenemos unos días para analizarlo. Es un aviso, menos importante pero lo queríamos ganar".

Hansi Flick, por su parte, comentó que "en los primeros minutos estuvimos bien y tuvimos opciones para marcar el primero, hoy la velocidad y el pase no fue lo buena que fueron los partidos anteriores, no tuvimos la confianza que teníamos



Pau Cubarsí, Dani Olmo, Lamine Yamal, Pedri, Ferran Torres y Eric García posaron con sus medallas de campeones con la selección. FOTO: M. MONTILLA

## ■ LAS FRASES

**Marc ter Stegen**  
"Espero que haya sido un accidente"

**Hansi Flick**  
"No tuvimos la confianza de otros partidos anteriores"

**Lamine Yamal**  
"Contento de volver a casa y listo para jugar"

otros días, el Mónaco fue a mejor, intentamos cambiar cosas en la segunda parte pero los errores individuales no nos permitieron ganar". Añadió que "sé cómo es capaz de jugar el equipo, lo vimos en Estados Unidos, hoy no fue un buen partido ante un buen oponente, pero en Valencia jugaremos diferente y estoy seguro que haremos otro partido. No hicimos la presión que hacemos normalmente, tenemos que entrenar el por qué, es nuestro trabajo. Hoy se ha visto lo que ha funcionado y lo que no. Analizaremos este partido y estoy seguro que el sábado lo haremos mejor".

Antes del encuentro, los campeo-

nes de la Eurocopa y de los Juegos Olímpicos se mostraron ambiciosos. Lamine Yamal dijo estar "muy contento de volver a casa y preparado para jugar ya". Pedri dijo de Flick que "te puedo decir yo que los entrenamientos son duros, tiene un muy buen grupo de trabajo y el equipo esta temporada estará al 100%". Ferran Torres puso en valor la llegada del técnico: "Con el nuevo entrenador levamos muy buenas sensaciones". Por último, Eric García y Pau Cubarsí se elogiaron mutuamente. "hemos formado una gran relación", dijo el primero, a lo que el segundo respondió que "Eric te ayuda mucho dentro y fuera del campo" •

## Tiempos de añoranza



Dagoberto Escorcía

Podría venderse el estreno del Barça en el Gamper como una oda a La Masia. Esa cuna que lleva años alumbrando jugadores que hoy pueden vanagloriarse de haber sido campeones de casi todo, incluso de ser fenómenos que han iluminado los éxitos de la selección absoluta y la olímpica. Cualquier culé debe sentirse orgulloso de ello. Pero un club, una entidad que ha sido admirada en el mundo porque siempre ha podido mezclar a sus jóvenes emergentes con figuras mundiales acaba de hacer su debut en su torneo por excelencia sin más adorno que el de **Hansi Flick**. Y eso no es lo que se espera del Barça. Y uno siente añoranza por aquellos tiempos en lo que prometido por el presidente se cumplía, a excepción de **Beckham**, claro. Aunque resultó mejor el **Ronaldinho** elegido en última instancia. Nostalgia de aquellos tiempos en los que el club apostaba fuerte por un **Luis Suárez** que aunque estuviera sancionado por la FIFA, no había club que se opusiera a competir con el Barça. Añoranza del Camp Nou, de comenzar a soñar e ilusionarnos con un Barça otra vez competitivo, que iba a luchar por volver a estar en lo más alto del podio. Habrá que esperar al cierre del mercado y al invierno, que es cuando el club apura sus opciones de reforzar la plantilla, y pensar en un futuro mejor. Tenían que venir **Kimmich, Onana, Ndidi, Bernardo Silva, Xavi Simons, Nico Williams** y otros más, según algunas voces. De momento, a conformarse con **Olmo**, otro que salió de La Masia en busca de mejor vida, y ahora vuelve como estrella. Todo un éxito para él •

## PELOTAZOS Por KAP





➔ Tras ver cómo aparecía con nuevo dueño del '10' del Athletic, no lo descarta pero no quiere esperar más y trabaja con Luis Díaz como favorito

# El Barça activa alternativas a Nico



Nico Williams posó ayer con el '10' en la camiseta del Athletic tras dejar el 11 a Djaló. F. ATHLETIC

F. Polo/S. Solé

Barcelona

➔ Tras el último movimiento público de Nico Williams, que apareció ayer orgulloso como nuevo dueño del dorsal 10 del Athletic tras dejar el 11 a Álvaro Djaló, el FC Barcelona no se va a quedar de brazos cruzados esperando una respuesta del navarro que sigue sin llegar. Según pudo saber Mundo Deportivo, el club azulgrana, sin descartar a Nico en este mercado, activa ya alternativas para reforzar la posición de extremo izquierdo. El límite de inversión estará en las mismas cifras que estaba dispuesto a pagar por Nico Williams, con una cláusula de 58 millones más 4 de IPC hasta llegar a 62.

Todos los nombres están en la mesa del Barça, que ya hace meses tenía muy presente al colombiano Luis Díaz (Liverpool) como otro objetivo para ese flanco. Fan culé con-



Kingsley Coman (28) jugó para Flick. FOTO: GETTY



Luis Díaz (27 años) marcó dos goles anteayer al Sevilla en su vuelta a Liverpool. FOTO: EFE



Rafa Leao (25), crack del Milan. FOTO: EFE

feso, el extremo 'red' tiene 27 años y está mucho más curtido que Nico. La opción de jugar en el Barça le tienta mucho. La nueva era en Anfield, con la salida de Jürgen Klopp, que lo fichó del Porto en enero de 2022, y la llegada de Arne Slot puede llevar a pensar en una salida si bien en el Barcelona consta que el Liverpool no haría rebajas financieras y creen que pedirían más que por Nico. The Athletic informó ayer que por 58 millones de euros si estaría abierto a desprenderse de Díaz, cuyo contrato expira en 2027.

En los últimos días ha circulado también el nombre del francés Kingsley Coman, de 28 años y a quien Hansi Flick tuvo en el Bayern aunque hay dudas sobre su historial de lesiones. El PSG también se ha interesado por él si bien se hablaba en Alemania de una cesión con opción obligatoria de compra. Otro

## ■ LAS CLAVES

### Sin esperar más

**1** Sigue sin llegar la respuesta de Nico al interés del Barça, que ya se mueve con todos los nombres en la mesa para este mercado

### La misma cantidad

**2** El límite de inversión estará en las cifras que estaba dispuesto a pagar por Nico, con una cláusula de 58 millones más 4 de IPC

### Varios candidatos

**3** Luis Díaz gusta mucho y en Liverpool dicen que podría salir por 58, Coman ya estuvo con Flick y Leao es otra opción 'top'

que podría ajustarse al salto de nivel que pretende el Barça es Rafa Leao, internacional portugués del Milan. El luso tiene 25 años e inicia su sexta campaña como 'rossoneo', donde sólo ha podido ganar una Serie A. Su contrato vence en 2028.

Por tanto, a 12 de agosto, y a menos de tres semanas para que cierre el mercado el viernes 30, el Barça ya se mueve. En el club azulgrana no están dispuestos a esperar hasta el último día a que Nico Williams dé una respuesta positiva al interés transmitido desde Barcelona en las últimas semanas. Cabe recordar que Barça y Athletic se enfrentan además el sábado 24 (19 h.) en Montjuïc en la segunda jornada. Si, por lo que fuera, el navarro cambiara de opinión a última hora y quisiera jugar en el Barça, podría encontrarse que el club azulgrana lo tuviera hecho ya con otro futbolista.

➔ Nico expresó su orgullo tras heredar el número 10

## "A hacer historia como hizo Muniain"

Iñaki Ugaldé

Bilbao

➔ El Athletic Club movió ficha ante los rumores alrededor de la figura de Nico Williams y presentó en sociedad que el joven jugador heredaría el dorsal '10' de Iker Muniain. Y lo hizo mediante un video difundido en sus canales oficiales en el que se podía ver a Nico estampando su antiguo dorsal, el '11', con el nombre de

su compañero Álvaro Djaló. Y ocurrió así porque acto seguido estampó el '10' con su nombre a la espalda. Williams Jr. "Se ve bien, se ve bien", declaraba el propio Nico al ver por primera vez su nuevo número en la camiseta del Athletic Club. Un dorsal que llevaba Iker Muniain y sobre el que Williams confesó que "se lo pedí a él, la verdad es que estoy muy orgulloso de poder llevar este nú-



Williams, con su nuevo '10'. FOTO: ATHLETIC CLUB

mero y de hacer historia como ha hecho él".

El club se mantiene tranquilo respecto al futuro de Williams. El hecho de que Nico vaya a lucir el mismo número del último capitán es significativo. El extremo continúa además con su preparación de cara a poder llegar a tiempo de al menos entrar en la convocatoria del próximo jueves frente al Getafe.



Los defensas escogieron el '2' y el '12', mientras que el delantero eligió el '18'

# Dorsal de primer equipo a Cubarsí, Valle y Víctor



Pau Cubarsí no llegó a jugar y se quedó en el palco viendo el partido ante el Mónaco sentado entre Pedri y Dani Olmo. FOTO: MANEL MONTILLA

Mario Rios

Barcelona

Una de las primeras incógnitas de cada temporada es ver qué números lucirán los jugadores del primer equipo del FC Barcelona. A falta de que inicie la competición oficial el próximo fin de semana, el conjunto azulgrana dio horas antes del inicio del Gamper la primera lista de dorsales y en ella hubo varias sorpresas.

Pau Cubarsí, Álex Valle y Pau Víctor ya tienen dorsal del primer equipo. El defensa cambiará el 33 que vistió el curso pasado por el 2. Álex Valle lucirá el 12 y el 'pichi-chi' de la pretemporada el 18. Pablo Torre, que la campaña pasada jugó cedido en Girona, lucirá el 14

que llevó Joao Félix el curso pasado. También se confirmó el cambio de dorsal de Vitor Roque, que pasará a llevar el 17 después de que el Barça hiciera oficial que Lamine Yamal luciría el 19. Dani Olmo cogerá el 20 que dejó libre Sergi Roberto. A Lenglet, al que se le sigue buscando salida, se le asignó el 25 y Ansu Fati mantiene el 10 que dejó libre antes de salir a Brighton y que solo él se ha 'atrevido' a vestir tras la marcha de Leo Messi al finalizar la campaña 2020-21.

En la lista de dorsales no apareció Fermín con el 16 que llevó la pasada campaña, pero no debe cundir la alarma porque el del El Campillo sigue de vacaciones y el Barça le dio permiso para no asis-

tir al Gamper, pese a que el cante-rano tenía voluntad de estar en el Estadi Olímpic anoche. Finalmente, el club no le hizo viajar a Barcelona sólo por un día. La próxima semana ya estará entrenándose con el resto de la plantilla.

Por otro lado, Marc Casadó mantendrá de momento el '30' que ya lució el año pasado aunque se quede ya en el primer equipo y Héctor Fort cambiará el 39 del curso pasado y se quedará con el 32. Bernal lucirá el 28, Mika Faye el 33, Gerard Martínez el 35, Sergi Domínguez el 36, Quim Junyent el 37, Andrés Cuenca el 39 y Toni Fernández el 42. Ander Astralaga, que ejercerá de tercer portero esta temporada, el 26 •

## DORSALES PARA LA TEMPORADA 2024-25

|                                  |                         |                                |                            |                              |
|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| 1<br>Marc André<br>TER STEGEN    | 2<br>Pau<br>CUBARSÍ     | 3<br>Alejandro<br>BALDE        | 4<br>Ronald<br>ARAUJO      | 5<br>Iñigo<br>MARTÍNEZ       |
| 6<br>Pablo Páez<br>Gavira 'GAVI' | 7<br>FERRAN<br>Torres   | 8<br>Pedro González<br>'PEDRI' | 9<br>Robert<br>LEWANDOWSKI | 10<br>Ansu<br>FATI           |
| 11<br>Raphael Dias<br>'RAPHINHA' | 12<br>Álex<br>VALLE     | 13<br>Iñaki<br>PEÑA            | 14<br>Pablo<br>TORRE       | 15<br>Andreas<br>CHRISTENSEN |
| 16<br>FERMÍN<br>López            | 17<br>Vitor<br>ROOQUE   | 18<br>PAU<br>Víctor            | 19<br>LAMINE<br>YAMAL      | 20<br>Dani<br>OLMO           |
| 21<br>Frankie<br>DE JONG         | 22<br>İlkay<br>GÜNDÖGAN | 23<br>Jules<br>KOUNDÉ          | 24<br>Eric<br>GARCÍA       | 25<br>Clément<br>LENGLET     |

## Canteranos temporada 2024-2025

|                                     |                                     |                                  |                                   |                                    |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 26<br>Ander<br>ASTRALAGA<br>20 años | 28<br>Marc<br>BERNAL<br>17 años     | 30<br>Marc<br>CASADÓ<br>20 años  | 32<br>Héctor<br>FORT<br>18 años   | 33<br>Mika<br>FAYE<br>20 años      |
| 35<br>Gerard<br>MARTÍN<br>22 años   | 36<br>Sergi<br>DOMÍNGUEZ<br>18 años | 37<br>Quim<br>JUNYENT<br>17 años | 39<br>Andrés<br>CUENCA<br>17 años | 42<br>Toni<br>FERNÁNDEZ<br>16 años |



Sergi Roberto jugó por última vez con el Barça el 19 de mayo ante el Rayo. FOTO: PEP MORATA

Excompañeros y amigos del Barça agradecieron al de Reus, que se despide hoy (12 h.), sus 18 años en el club

## Catarata de mensajes a Sergi Roberto

Javier Gascón

Barcelona

Sergi Roberto se despedirá hoy (12 h.) en el Auditori 1899 del Spotify Camp Nou junto a Joan Laporta en un acto emotivo para poner fin a una etapa de 18 años en el Barça. Trassu despedida en las redes sociales del domingo por la tarde, la colección de mensajes de reconocimiento se han hecho esperar. Marc ter Stegen escribió con el corazón en inglés: "Sergi, estuviste aquí cuando entré en el club y crecimos juntos

como futbolistas y amigos y ambos nos convertimos en padres al mismo tiempo. Siempre estarás en la historia del Barça. Una leyenda del club. Te voy a extrañar en el vestuario", destacó el alemán, que le suple en la capitania. Xavi Hernández fue contundente: "Como culé, compañero y entrenador, infinitas gracias por todo lo que has hecho por nuestro club. ¡Un ejemplo en todo!". Andrés Iniesta le deseó lo mejor: "Genial amigo! Enhorabuena por todos estos años y por vivir tu sueño de cu-

lé". Desde Miami, Leo Messi escribió: "Toda la suerte en tu nueva etapa. Te deseo lo mejor". Sergio Busquets también tuvo palabras de agradecimiento: "Gracias por todo. Has sido un ejemplo tanto dentro como fuera y te merecer lo mejor. Un placer compartir tantos momentos a tu lado amigo". Como Jordi Alba: "Te vas del club de tu vida habiéndolo dado todo y con numerosos recuerdos que muchos soñarían vivir. Fue para mí un orgullo poder lucir la camiseta del Barça tantos años a tu lado". Iñigo Martínez se dirigió a él en catalán: "Es un día difícil para todos nosotros ya que tenemos que despedirnos de alguien que ha sido más que un capitán - tú has sido el corazón y el alma de este equipo. Has sido un ejemplo a seguir, no sólo como jugador de fútbol, sino también como ser humano. ¡Gracias por todo, Capitán!" •



➔ También fueron dados de alta Lenglet, para generar 'fair play' antes de salir, y Ansu

# Eric, inscrito y Flick quiere tener ya a Iñigo Martínez

F. Polo/S. Solé

Barcelona

➔ El FC Barcelona formalizó este lunes la inscripción en LaLiga de Eric García, Clement Lenglet y Ansu Fati. En el caso del central catalán, flamante campeón olímpico junto a Pau Cubarsí y Fermin López, la apuesta es firme y está decidido que siga esta temporada en el equipo azulgrana. El propio defensa de Martorell lo confirmó en RAC 1 justo después de colgarse el oro el viernes en París. El próximo sábado estará a disposición ya de jugar en Mestalla ante el Valencia en la primera jornada de Liga.

En cuanto a Clement Lenglet, aver descartado junto a Vitor Roque, que haya sido dado de alta es un formalismo antes de darle salida para generar 'fair play' como ya hizo el curso pasado con él antes de ir a préstamo al Aston Villa. Lo mismo ocurrió con Sergino Dest justo antes de ir cedido al PSV Eindhoven. El área deportiva, con Deco al frente, está muy cerca de llegar a un acuer-



Iñigo Martínez, rodeado de jóvenes en la presentación.

do para formalizar otra cesión con Atlético de Madrid y Villarreal como clubs más interesados. El domingo hubo una reunión con su agente, Gregory Dakad, en la Ciutat Esportiva. Otra prueba clara de su inminente marcha es el descarte pa-

ra el Gamper

En el caso de Ansu Fati, el Barça también ha hecho los trámites en LaLiga pese a que sus problemas en la fascia plantar del pie derecho no le dejarán jugar el sábado en Mestalla. A dos semanas y media de cerrarse el mercado el viernes 30 de agosto, su futuro es incierto pese a la gran confianza que tenía Hansi Flick en él antes de la pretemporada. El alemán también quiere tener ya inscrito para el sábado a Iñigo Martínez, según pudo saber MD.

Flick está muy satisfecho con el vasco, que jugó ayer 90 minutos, y lo que puede darle y confiar en que sea dado de alta para el debut liguero.

## El extremo derecho dominicano (21 años), que participó en los JJOO, podría emular a Pau Víctor. Óscar Ureña podría ir al filial cedido por el Girona

Victor Cortinas

Barcelona

➔ Óscar Ureña (21 años) podría ser el siguiente fichaje del Barça Atlético para esta próxima temporada. Según informó el programa 'Què t'hi Jugues', el Girona y el FC Barcelona están en negociaciones por la cesión del internacional extremo derecho dominicano. Además, SER Catalunya añadió que Ureña rechazó otras ofertas de la Liga Hypermotion para firmar por el filial blaugrana. Las conversaciones avanzan a buen ritmo y el optimismo desde el club azulgrana reina sobre el futuro de la operación.

Curiosamente, Óscar Ureña vendría a ocupar el lugar dejado por un excompañero suyo. El posible nuevo refuerzo del Barça Atlético compartió vestuario en el filial del Girona con Pau Víctor. Ambos rozaron el ascenso a Segunda

RFEF en una agónica eliminatoria contra el Olot en 2022. Ureña destaca más como un extremo puro, rápido y habilidoso en el regate. Durante la temporada 23-24 jugó en el Leganés, equipo que se coronó campeón de Segunda División. En el conjunto 'pepi-



nero' disputó 19 partidos, en los que dejó una asistencia. El curso 22-23 ya encadenó una primera mitad de temporada en el Girona B y la segunda parte del curso jugó en el Cartagena, también en la categoría de plata. En los Juegos Olímpicos participó en los tres partidos de fase de grupos con el combinado de República Dominicana sub-23.

### Hoy, ante el Cornellà

El Barça Atlético jugará esta tarde (19 h.) su cuarto amistoso estival ante el Cornellà a puerta cerrada en la Ciutat Esportiva de Sant Joan Despi.

YA EN TU QUIOSCO



## DESCUBRE EL NÚMERO MÁS ESPECIAL DE SOLO MOTO

NOVEDADES / GUÍA DE COMPRA / FICHAS DE MODELOS / CLASIFICACIÓN POR TIPOLOGÍA





## LALIGA EA SPORTS

### LALIGA TV (Movistar + y Orange)

- 5** PARTIDOS POR JORNADA
- 10** PARTIDOS EN 3 JORNADAS: 5, 16 Y 26 EN EXCLUSIVA (no por DAZN)
- 18** JORNADAS EN PRIORIDAD: 1ª, 3ª, 5ª, 7ª, 9ª a elección
- 18** PARTIDOS MÁXIMO DE BARÇA (Clásico de la 2ª vuelta incluido) más los 3 de las jornadas en exclusiva
- 18** PARTIDOS MÁXIMO DE R. MADRID

## DAZN LALIGA

- 5** PARTIDOS POR JORNADA
- 18** PARTIDOS MÁXIMO DE BARÇA (Clásico de la 2ª vuelta incluido)
- 18** PARTIDOS MÁXIMO DE R. MADRID
- 17** JORNADAS EN PRIORIDAD: 1ª, 3ª, 5ª, 7ª, 9ª a elección

\* Ni Movistar LaLiga ni DAZN LaLiga pueden emitir los partidos de la 1ª y 2ª vuelta de Barça y Madrid contra At. Madrid, Sevilla, Valencia y Athletic.

## MOVISTAR PLUS + GOL PLAY

- 1** PARTIDO POR JORNADA (compartido con LaLiga TV)
- 1** PARTIDO POR JORNADA Y RESUMENES EN ABIERTO

Nunca de Barça, Madrid, At. Madrid, Valencia y los equipos que estén jugando competiciones



## LALIGA HYPERMOTION TV

Movistar, Orange, DAZN, Amazon Prime Video Channels, Yoigo, MasMovil, Ocenos, Hits, Populoos, Netllar, Virgin Telco, Vodafone Finetwork, 7PLAY, Adamo, Euskaltel, Guuk, Telecable, R, Embou y PTV Telecom

- 1** PARTIDOS POR JORNADA

## MOVISTAR PLUS + VAMOS (Movistar +)

- 1** PARTIDO POR JORNADA Más el playoff de ascenso a Primera

## COPA REY

### MOVISTAR PLUS +

- 32** PARTIDOS DE LAS DOS PRIMERAS RONDAS + todos desde 1/16 de final hasta la final

### TVE

- 2** PARTIDOS DE CADA ELIMINATORIA HASTA 1/4 DE FINAL + Los cuatro partidos de semifinales y final

## SUPERCOPA DE ESPAÑA

### MOVISTAR PLUS +

## MOVISTAR LIGA DE CAMPEONES

TODOS LOS PARTIDOS, INCLUIDA LA FINAL

### MOVISTAR PLUS +

- 1** PARTIDO CADA JORNADA

### TVE

- 1** PARTIDO: LA FINAL

## MOVISTAR LIGA DE CAMPEONES

TODOS LOS PARTIDOS SALVO UNO EN ABIERTO CADA JORNADA Y LA FINAL EN EXCLUSIVA



Conference League  
Movistar Liga de Campeones

Supercopa de Europa  
Movistar Plus+ y Movistar Liga de Campeones

Youth League  
Movistar Liga de Campeones y #Vamos

➔ Mañana empieza el circo con la Supercopa europea y una oferta televisiva infinita

➔ Sin cambios en los torneos españoles y la Champions pero sí en algunas Ligas extranjeras

➔ Mañana arranca la temporada oficial con la Supercopa de Europa entre Real Madrid y Atalanta para iniciar un inacabable plan televisivo en varias plataformas y aplicaciones. LaLiga y las competiciones europeas de clubs no tendrán cambios en cuanto a los derechos de emisión. El Campeonato español seguirá dividido entre LaLiga TV por Movistar + y

# ASÍ SE VERÁ POR TV TODO EL FÚTBOL 2024-25





## LIGAS Y OTRAS COMPETICIONES EXTRANJERAS

### MOVISTAR PLUS +

Premier League: 1 partido

## MOVISTAR LIGA DE CAMPEONES, VAMOS y MOVISTAR PLUS +

Bundesliga, Copa alemana, Supercopa alemana

## DAZN

Premier League, Serie A, FA Cup, Copa de la Liga inglesa, Community Shield, Championship inglesa (2ª), League One, League Two, Copa italiana, Supercopa italiana, Liga japonesa

## LALIGA PLUS +

Copa Libertadores, Copa Conmebol, Champions de Asia

## GOL STADIUM

Ligas de Brasil, Bélgica, China y Canadá

## APPLE TV

MLS (EE.UU.), Leagues Cup

## FANATIZ

Ligue 1, Copa Libertadores, Ligas de Portugal, Turquía, Brasil, Argentina, Perú, Colombia, Ecuador, Uruguay, Copa do Brasil y Copa de Argentina

## ONEFOOTBALL

Ligas de Ucrania, Austria, Polonia, Noruega, Eslovaquia, Finlandia, Islandia, Letonia, Kazajistán, Corea del Sur

## FÚTBOL FEMENINO

### LIGA F

DAZN: Todos los partidos  
GOL PLAY: 1 partido por jornada

### COPA DE LA REINA

TVE y ESPORT3:  
Algunos partidos

### CHAMPIONS LEAGUE FEMENINA

DAZN : 61 partidos desde la fase de grupos a la final  
CANAL DE YOUTUBE DE DAZN (grats): 19 partidos

### PRIMERA RFEF

FEFTVES y Sport 3

### SEGUNDA Y TERCERA RFEF

FEFTVES

### NATIONS LEAGUE 2024-25

TVE y UEFA.tv

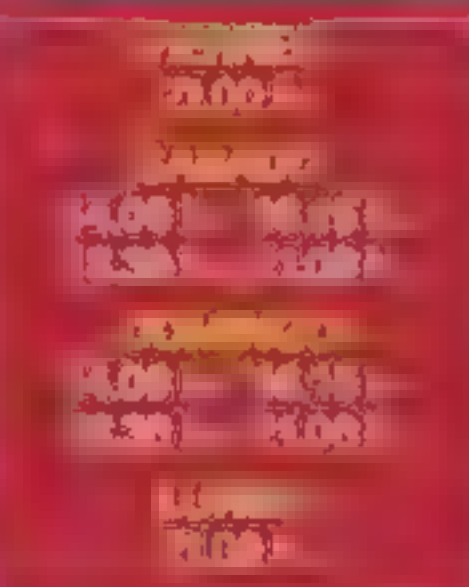
### CLASIFICACIÓN MUNDIAL' 26

La 1: Partidos de España  
UEFA.tv: Otros partidos



### LOS HORARIOS DE LOS PARTIDOS

#### LIGA EA SPORTS



#### LIGA HYPERMOTION



#### COPA DEL REY



### DÓNDE VER CADA CANAL

LaLiga TV: en Movistar +, Orange

LaLiga Hypermotion TV: Movistar, Orange, DAZN, Amazon Prime Video Channels, Yoigo, MasMovil, Ocnas, Hits, Populoos, Netilar, Virgin Telco, Vodafone, Finetwork, 7PLAY, Adamo, Euskaltel, Guuk, Telecable, R, Embou y PTV Telecom

Vamos: en Movistar +

Movistar Liga de Campeones: en Movistar +, Orange

Movistar Plus +: en Movistar + y OTT propia

DAZN LaLiga: aplicación propia de streaming y Movistar+

DAZN: aplicación propia de streaming y Movistar+

Gol Play: en la TDT

Gol Stadium: aplicación propia de streaming

LaLiga Plus +: aplicación propia de streaming

Apple TV: aplicación propia de streaming

UEFA tv: aplicación propia de streaming

Onefootball: aplicación propia de streaming

Fanatiz: aplicación propia de streaming

Orange con cinco partidos por jornada además de tres exclusivas, mientras que DAZN LaLiga (disponible también en Movistar + y Orange) ofrecerá los otros cinco de cada jornada. LaLiga Hypermotion TV estará en Movistar +, Orange, Vodafone, DAZN, Amazon y más de una decena de operadores de cable

La nueva Champions League, con una ligilla única de 36 equipos y 18 partidos en cada una de las ocho jornadas, se verá íntegramente por Movistar + y Orange al igual que la

### DAZN renueva la Premier hasta 2029 y comparte un partido con Movistar Plus+

Europa League y la Conference League. La gran apuesta de la plataforma de Telefónica, que pagó 960 millones a la UEFA por el trienio 2024-27, le ha llevado a no quedarse la Serie A, uno de sus buques insignia desde los años 90 con los antiguos C+ y Canal Satellite Digital. DAZN ha



LaLiga seguirá siendo compartida por Movistar +, Orange y DAZN. La nueva Champions masculina con 18 partidos por jornada se verá por Movistar + y Orange. DAZN seguirá dando toda la Premier y toda la Champions femenina

LIB DAZN/PERE PUIG



comprado hasta 2027 los derechos del 'calcio', que se suman a los de la Premier League hasta 2029. El fútbol inglés no se ha movido de DAZN desde 2019 pero esta campaña compartirá un encuentro con Movistar Plus +, disponible para los abonados de todo el paquete de fútbol de Telefónica y de los que sólo están suscritos a la plataforma básica por un precio mucho menor. Esta ofrece además un partido de Liga y otro de la Champions cada jornada. Del resto de Ligas, Movistar + sólo conserva la

### La operadora de Telefónica pierde la Serie A, que se verá en DAZN hasta 2027

Bundesliga, mientras que la Ligue 1, ya sin Mbappé, no estará en Eurosport este curso. Se verá por la plataforma online Fanatiz, que emite también la de Brasil (junto a Gol Stadium) y Argentina. De fútbol femenino, DAZN mantiene la Liga F (un partido en Gol Play) y la Champions League



**REAL MADRID** ➔ El Al Ahli le ofrece al brasileño un contrato por cinco temporadas cobrando más de mil millones de euros por todas ellas

# Arabia, con todo a por Vinicius

Manuel Bruña

Madrid

➔ El Real Madrid no puede dormir tranquilo. Por un lado, el City tiene dinero fresco y Guardiola no se olvida de Rodrygo. Y por otro, Arabia Saudí va con todo a por Vinicius. Así lo explicó 'The Athletic' que desveló que un club de fútbol saudí había hecho una megaoferta al brasileño para que deje el Real Madrid y se vaya al fútbol árabe. Ese club es el Al Ahli que va con todo a por Vinicius. Y es que le habría ofrecido cinco años de contrato por el que acabaría cobrando más de mil millones de euros. Aunque eso es lo que se ha dicho en medios árabes y españoles, porque en Brasil, aseguran que esa cifra es mucho mayor. Así, según ESPN Brasil, Vinicius cobraría 350 millones por cada una de la cinco temporadas del contrato.

Una oferta que nació en una visita de una delegación del Fondo de Inversión Pública, trabajando en nombre del Ministerio de Deportes de Arabia Saudí. Esa delegación se puso en contacto con los representantes de Vinicius, de 24 años para intentar convencerle de que dejara el Real Madrid por el fútbol árabe, aseguró 'The Athletic'. El interés de Arabia Saudí en Vinicius no solo es por sus habilidades futbolísticas, también porque en ese contrato, estaría incluido que el brasileño fuese la imagen para promocionar la candidatura de Arabia Saudí para organizar el Mundial de 2034. Una candidatura que, por otro lado, parece la gran favorita para organizar la Copa



Vinicius es uno de los grandes objetivos del fútbol de Arabia Saudí de cara al futuro inmediato y le ha hecho una gran oferta

## ■ LAS CLAVES

### Imagen del Mundial

**1** La oferta sería también para que Vinicius fuese la imagen de la candidatura de Arabia Saudí para 2034

### Brasil

**2** En Madrid dan por hecho que Vinicius ha dicho 'no', pero el Brasil no lo ven tan claro

del Mundo dentro de 10 años. Y ahí, Vinicius jugaría un papel importante para promocionarla.

### ¿Ha rechazado la oferta?

En principio, Vinicius habría rechazado la megaoferta del fútbol de

Arabia Saudí. O al menos eso aseguran los entornos más cercanos del jugador y del Real Madrid. Eso sí, en tierras españolas, porque en Brasil no lo ven tan claro. Así, según ESPN Brasil, el jugador y su entorno no han rechazado la oferta

árabe, dejando así una puerta abierta a la marcha de Vinicius a Arabia Saudí. El medio de comunicación explicó también que los representantes del Al Ahli se pusieron en contacto con el Real Madrid que les dejó claro que si quie-

ren a Vinicius, deben pagar mil millones de euros, su cláusula de rescisión. El medio explicó que el entorno del jugador entiende que si el Real Madrid no rebaja esa cláusula, su marcha a Arabia es imposible.

En el Real Madrid tienen muy claro que no se van a desprender de Vinicius, uno de los estándares del equipo de Carlo Ancelotti. Solo pagando esos mil millones de euros de su cláusula, el jugador dejaría el Santiago Bernabéu. En la zona noble de Valdebebas entienden que nadie va a pagar esa cantidad astronómica de dinero, pero lo cierto es que están con la mosca detrás de la oreja. Son conscientes del poder económico de Arabia Saudí, pero confían en que Vinicius siga en el Real Madrid durante muchos años. Eso sí, también son conscientes que habrá nuevos intentos árabes para llevarse al brasileño.

## ➔ El francés apunta a titular en la Supercopa de Europa Mbappé se estrena en una lista... ¿lo hará también en el campo?

➔ Mbappé se estrenó en una convocatoria oficial del Real Madrid. Carlo Ancelotti lo incluyó en la lista para enfrentarse al Atalanta en la final de la Supercopa de Europa que se juega mañana, miércoles, en Varsovia (21.00 horas). El francés y Endrick son las grandes novedades de la convocatoria de un Ancelotti que ha citado a todos los jugadores del primer equipo, incluido el lesionado Alaba.

La gran incógnita es si Mbappé será titular en la Supercopa de Eu-

ropa. Todo apunta a que será así, pero lo cierto es que Ancelotti ha estado haciendo pruebas, especialmente en el centro del campo y en ataque. Unas pruebas en las que Mbappé siempre ha sido titular, lo mismo que Vinicius. El que ha entrado y salido es Rodrygo, dependiendo del dibujo de Ancelotti. El italiano ha probado su habitual 4-3-3, pero también un 4-4-2. En ambos casos, Bellingham retrasaría su posición, alejándose de la portería rival.



## INTERCAMBIO DE FICHAS

### Latasa, a un paso de irse al Valladolid

Juanmi Latasa, de 23 años, está a un paso de ser nuevo jugador del Real Valladolid. El delantero estuvo cedido la pasada temporada en el Getafe y regresó al Real Madrid, donde ha estado a las órdenes de Ancelotti. A pesar de eso, Latasa estaba en la casilla de salida del Real Madrid y equipos de LaLiga interesados en él no le han faltado. Betis, Espanyol y Getafe preguntaron por él, igual que Torino y Fiorentina, pero finalmente parece que su destino será el Real Valladolid. Latasa pasa hoy examen médico con el club castellano y los blancos ingresarán cinco millones y tendrán una opción de recompra.

## ➔ El equipo blanco jugará cinco duelos en 19 días Maratón de partidos del Madrid para empezar la temporada

➔ El Real Madrid comienza mañana, miércoles, la temporada oficial con la disputa de la Supercopa de Europa ante el Atalanta en Varsovia (21.00 horas). Y lo hace con una maratón de partidos ya que los de Carlo Ancelotti jugarán cinco partidos en 19 días.

Tras ese duelo ante el Atalanta de la Supercopa de Europa, llegará LaLiga. Los blancos se estrenarán en Mallorca ante el equipo local. El encuentro será el domingo, 18 de agosto, a las 21.30 horas. El si-

guiente partido del Real Madrid también será del campeonato liguero. El escenario, el Bernabéu que acogerá el duelo de los blancos ante el Real Valladolid. Será el domingo, 25 de septiembre, a las 17.00 horas.

El jueves, 29 de agosto, el Real Madrid jugará en Las Palmas ante el equipo local a las 21.30 horas.

El último partido del equipo blanco antes del parón de selecciones será el 1 de septiembre ante el Betis en el Bernabéu a las 21.30 horas.





El club rojiblanco anunció el fichaje del argentino, que firma hasta el año 2030

# Oficial: Julián Alvarez ya es del Atlético

Javier G. Gómara

Madrid

→ Julián Alvarez ya es jugador del Atlético de Madrid. El club rojiblanco anunció ayer lunes el acuerdo con el Manchester City, que fue lo primero y después con el argentino, de 24 años y que firma por cinco temporadas con los colchoneros, que abonarán 75 millones de euros más otros 20 en variables por la estrella albiceleste. Firma hasta 2030.

Se trata de la venta más cara de la historia de la entidad británica y del segundo jugador por el que más han pagado en el Metropolitano en toda la historia, lo que da cuenta de la magnitud de la operación acometida por los rojiblanco.

Un fichaje que colma de ilusión a los atléticos de cara a la próxima temporada en un verano que estaba siendo complicado por la ausencia de refuerzos. Ya llegaron Le Normand y Sorloth y ahora la hace Julian Álvarez.

Julián Alvarez, que hace unos días finalizó su participación en los Juegos Olímpicos con la selección argentina, llegó a Madrid el domingo por la tarde tras haber tenido unos días de descanso, con el objetivo de ponerse cuanto antes a las órdenes de un Diego Simeone que ha sido clave para su fichaje.

También lo han sido sus compañeros en la Albiceleste De Paul y Molina, que presionaron lo suyo durante la Copa América y Giuliano



Julian Alvarez, con Miguel Ángel Gil Marín en el momento de la firma

FOTO: ATLETICO

no Simeone, que hizo lo propio en Francia durante los Juegos. El miércoles completará el primer entrenamiento con su nuevo equipo en Majadahonda.

Aunque Julian era importante para Pep Guardiola en el City (así lo demuestran los minutos jugados) lo cierto es que el jugador pensaba que en los partidos clave no tenía el protagonismo necesario. Eso, unido a aspectos familiares y el fuerte deseo del Atlético de llevarlo a tomar la determinación de continuar con su carrera en Madrid. Para ello, renunció a una oferta superior en lo económico, la del PSG, pues su

prioridad era la de vestir de rojiblanco.

Julian Alvarez es el fichaje estrella del Atlético de Madrid para la temporada 24/25. Su llegada ha provocado una enorme expectación entre los aficionados colchoneros, que ya saben el dorsal que lucirá el delantero argentino en su nueva aventura.

Sera el '19', el mismo que portaba en el Manchester City, equipo con el que lo ganó todo en los dos años que jugó a las órdenes de Pep Guardiola. Coge así el número que llevó en el Atlético Álvaro Morata, ya en el Milan. El club colchonero ya vende, tanto físicamente en la tienda como de manera online, la camiseta de la primera y de la segunda equipación personalizada con su nombre y el '19'.



El internacional argentino ha generado mucha ilusión en los atléticos

FOTO: ATLETICO

La llegada del argentino, al que apodan así, eleva hasta el máximo la marca del Atlético

## Una 'Araña' para dar un golpe sobre la mesa

J. G. Gómara

Madrid

→ El Atlético hizo oficial ayer el fichaje de Julian Alvarez, procedente del Manchester City, que firma hasta 2030 con el club rojiblanco, que logra una las contrataciones estrella del verano con el argentino, de 24 años de edad.

El internacional albiceleste, campeón del mundo y de la Copa América con su selección, es apodado la Araña desde que era un crío. A raíz de que todo el mundo le llamase así, Julian comenzó a celebrar los goles haciendo el mismo gesto que Spiderman a la hora de lanzar las telarañas.

"Me dicen así desde que tengo cuatro años. Quedó de un día jugando con mis hermanos. Desde ahí me llamaron así, crecí con ese apodo. Muy pocas personas me llamaban por mi nombre", explicó hace tiempo el nuevo futbolista colchonero.

Y quien mejor que su familia para explicar el motivo de

llamar a ese niño pequeño así. "El apodo de 'Araña' surge de cosas de chicos, de ir buscando apodos para llamarlo de alguna manera. Le intentaban quitar la pelota siempre, parecía que tenía varias patas. Era tan chiquito y los rivales se ponían como locos, pero no le podían sacar la pelota. Cuando venían a jugar a Calchun desde otros pueblos la gente preguntaba '¿juega la Aranita?', y ahí fue quedando. Después no existió Julian, era la 'Araña'", comentó en su día Rafael, hermano mayor del delantero.

El fichaje de Julian Alvarez es un golpe encima de la mesa del Atlético de Madrid, que con la incorporación del argentino eleva hasta el máximo su marca y su imagen en Europa y en el mundo. El Atlético ha conseguido atraer a un 'top ten' del fútbol internacional. Un mediapunta codiciado por las grandes escuadras europeas, campeón de todo con el City.



Atlético y Chelsea negocian ahora por Joao Felix, que ya jugó cedido en el cuadro 'blue'

FOTO: GETTY IMAGES

## El Chelsea se echa atrás con el jugador ya en Londres. Se cae Samu y Joao Félix puede ser la solución para Gallagher

→ Con Samu Omorodion en Londres para firmar por el Chelsea, el club inglés se echa atrás. Propuso al Atlético adquirir el 50% de sus derechos, algo que fue rechazado por el club rojiblanco, que confiaba en haber cerrado esta operación para que hubiera luz verde al fichaje de Conor Gallagher, que continúa en Madrid a la espera de

que llegue el acuerdo para ser colchonero a todos los efectos.

La solución al embrollo podría tenerla Joao Felix. Porque el Atlético ha puesto el nombre del portugués sobre la mesa, y en el Chelsea son receptivos. Jorge Mendes lo ofreció. Y el Chelsea cambió de objetivo. Y es que ni a los británicos ni a los españoles les interesa que

se rompa esta doble operación que además, porque el Chelsea necesita traspasar a su canterano Gallagher para cumplir con el fair play financiero. Y porque el Atlético debe traspasar a un jugador al club londinense, y recibir el dinero al contado, para pagar al Manchester City por Julian. Las relaciones entre las dos entidades son excelentes, por lo que harán todo lo posible para llegar a cerrar una operación que beneficia a ambas partes. Y por si acaso, Jorge Mendes entró en escena con Joao Felix para solucionar el asunto. Horas de incertidumbre.



ESPANYOL El conjunto blanquiazul le dio la bienvenida a Král, Veliz y Cardona, sus últimas incorporaciones

# Triple presentación perica



Alejo Veliz (20), Irvin Cardona (27) y Alex Král (25) posaron ayer con la camiseta que defenderán esta temporada actuando como cedidos en el Espanyol

FOTO: MANEL MONTILLA

Javier Alfaro

El RCDE Stadium acogió ayer la presentación de las tres últimas incorporaciones que ha realizado el Espanyol en lo que va de verano. Hace poco más de un mes llegaron Álvaro Tejero (28) y Carlos Romero (22), y ahora han sido Alex Král (25), Alejo Veliz (20) e Irvin Cardona (27), que aterrizan en Cornellà-El Prat cedidos por el Union Berlin, el Tottenham y el Augsburg respectivamente y vestirán los dorsales 20, 9 y 24. El consejero delegado Mao Ye y el director deportivo Fran Garagarza acompañaron a los tres en su primera comparecencia ante la prensa. "Son tres jugadores que vienen de tres grandes clubs y el proceso de trabajo con cada uno de ellos ha sido duro, pero también hay que dar las gracias a esos clubs porque nos han ayudado mucho aunque las negociaciones hayan sido largas. Los

## ■ LAS FRASES

**Alex Král**  
"Mi trabajo es conectar a la defensa con el ataque y dar estabilidad al equipo"

**Alejo Veliz**  
"Llevar el '9' no me genera presión"

**Irvin Cardona**  
"Quiero hacer goles, un mínimo de 10"

tres eran objetivos muy trabajados desde hace varios meses", indicó el citado Fran Garagarza, que dejó la puerta más que abierta a la llegada

de caras nuevas en lo que resta de mercado pero recordando que la situación económica del Espanyol no es especialmente boyante. "Tenemos muchas limitaciones y no es fácil. Lo bueno es que sabemos hacia donde ir", dijo.

### Alex Král, un 'box to box'

En cuanto a Král, centrocampista checo de 25 años, no tuvo ningún problema a la hora de definirse como jugador. "Mi trabajo es conectar a la defensa con el ataque y dar estabilidad al equipo. Me veo como un jugador 'box to box'", explicó. Fran Garagarza no lo confirmó de forma oficial, pero en su caso, a diferencia de los de Veliz y Cardona, el Espanyol consiguió una opción de compra de alrededor de 3 millones de euros para hacerse con él tras la cesión si lo estima oportuno. "Ahora mismo no pienso en eso. Ya veremos que pasa, pero ahora mismo solo pienso

en que hagamos una buena temporada", dijo el propio Král sobre este asunto.

### Alejo Veliz, valiente y decidido

Veliz, el 'killer' argentino de 20 años por el que el Tottenham pagó a Rosario Central 15 millones de euros hace un año, espera aprovechar la temporada en el Espanyol y es valiente. "Llevar el '9' no me genera presión. Es un número muy importante, pero me siento preparado y con muchas ganas", comentó.

### Cardona quiere marcar y ayudar

Por último, Irvin Cardona, atacante francés de 27 años, no prometió pero sí habló de una cifra de goles esperados. "Quiero hacer goles y ayudar al equipo tanto como sea posible, pero siempre pensando primero en el colectivo. Voy a decir 10 (goles) como mínimo, pero también es importante sumar pases (asistencias)", dijo.

El Espanyol anunció ayer que rescinde contrato José Carlos Lazo se marcha

Jose Carlos Lazo no volverá a vestir la camiseta del Espanyol. El extremo andaluz, de 28 años de edad, ha rescindido su contrato con la entidad blanquiazul según anunció el propio Espanyol ayer mismo. Lazo tenía firmado hasta junio de 2027, pero se ha llegado a un acuerdo para que no permanezca en el club las dos temporadas que tenía por cumplir. Lazo llegó al Espanyol en verano

de 2022, en un intercambio entre el cuadro perico y el Almería mediante el cual Adri Embarba hizo el camino opuesto. Fue un movimiento que buscó encajarlo todo en cuanto al límite salarial.

### Joan García se reincorpora hoy

Por otra parte, Joan García, una de las grandes noticias en el tramo final del pasado curso en el Espanyol

al haberse afianzado en la titularidad con grandes actuaciones, se reincorporará al trabajo del resto del grupo hoy tras haber participado en los Juegos Olímpicos de París 2024 en los que logró el oro con España. "La palabra es tranquilidad. Es un activo muy importante para nosotros", dijo Fran Garagarza al ser preguntado ayer por una posible salida del portero.

## La RFEF va a recurrir por Rodri y Morata

MADRID - El pasado 7 de agosto daba a conocer el órgano disciplinario de la UEFA el castigo a Álvaro Morata y Rodrigo Hernández por sus cánticos de "Gibraltar español" del pasado 15 de julio: un partido de sanción conforme a su artículo 15 del Código Disciplinario por "conducta antideportiva".

La RFEF ha decidido recurrir dicha sanción ante el Comité de Apelación de la UEFA en los próximos días y dentro de los plazos previstos.



## Haro: "Ya estamos en la regla del 1:1"

SEVILLA - El presidente del Real Betis, Ángel Haro, confirmó ayer que el club verdiblanco, tras completar la ampliación de capital y realizar varios traspasos, ya está en la regla del 1:1, de la que llevaba varios años fuera, al tener el límite salarial excedido, y que podrá inscribir a todos los jugadores de la plantilla para la primera jornada -lo que no fue así en campañas precedentes-, así como reinvertir en nuevos fichajes.



## Ramírez amenaza a Valles con la grada

LAS PALMAS - La UD Las Palmas presiona al Betis para que pague lo que considera un traspaso justo por Álvaro Valles o el portero sevillano se quedará un año en la grada "como un aficionado más", tal como aseguró ayer el presidente del club, Miguel Ángel Ramírez, quien no dará el visto bueno a su traspaso si la oferta del club verdiblanco no colma sus expectativas.







Partido amistoso de pretemporada Entre el Girona y el Tolouse para coger rodaje FOTO: NER PUNT

GIRONA ➔ Quiere apostar fuerte por una de las bandas

# El club se lanza a por un extremo

Alex Luna

Girona

➔ El Girona, una vez atada la incorporación de Bojan Miovski -a falta de hacerse oficial-, se plantea invertir en un extremo que aporte talento y galones al cuadro de Michel. La pretemporada, llena de dudas, hará trabajar hasta el último día de mercado a la dirección deportiva, que plantea guardar una gran cantidad para invertir en una o dos piezas más de ataque.

Para ello, el club 'gironí', tendrá que hacer reajustes en su plantilla, por lo que se podrían ver bajas. Además, el técnico valleciano ya dio un toque de atención por no tener el control sobre lo que sucede en su grupo de jugadores. Así pues, aparecen protagonistas que podrían tener abierta la puerta de salida, pues la exigencia de la temporada no les asegurará todos los minutos que desearían.

Según La Ser, el propio Michel habría trasladado a algunos jugadores las dificultades para entrar en el once. Toni Villa sería uno de ellos, aunque piezas como las de Manu Vallejo podrían entrar también en sintonía. El murciano, que sufrió una larga lesión, no ha podido tener la continuidad que desearía y una rescisión de contrato podría ser la mejor vía, pues acaba contrato en 2025. Por otro lado, el ex del Valencia, entre otros, no ha cuajado en los planes del equipo, saliendo cedido en más de una ocasión para encontrar un lugar en el que aparecer con más frecuencia. Por otra parte, las ocho estatuas

## ■ LAS CLAVES

### Inversión clave

**1** Una vez atada la incorporación de Bojan Miovski, a falta de hacerse oficial, se plantea invertir en un extremo con talento y galones

### Más retoques

**2** Michel tendrá que hacer reajustes en su plantilla, por lo que podría haber bajas

más emblemáticas de las comarcas gerundenses aparecieron vestidas este lunes con la camiseta del Girona para dar el pistoletazo de salida a una temporada que promete ser histórica ante el estreno del equipo catalán en la Liga de Campeones.

Según informaba ayer el club, esta acción, bautizada como 'Vestidos de Champions: desde el mar hasta poniente', se enmarca dentro de la iniciativa 'Girona, territorio de Champions', orientada a establecer una conexión especial entre el equipo, los aficionados y todo el territorio gerundense. El objetivo es que todo el mundo, desde cualquier punto de la provincia, se sienta parte de este gran hito que es el poder jugar la máxima competición europea ●

R. Madrid  
Carlo Ancelotti

Barcelona  
Hansi Flick

Girona  
Michel Sanchez

At. Madrid  
Diego Pablo Simeone

Athletic  
Ernesto Valverde

R. Sociedad  
Imanol Alguacil

Real Betis  
Manuel Pellegrini

Villarreal  
Marcelino García Toral

Valencia  
Rubén Baraja

Alaves  
Luis García Plaza

Osasuna  
Vicente Moreno

Getafe  
José Bordabes

Celta  
Claudio Giráldez

Sevilla  
X. García Pimenta

Mallorca  
Iago Aspas

Las Palmas  
Luis Camón

Rayo V.  
Iñigo Pérez

Leones  
Borja Jiménez

Valencia  
Pablo Pezzolano

Espanyol  
Manolo González

**ALTAS:** Kylian Mbappé (PSG/-), Endrick (Palmeiras/47.5)

**VUELVEN TRAS CESIÓN:** Jesús Vallejo (Granada), Reiner (Frosinone), Juanmi Latasa (Getafe)

**BAJAS:** Joselu (Al-Gharafa/1.5), Nacho (Al-Qadisiya/-), Toni Kroos (retirado), Kepa (Chelsea/tras cesión)

**INTERESAN:** Aymen Laporte (Al-Nassr), Alphonso Davies (Bayern Munich)

**ALTAS:** Dani Olmo (Leipzig/47+13), Pau Víctor (Girona/2.5) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Julián Araujo (Las Palmas), Alex Valle (Levante), Eric García (Girona), Lenglet (Aston Villa), Pablo Torre (Girona), Ansu Fati (Brighton) **BAJAS:** Oriol Romeu (Girona/cedido), Marc Gullu (Chelsea/6), Marcos Alonso (-), Joao Cancelo (Manchester City/tras cesión), Joao Felix (At. Madrid/tras cesión)

**INTERESAN:** Joao Cancelo (Manchester City), Mikel Merino (R. Sociedad), Nico Williams (Athletic), Luis Díaz (Liverpool), Joao Félix (At. Madrid)

**ALTAS:** Oriol Romeu (Barcelona/cedido), Bryan Gil (Tottenham/cedido), Alejandro Francés (Zaragoza/3.5), Van de Beek (United/0.5), Mikel Merino (At. Madrid/cedido), Abel Ruiz (Braga/9), Ladislav Krejci (Sparta Praga/12) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Byas (Mirandés), Jereña (León), Manu Vallejo (Zaragoza) **BAJAS:** Drobnyk (Roma/30.5), Fúrias (Cartagena/cedido), Aleix Garcia (Levante/18), Borja García (-), Yan Couto (City/tras cesión), Savinho (Troyes/tras cesión), Eric García y Torre (Barça/tras cesión), **INTERESAN:** Publi (América), Eric García (Barça), Bojan Miovski (Aberdeen)

**ALTAS:** Julián Álvarez (City/75+20), Sorloth (Villarreal/30+5), Le Normand (R. Sociedad/34.5+5) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Mourinho (Zaragoza), Javi Galán (R. Sociedad), Mollejo (Zaragoza), Germán Valera (Zaragoza), Joao Félix (Barcelona), Samu Omorodion (Alavés), Giuliano Simeone (Alavés), Carlos Martín (Mirandés), Jan Serrano (Sturm Graz), Borja García (Elche) **BAJAS:** Savic (Trabzonspor/-), Morata (Málaga/13), Saul (Sevilla/cedido), Paulista (Besiktas/-), Hernando (-), Memphis (-), **INTERESAN:** Mamardashvili (Valencia), Hancko (Feyenoord), Lenglet (Barcelona), Gallagher (Chelsea)

**ALTAS:** Andoni Gorosabel (Alavés/-), Álvaro Djaló (Braga/15) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Nico Serrano (Racing de Ferrol), Javier Martín (Mirandés), **BAJAS:** Imanol Gr. de Albéniz (Sparta Praga/0.5), Asier Villalibre (Alavés/-), Dani García (Olympique/-), Munaim (-), Raúl García (retirado) **INTERESAN:** Aymen Laporte (Al-Nassr), Asmar Ghiz (Osasuna)

**ALTAS:** Luka Suot (Salzburg/70), Javi López (Alavés/6.5), Sergio Gómez (Manchester City/9)

**VUELVEN TRAS CESIÓN:** Robert Navarro (Cádiz)

**BAJAS:** Merquenez (-), Ikeran Tierney (Arsenal/tras cesión), Jan Galán (At. Madrid/tras cesión), André Silva (Leipzig/tras cesión)

**INTERESAN:** Borja Mayoral (Getafe)

**ALTAS:** Ricardo Rodríguez (Torino/-), Diego Llorente (Leeds/3), Adrián (Liverpool/-), Iker Losada (Racing de Ferrol/1.8), Perraud (Southampton/3.5) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Alex Collado (Al-Ohdaood), Juanmi (Cádiz) **BAJAS:** Pierzella (River/4.5), Borja Iglesias (Celta/cedido), Chadi Riad (Crystal Palace/15), Abner (Lyon/8), Wilian José (Spartak Moscú/2), Miranda (Bolónar/-), Bravo (-), Guido (West Ham/-), Sokratis (retirado), **INTERESAN:** A. Valdes (UD Las Palmas), Vilao (Inter SC), Junior (Leeds), Fresneda (Sporting Portugal), Ceballos (R. Madrid), Vitor Roque (Barcelona)

**ALTAS:** Pepé (Trabzonspor/-), Sergi Cardona (Las Palmas/-), Kamwala (ManUtd/10), Pape Gueye (Marsella/-), D. Conde (León/4) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Danjuma (Everton) **BAJAS:** Trigueros (Granada/-), Sorloth (At. Madrid/30+5), Cuenca (Fulham/6.7+1.5), Jørgensen (Chelsea/24.5), Mojica (Mallorca/5), Reina (Comor/-), Traore (Aja/-), Albirol (-), A. Moreno (Comor/-), Capoue (-), Coquelin (-), Mosquera (Wolves/tras cesión), Guedes (Wolves/tras cesión) **INTERESAN:** Kepa (Chelsea), Luis Maximiano (Almería), Lenglet (Barcelona), Ayoze (Betis)

**ALTAS:** Dani Gómez (Levante/cedido), Rafa Mir (Sevilla/cedido), Stole Dimitrievski (Rayo Vallecano/-)

**VUELVEN TRAS CESIÓN:** César Tarraga (Valladolid), Samu Castillejo (Sassuolo)

**BAJAS:** Cristian Rivero (Albacete/cedido), Amallah (Valladolid/tras cesión), Peter Federico (RM/tras cesión), Yaremchuk (Brujas/tras cesión)

**INTERESAN:** Luis Rioja (Alavés)

**ALTAS:** Manu Sánchez (Celta/cedido), Luka Romero (Milan/cedido), Hugo Novoa (Leipzig/1.5), M. Duarte (Toulouse/-), Stokichov (Eibar/1), Villalibre (Athletic/-), Conechny (Godoy Cruz/-), **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Maras (Levante), Mahmoud (Bellinzona) **BAJAS:** Aikari (Eibar/-), Javi López (R. Sociedad/6.5), Duarte (Pumas/4), Gorosabel (Athletic/-), Sola (R. Sociedad/tras cesión), Rafa Marín (RM/tras cesión), Magi (Rangers/tras cesión), Guiliano (At. Madrid/tras cesión), Samu (At. Madrid/tras cesión) **INTERESAN:** Robert Navarro (R. Sociedad), Boyé (Granada), Carlos Martín (At. Madrid)

**ALTAS:** Bryan Zaragoza (Bayern/cedido), Abel Bretones (Oviedo/2.8)

**VUELVEN TRAS CESIÓN:** Nacho Vidal (Mallorca), Diego Moreno (Cartagena), Jan Martínez (Huesca), Iker Benito (Andorra)

**BAJAS:** David García (At. Rayo/8.75)

**INTERESAN:** Luis Rioja (Alavés)

**ALTAS:** Carlos Pérez (Celta/cedido), Soia (R. Sociedad/-), Lesacek (Banik Ostrava/2), Peter Federico (RM Castilla/2), Chrsianus Uche (Celta/0.5) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Jonathan Silva (Albacete) **BAJAS:** Maksimovic (Panathinaikos/-), J. Mata (Las Palmas/-), Fuzato (Ibiza/tras cesión), Carmona (Sevilla/tras cesión), Raiz Moriba (Leipzig/tras cesión), Óscar R. (Sevilla/tras cesión), Greenwood (M. United/tras cesión), Latasa (RM Castilla/tras cesión) **INTERESAN:** Jan Galán (At. Madrid), Liso (Zaragoza), Giuliano (At. Madrid), C. Martín (At. Madrid), Latasa (RM Castilla), Sadiq (R. Sociedad)

**ALTAS:** Ilaix Moriba (Leipzig/cedido), Borja Iglesias (Betis/cedido) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Sergio Carreira (Elche), Paciencia (Bochum) **BAJAS:** Carlos Pérez (Getafe/cedido), Carlos Dotar (Oviedo/cedido), Strand Larsen (Wolves/cedido), Miguel Rodríguez (Jtracht/cedido), Renato Tapia (-)

**INTERESAN:** James Rodríguez (Sao Paulo)

**ALTAS:** A. Fernández (Libre), Theanacho (Leicester/-), Saul (At. Madrid/cedido), S.Lokonga (Arsenal/cedido), Peque (Racing/4), C.Ejike (CSKA Moscú/-) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Gonzalo Moniel (Nottingham Forest), José Ángel Carmona (Getafe), Óscar Rodríguez (Getafe) **BAJAS:** Dmitriyev y O. Rodríguez (León), Januszaj (Las Palmas/cedido), En-Nesyri (Fenerbahçe/20), Rafa Mir (Valencia/cedido), Sergio Ramos (-), J. Amela (AEK Atenas/-), Marcano (-), D. Torres (Monterrey/-), Soumaré (Leicester/tras cesión), Hannibal (M. United/tras cesión), Véliz (Espanyol) **INTERESAN:** Álvaro Fernández (Bilbao), Diego Carlos (Aston Villa), Ansu Fati (Barcelona), Sarda Armon (Levante), Marc Gullu (Chelsea)

**ALTAS:** Mojica (Villarreal/1.5), Mateu Morey (Borussia Dortmund/-), Takuma Asano (Bochum/-)

**VUELVEN TRAS CESIÓN:** Leo Roman (Oviedo)

**BAJAS:** Rajkovic (Al Hilal/10), Miroslav Stanić (-), Jaime Costa (Albacete/-), Nemanja Radonyi (Torino/tras cesión), Nacho Vidal (Osasuna/tras cesión) **INTERESAN:** Ez Abde (Betis), Iñigo Vicente (Racing), Luis Rioja (Alavés)

**ALTAS:** McKenna (Nottingham Forest/-), McBurnie (Sheffeld United/-), Januszaj (Sevilla/cedido), Viti Rozada (Oviedo/-), Jaime Mata (Getafe/-), Dinko Horvat (Lokomotiv Plovdiv/-), Iván Cedić (Valladolid/-), Iván Gil (Andorra/-), Manu Fuster (Albacete/1.5), Cillessen (NEC Nimega/0.5), Alex Muñoz (Levante/-) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Clemente (Racing Ferrol) **BAJAS:** Mulu (Deportivo/-), Sergi Cardona (Villarreal/-), Lemos (Oviedo/-), Coco (Torino/7.5), Escandell (Oviedo/-), Lurbelo (Sporting/-), Munir (-), Herrera (-), J. Araujo (Barça/tras cesión), Perrone (City/tras cesión), **INTERESAN:**

**ALTAS:** Pedro Díaz (Girona/-), Embamba (Almería/cedido), Gerard Gumbau (Granada/cedido), Pelayo Fernández (Barça Athletic/-) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Miguel Ángel Morro (Villarreal/8) **BAJAS:** Stole Dimitrievski (Valencia/-), José Pozo (-), Radamel Falcao (Miltonarhos), Miguel Crespo (Fenerbahçe/tras cesión), Kike Pérez (Valladolid/tras cesión) **INTERESAN:** James Rodríguez (Sao Paulo), Pablo Martínez (Levante), Luzuri (Granada)

**ALTAS:** Dmitriyev y O. Rodríguez (Sevilla), Roberto López (R. Sociedad/cedido), Valentín Rosier (Besiktas/-), Juan Soriano (Tenerife/-) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Javi Hernández (Cádiz), Naam García (Barça At.), Avilés (Málaga), Gil (Tarazona) **BAJAS:** Luis Peres (Racing Ferrol), Diego Conde (Villarreal/4), Dani Jiménez (Huesca/-), Miramón (Larnaka), Portillo (-), Undabarrena (-), Nyoni (-), Djouahra (Régata/tras cesión), Óscar Utrilla (Girona/tras cesión), Dryadine Abn (Pau/tras cesión), Borja López (Zulte Waregem/tras cesión) **INTERESAN:** Altunira (Villarreal), Nico Paz (RM Castilla)

**ALTAS:** Eray Comert (Valencia/cedido) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** Álvaro Aceves (Eldense), Kike Pérez (Rayo Vallecano), Amallah (Valencia) **BAJAS:** Moncho (Aris Salónica/3), Sergio Escudero (Deportivo/-), Jordi Masip (-), Álvaro Negredo (-), Lucas Oliveira (Cruzeiro/tras cesión), César Tarraga (Valencia/tras cesión) **INTERESAN:** Mongia (Granada), Pellistri (Manchester United), Mario Martín (RM Castilla), Pablo Martínez (Levante), Latasa (RM Castilla)

**ALTAS:** Irvin Cardona (Augsburgo/cedido), Alejo Véliz (Tottenham/cedido), Alex Král (Union Berlin/cedido), Carlos Romero (Villarreal/cedido), Álvaro Teyero (Eibar/-) **VUELVEN TRAS CESIÓN:** **BAJAS:** Rubén Sánchez (Granada/cedido), Braithwaite (Gremio/-), Óscar Gil (Leuven/-), Víctor Ruiz (-), Kedi Bare (Real Zaragoza/-), Nico Melamed (Almería), Keita Balde (Spartak Moscú/tras cesión) **INTERESAN:** Montero (Besiktas), Mico Paz (RM Castilla), Álvaro Rodríguez (RM Castilla), Carlos Martín (At. Madrid), Marcano (-), Marc Gullu (Chelsea)



# INGLATERRA El central y el lateral se reencontrarán en el United con Ten Hag, su técnico en un gran Ajax 'Diablos' De Ligt y Mazraoui

Imma Mentrut

→ El reencuentro. Matthijs de Ligt y Noussair Mazraoui volverán a jugar, como en aquel gran Ajax semi-finalista de la Champions 2018-19, a las órdenes de Erik ten Hag. Procedentes del Bayern, el central neerlandés y el lateral marroquí defenderán la camiseta del Manchester United, que tiene previsto hacer oficial los fichajes en las próximas horas para acabar un culebrón que ha durado meses. De Ligt, que no pudo triunfar en las filas del Bayern ni en la Juventus, espera hacerlo en Old Trafford.

El gran día de Matthijs de Ligt y y Noussair Mazraoui empezó a primera hora de la mañana de ayer, cuando ambos volaron desde Munich hasta Manchester y pasaron la correspondiente revisión médica.

## Lo que pagará el United al Bayern

El Manchester United pagará al Bayern por De Ligt (de 24 años) y Mazraoui (de 26) 70 millones de euros. Son en concreto 45 fijos más 5 en bonus por el defensa neerlandés y 15 fijos más 5 en bonus por el lateral marroquí.

Tanto De Ligt como Mazraoui firmarán por cinco temporadas, hasta 2029, con opción a una más. De Ligt fue traspasado por el Ajax (en el que ya era capitán a los 19) a la Juventus en 2019 por 85,5 millones de euros y en 2022 se marchó al Bayern (que pagó 67 'kilos' por el jugador), donde las cosas no le fueron como esperaba. Ahora sueña con una gran experiencia en la Premier. Lo mismo que Mazraoui, que fichó por el Bayern en 2022 por 20 millones de euros.

Erik ten Hag, que les conoce bien



Mazraoui y De Ligt, del Bayern al Manchester United. Han previsto firmar por cinco temporadas con opción a otra más.

OTO: GETTY IMAGES

de sus tiempos en el Ajax, verá así reforzada su defensa y la idea es que puedan estar a punto incluso para el encuentro con el que arranca el viernes la Premier 2024-25, el Manchester United-Fulham.

## Renovación de B. Fernandes

La temporada oficial no empezó bien para el Manchester United, ya que perdió por penaltis la Community Shield el pasado sábado contra su eterno rival ciudadano, el Manchester City de Pep Guardiola. Y eso que los 'diablos rojos' se adelantaron en el marcador gracias a un gran gol de Alejandro Garnacho en el minuto 82.

Llegó el 1-1 gracias a Bernardo Silva (89') y en la tanda Jadon San-

## ■ LAS CLAVES

**Al fin en Manchester**  
1 De Ligt y Mazraoui viajaron ayer para pasar la revisión médica con el United

**Setenta por los dos**  
2 El club de Old Trafford pagará dicha cifra al Bayern

**Reencuentro**  
3 A las órdenes de Ten Hag en el Ajax

cho y Jonny Evans fallaron (el defensa, el decisivo). Se quedó sin ampliar su record el United, el equipo que más Community Shield (antes Charity Shield) tiene.

Pero no todo son malas noticias para la afición del conjunto de Old Trafford. No solo por la llegada de De Ligt y Masraoui estén a punto de fichar por el United. También por que su capitán, Bruno Fernandes, ha acordado renovar hasta 2027 con opción a una temporada más. El internacional luso puede firmar su nuevo contrato esta semana.

Bruno Fernandes, internacional en 71 ocasiones por Portugal, estará, a sus 29 años, entre los mejor pagados de la plantilla. Llegó en 2020 desde el Sporting de Portugal.

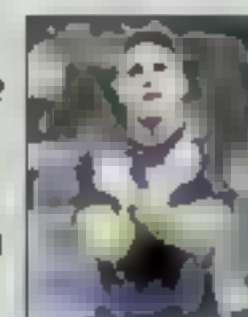
## Se cae el fichaje de Pubill por la Atalanta

**BERGAMO.** Marc Pubill (21) tenía todo acordado con la Atalanta para unirse al proyecto de Champions a cambio de 20 millones tras ganar el oro con España. Un dinero que permitía al Almería, su club actual, inscribir a sus fichajes. Incluso había pasado revisión médica y se le había visto con ropa del club. Sin embargo, según los medios italianos todo se vino abajo por un cambio en las condiciones acordadas, no por problemas físicos como se llegó a especular.



## Lautaro Martínez, renovado hasta 2029

**MILÁN.** El Inter de Milán ha hecho oficial la renovación de su capitán y estrella Lautaro Martínez, de 26 años. Firma contrato hasta 2029 y percibirá 9 millones de euros, cifra que le convierte en el mejor pagado de la plantilla y de la Serie A. La temporada pasada en la que el Inter ganó la liga anotó 24 goles en 33 partidos. El delantero, reciente bicampeón de América con Argentina celebró la renovación: "Estoy muy feliz y orgulloso de continuar este camino con el Inter y con todos".



## El lateral brasileño firma contrato hasta 2028 con opción a una temporada más Emerson, nuevo jugador del Milan

Fernando Gabarró

El AC Milan hizo oficial ayer la llegada de Emerson Royal, lateral derecho brasileño de 25 años, que en su día fue jugador del FC Barcelona. Aunque como blaugrana apenas tuvo protagonismo, sí que pudo destacar en el fútbol español en las filas del Real Betis.

Los italianos han pagado por sus servicios un total de 12 millones de euros al Tottenham inglés. Firma hasta el año 2028 con opción a una temporada más.

Tras varias semanas de negociaciones en las que todas las partes

deseaban que fructificara la operación, el nuevo proyecto del Milan, con Paulo Fonseca al mando ya tiene al lateral que tanto necesitaba.

Tal y como está el mercado es una cantidad relativamente baja por un jugador de garantías, que es joven y que ya acumula una buena experiencia en el fútbol europeo.

El internacional absoluto de Brasil deseaba salir del Tottenham debido a que desde la llegada al club hace año y medio del español Pedro Porro había perdido su puesto de titular.

La campaña pasada fue atípica para él ya que disputó 22 partidos de

Premier League, pero la mayoría lo hizo fuera de su posición habitual. Debido a las lesiones tuvo que situarse de lateral izquierdo e incluso en la posición de central.

En el Milan se espera que tenga un rol clave en el costado derecho.

Aunque la mayoría de ataques de los rossoneros son por la izquierda con Theo Hernández y Rafael Leão, Fonseca busca revitalizar la derecha con Emerson y Chuwkwueze. De sus jugadas y sus centros se podrá nutrir su nuevo delantero, el español Álvaro Morata, cuya mayor virtud es el remate de cabeza.



Emerson Royal, con pasado culé.

OTO: GETTY

## Carvalho pasa del Liverpool al Brentford

**LIVERPOOL.** Fabio Carvalho es nuevo jugador del Brentford tras haber pasado la campaña 23-24 cedido entre Leipzig y Hull City por parte del Liverpool. En Alemania no brilló, pero en la Championship consiguió anotar 9 goles y dar 2 asistencias en 20 partidos. Firma por el Brentford a cambio de 27 millones con variables incluidos y hasta la temporada 2029. El Liverpool se reserva un 17,5% de una futura venta.





## El Dortmund oficializa a Maximilian Beier

**DORTMUND.** El Borussia Dortmund ha invertido 30 millones de euros en Maximilian Beier, delantero alemán de apenas 21 años. Se trata de una de las mayores promesas del fútbol germano, que llega al subcampeón de Europa del Hoffenheim, en el que la campaña pasada marcó 16 goles y dio una asistencia en 33 partidos. Firma hasta 2029 y este mismo verano fue tanteado por el Atlético de Madrid, que acabó rechazando su contratación. ●

## Hlozek, cerca de unirse al Leicester

**LEICESTER.** Adam Hlozek (22), prometedor delantero checo del Bayer Leverkusen que dirige Xabi Alonso, estaría cerca de cambiar la Bundesliga por la Premier. Según varios medios, las negociaciones entre Leicester y Leverkusen están avanzadas y las previsiones apuntan a que se llegaría a un entendimiento total en breve. Hlozek llegaría cedido de cara a la presente temporada, pero con obligación de compra por 15-20 millones. ●

**ITALIA.** El nuevo portero viola afirmó que "nunca pensé en retirarme, pero era difícil encontrar motivaciones"

# La Fiore presenta a David De Gea

Imma Mentrut

→ La Fiorentina presentó ayer ante los medios a su flamante nuevo portero, David De Gea, que, a los 33 y después de un año sin jugar, comienza una nueva etapa en su carrera. De Gea reveló que "nunca pensé en retirarme, solo era difícil encontrar motivaciones para iniciar un nuevo capítulo después de 12 años en un club top como el Manchester United y finalmente sentí eso en la Fiorentina".

El portero madrileño tuvo palabras para su anterior club, el United, "Un top top club y mi corazón siempre estará allí", dijo De Gea desde el viernes integrante de la Fiorentina. Fruto de la cantera del Atlético, el meta fichó en 2011 por el Manchester United, en el que militó hasta junio de 2023.

Desde que finalizó su contrato con el United, De Gea recibió diversas ofertas, pero solo la de la Fiorentina le convenció. En el club viola el cancerbero cobrará cerca de 3 millones de euros anuales (firmó por una temporada).



De Gea dijo ayer sentirse orgulloso de poder vestir la camiseta de la Fiorentina

Raffaele Palladino sustituyó a Vincenzo Italiano como técnico de la Fiore (equipo que perdió las dos últimas finales de la Conference League contra el West Ham en 2022-23 y contra Olympiacos en 2022-24), pidió su fichaje.

### Ganas de jugar en la Serie A

De Gea afirmó también en su presentación que "aportaré experiencia y lo daré todo por esta camiseta, es un orgullo vestirla y representar a Florencia" y añadió que "tenía ganas de jugar en la Serie A, no veo el momento de entrenar con mis nuevos compañeros".

Son días de mucha actividad en los despachos para la mayoría de los clubs y la Fiorentina no es una excepción. El club viola llegó a un acuerdo para traspasar al extremo argentino Nicolás González a

la Juventus, que pagaría a los toscanos unos 30 millones de euros por el bicampeón de América.

Podrían entrar en la operación Weston McKennie o Filip Kostić. Pero la venta de Nicolás González a la Juve no podrá cerrarse hasta que la Fiorentina tenga asegurada la incorporación de Albert Gudmundsson (27, Genoa). Esto podría producirse a mediados de semana. La Juve ha hecho al Milan una oferta por Pierre Kalulu. ●

## Primera 'final' para el Fenerbahçe de Mou

El Fenerbahçe de José Mourinho se juega su continuidad en la Champions League contra el Lille francés. Tras perder el partido de ida (2-1) en los últimos minutos, el conjunto turco está obligado a remontar en su feudo para poder acceder a la última ronda previa de la competición más importante de Europa. El partido será enfocado como una final, pues después de la inversión de este verano en jugadores tan importantes como En-Nesyri y Saint-Maximin, no disputar Champions sería un palo. La otra eliminatoria estrella la disputan el Twente neerlandés y el Salzburgo austriaco, que en el partido de ida se resolvió (2-1) a favor del Salzburgo. ●

### 2ª RONDA PREVIA CHAMPIONS

| Hoy                               |             |  |
|-----------------------------------|-------------|--|
| APOEL Nicosia-Slovan Bra          | 19:00 (0-2) |  |
| Bodo/Glimt-Zagabria               | 19:00 (1-0) |  |
| Twente-Salzburg                   | 19:00 (1-2) |  |
| Fenerbahçe-Lille                  | 20:00 (1-2) |  |
| PAOK Salónica-Malmö               | 19:30 (2-2) |  |
| Ludogorets-Qarabag                | 20:00 (1-1) |  |
| Ferencváros-Midtjylland           | 20:00 (0-2) |  |
| Steaua B-Sparta Praga             | 20:30 (1-1) |  |
| Rangers-Dinamo Kiev               | 20:45 (1-1) |  |
| C. S. Gil Vicente-Sparta Praga    | 20:45 (1-3) |  |
| Playoff: ida 27/08 y vuelta 27/08 |             |  |



**DONDE  
UNOS VEN  
UN GOL,  
OTROS VEN  
UNA OBRA  
DE ARTE.**

**NO ES SOLO FÚTBOL,  
ES MUCHO MÁS.**

**ES MUNDO DEPORTIVO.**

**MUNDO  
DEPORTIVO**  
LO DAMOS TODO

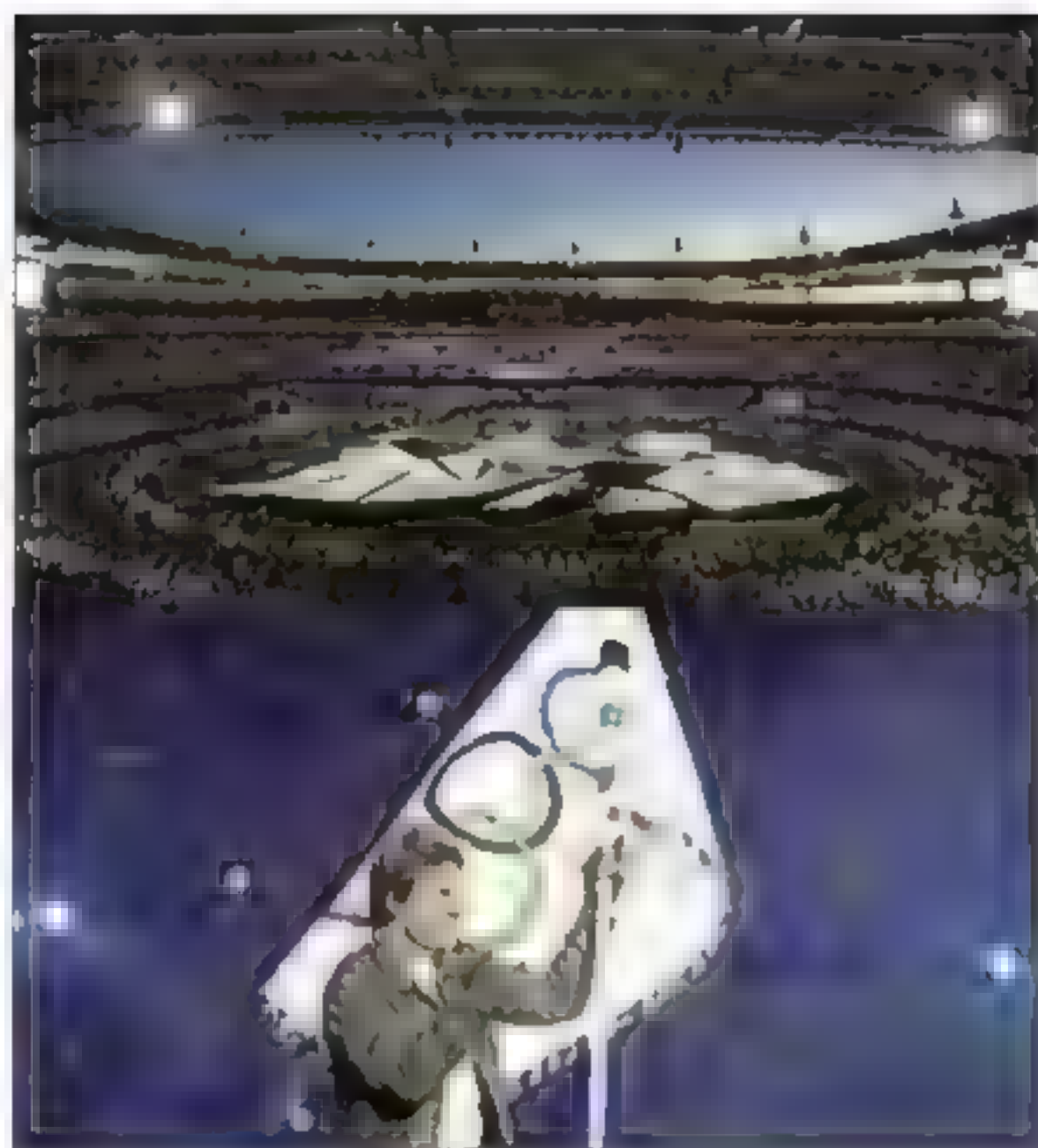


PARIS 2024



## CEREMONIAS

París quiso innovar con la inauguración en una apuesta de riesgo sacándola de su habitat natural, el estadio, para desparramarla por el centro de la ciudad con el río Sena como hilo conductor. Eso implicaba alterar de manera sensible la vida ciudadana, con cortes de tránsito y transporte público, además de un gran desafío de seguridad porque dificultaba muchísimo establecer un perímetro. El fin de esta idea era presentar al mundo una espectacular postal de París y en este sentido resultó muy efectista, con la Torre Eiffel como gran protagonista de la traca final gracias a un espectacular juego de luminotecnía. Sin embargo el guion de la grandilocuente ceremonia resultó deslavazado e irregular, por no hablar de la polémica que generó la interpretación sexualmente diversa de La Última Cena de



Leonardo da Vinci. Con todo, París demostró que puede haber vías diferentes de plantear una

ceremonia. La clausura recuperó su ubicación natural en el Stade de France ●

## SEDES

Difícilmente se podrán mejorar las sedes de París. Por un lado instalaciones grandes, funcionales y modernas como el Stade de France, el Omnisports de Bercy, la piscina de La Defense Arena, Roland Garros o el complejo acuático de Vaires-sur-Marne. Por otro, sedes 'outdoor' instaladas en marcos incomparables de la ciudad como Trocadero, Versalles, los pies de la propia Torre Eiffel o La Concorde. Y algunos lugares emblemáticos de la ciudad como el Grand Palais, sede del taekwondo, remozados y reconvertidos para la ocasión. No solo eran imágenes pintureras para la retransmisión televisiva, también resultaban imponentes en directo. Si hay que poner un 'pero' sería la distancia de algunas sedes desde París, como el tiro, la vela por razones obvias (en Marsella, París no tiene mar) y la dispersión de algunos deportes de equipo como fútbol, baloncesto y balonmano (Lille, Lyon, Nantes...) ●

# CHAPEAU, PARÍS: LAS

DAVID LLORENS

## SEGURIDAD



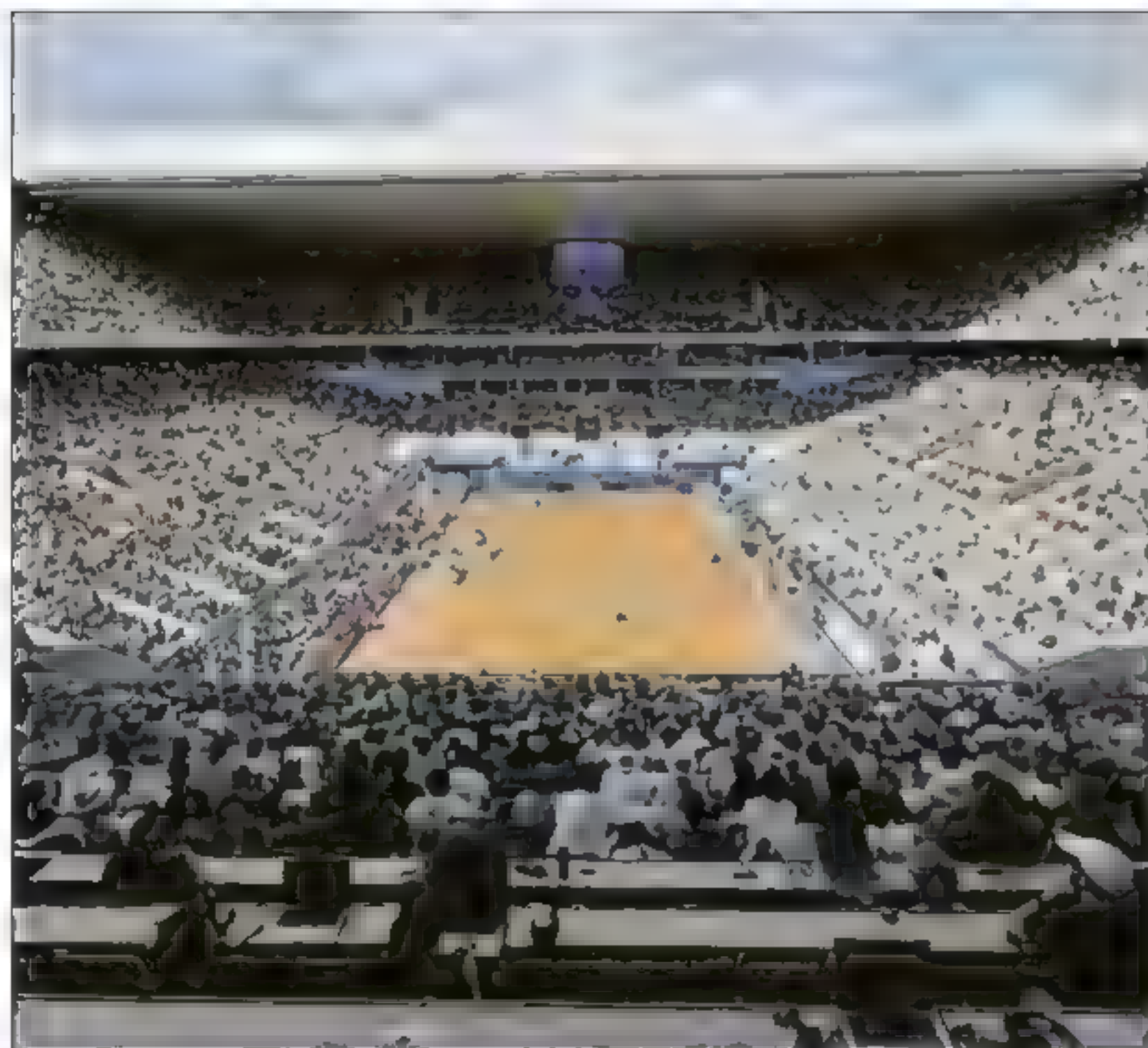
Unos 45.000 efectivos de fuerzas de seguridad francesas entre gendarmes, agentes privados y ejército tomaron prácticamente cada rincón de las sedes olímpicas, una fuerza disuasoria que respondía a la obsesión de París por blindar la ciudad, que ya había padecido el desgarró de actos terroristas en años precedentes, ante cualquier posible incidencia. Más allá de los ataques a las líneas de tren de alta velocidad durante las primeras jornadas de los JJ.OO. no hubo ningún contratiempo reseñable y la presencia muy evidente de policías armados hasta los dientes transmitía asimismo al público la sensación de que todo estaba bajo control. Se reforzó especialmente la seguridad en lugares sensibles como las proximidades del Stade de France en Saint Denis, donde ya hubo incidentes durante la final de la Champions League de fútbol ●

## TRANSPORTE

La ciudad de París no se preocupó demasiado de garantizar transportes especiales durante los Juegos, fiándolo casi todo a la fortaleza de la potente red de comunicaciones de la ciudad, que incluye muchas líneas de metro y ferrocarril, autobuses y tranvías, además de taxis. La única concesión fue el establecimiento de un carril olímpico en las atestadas rondas de la ciudad mientras duraran los JJ.OO., lo que congestionó todavía más un tráfico que ya es complicado de por sí. Tampoco se llegó a un acuerdo para prolongar más allá de lo normal el horario de la red de transporte público, que en ocasiones se quedaba corto para abastecer la demanda del público cuando las competiciones finalizaban a una hora tardía ●







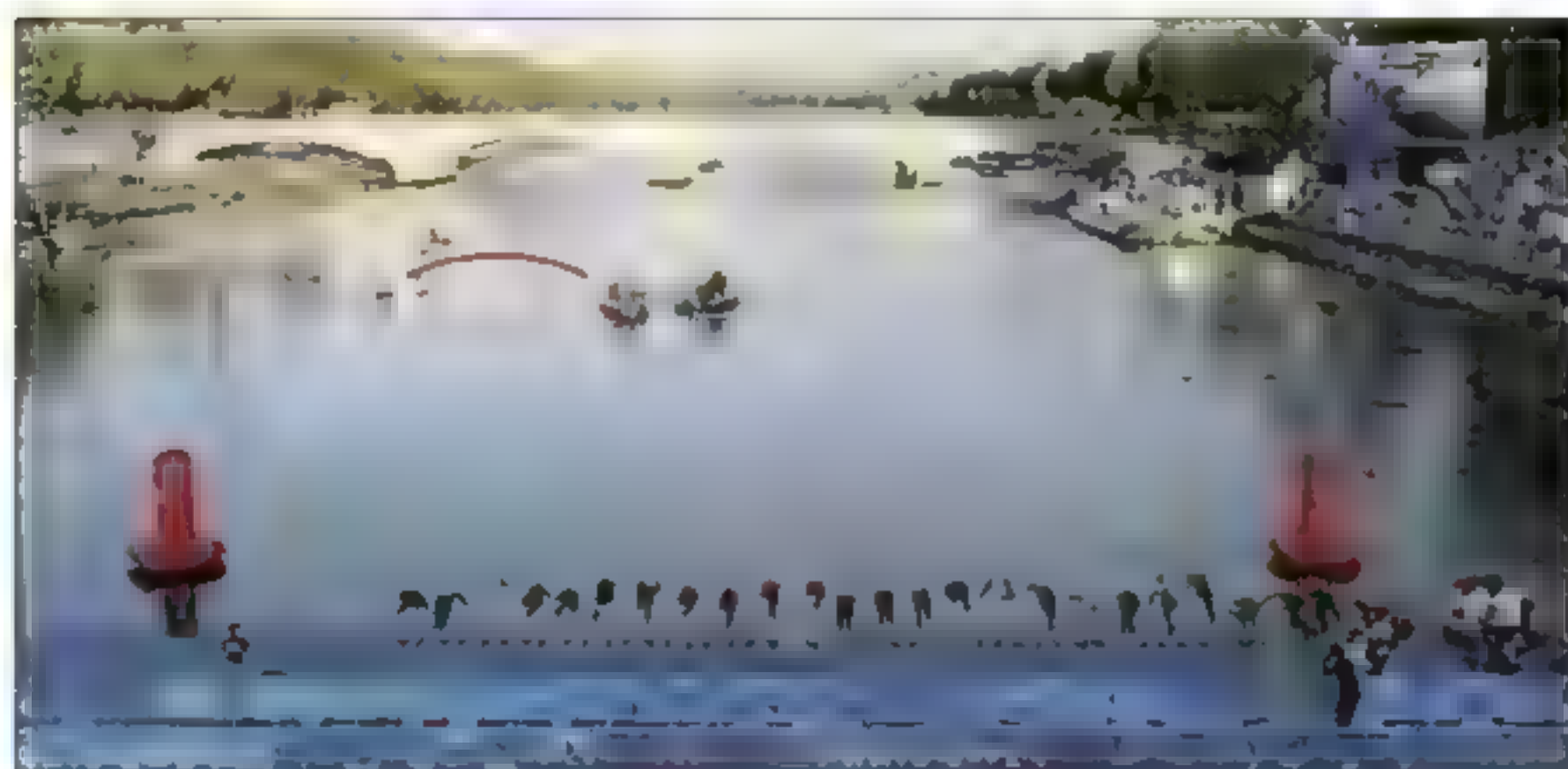
## PÚBLICO

No se veía un ambiente semejante en unos Juegos Olímpicos desde Londres'12, con una conexión única entre la grada y los terrenos de juego. Todas las sedes estaban llenas hasta la bandera desde primera hasta última hora y el público, siempre colorido, participativo y entusiasta, formó parte del éxito parisino. Numeros cantan: París vendió 9,7 millones de entradas de los 10 millones que puso en circulación, record de la historia olímpica superando de largo los 8,6 millones de Atlanta. A ello contribuyó también el hecho de que muchas sedes tuvieran aforos enormes, que pese a todo nunca mostraron asientos vacíos, ni siquiera en jornadas de calificación. Las pruebas 'callejeras' como la marcha, la maratón o las aguas abiertas también congregaron gentios considerables •



# NOTAS DE LOS JJ.OO.

## ORGANIZACIÓN



Pocas pegas, en general, al nivel organizativo de París, más allá de los lógicos inconvenientes que genera un acontecimiento de la magnitud de unos JJ.OO. a los habitantes de una ciudad que, por otro lado, está más que acostumbrada al turismo masivo. El único problema serio fue la apuesta

del comité organizador por el río ~~Sena como sede del triatlón de~~ natación del triatlón y de las aguas abiertas. La ciudad se gastó centenares de millones de euros para limpiar las aguas de un río en el que tradicionalmente se han vertido todos los desperdicios de la ciudad, pero las analíticas desmintieron sus

esfuerzos, obligando a cancelar varios entrenamientos de ambos deportes e incluso a demorar algún día alguna prueba. De forma milagrosa, el día de la competición el agua era apta para el baño pero eso no ha apaciguado la desconfianza de los parisinos respecto a la limpieza del río •

## VALORACIÓN GENERAL



París ha hecho unos Juegos Olímpicos magníficos, estableciendo un estándar muy alto para Los Angeles'28, una ciudad que no tiene ni el encanto de la capital francesa, ni sus lugares emblemáticos, ni su capacidad organizativa: Atlanta'96, últimos Juegos de verano en Estados Unidos, fue un desastre en líneas generales. Chapeau para París 2024 •





# Los diez nombres de París 2024

DAVID LLORENS

➔ Partiendo de la base de que hay muchos nombres más y que una selección reducida siempre es injusta, estos son diez de los nombres propios que han marcado el devenir de los JJ.OO. de París 2024. Hay otros que quizá merecerían estar, como el ciclista belga Remco Evenepoel con su doblete de oro ruta/contrarreloj, la piraguista australiana Jessica Fox, primera en ganar oros en kayak y canoa a la vez, o la jugadora de basket estadounidense Diana Taurasi, que a los 42 años ha sumado su sexto oro olímpico en el basket femenino, pero los que vienen a continuación han sido grandes protagonistas de estos 16 días de gloria en la capital francesa.

## 1. Simone Biles (EE.UU., gimnasia)

Su regreso al escenario olímpico después de su retirada en Tokio por causa de problemas mentales generados por la presión mediática generó rios de tinta y la soberbia gimnasta americana respondió a las expectativas con tres medallas de oro —equipos, all around y salto— y una de plata —suelo—, para un total de siete oros que la sitúan entre los grandes de la historia de los JJ.OO. Con 27 años, le queda en la recámara estrar su carrera hasta Los Angeles '28, en su país, para asaltar definitivamente el récord de 9 oros en posesión de otra gimnasta, la soviética Larisa Latynina, y de la nadadora estadounidense Katie Ledecky.

## 2. Novak Djokovic (Serbia, tenis)

"Es el mayor éxito de toda mi carrera". Así definía Djokovic el hecho de colgarse, por fin, una medalla de oro olímpica que había perseguido sin éxito desde Pekín 2008 y que redondeaba, a los 37 años de edad, una trayectoria que también incluye un récord de 24 títulos de Grand Slam. Ya no fue solo el qué, ganar este ansiado título, sino el cómo, venciendo al español Carlos Alcaraz en una final superlativa, una batalla sensacional de altísimo nivel que hizo que uno y otro sacaran lo mejor de su repertorio, que es muchísimo, y que la postmodernidad recordará.

## 3. Lisa Carrington (Nueva Zelanda, piragüismo)

La palista de origen maorí hizo honor a su apelativo de 'GOAT in the boat' (la más grande de todos los tiempos sobre una embarcación) al encadenar un sensacional triplete en las tres modalidades del kayak, el K1, el K2 y el K4, y haciéndolo además con una pasmosa superdomancia. En el magnífico complejo acuático de Vaires-sur-Marnes ella fue la indiscutible monarca al frente del poderoso equipo 'kiwi', y su botín global comienza a ser histórico. Suma ocho oros olímpicos, a solo uno de Ledecky y Latynina, en sus cuatro presencias en los Juegos, desde Londres '12 hasta hoy. Como sucede con Biles o la propia Ledecky, podríamos volver a verla en Los Angeles '28 habida cuenta de que ahora mismo está en el cenit de sus facultades a los 35 años de edad.

## 4. Armand Duplantis (Suecia, pértiga)

Seguramente la de pértiga masculina era la medalla de oro más adjudicada de antemano de todas las que se repartían en París, tal es la superdomancia de 'Mondo' en esta disciplina atlética. A los superdotados como él, sin embargo, no les basta con ganar, hay que hacerlo dejando su sello propio. Y el sueco quiso rubricar su oro en Saint Denis con un récord mundial para la postmodernidad, unos 6,25 metros que suponen su novena plusmarca universal y que pusieron en pie a todo el público del Stade de France pese a que no los necesitaba porque le sacó al estadounidense Kendricks, plata, una insultante diferencia de 30 centímetros.

## 5. Sifan Hassan (Países Bajos, atletismo)

Querer emular hoy en día, cuando la competencia es muchísimo más feroz que entonces, las hazañas del legendario fondista checo Emil Zátopek, que hizo un triplete de oro en 5.000, 10.000 y maratón en los JJ.OO. de Helsinki '52, es cuando menos osado. Pero la neerlandesa de origen etíope (31 años) se atreve a afrontar este extenuante reto y lo salda mucho mejor de lo que cabía esperar, con sendos bronce en las pruebas de pista y un oro espectacular en la maratón, batiendo al sprint en los metros finales a la etíope Assefa, a la que superó por tres segundos, y firmando un crono de 2h.22'25" que supone un nuevo récord olímpico de la distancia.



## 6. Imane Khelif (Argelia, boxeo)

Fue el centro de la controversia de estos JJ.OO., el ojo de un huracán al que ella era ajena. La pugil argelina ganó el oro en 66 kg. abstrayéndose del intenso debate que generó su exclusión por parte de la Asociación Internacional de Boxeo del Mundial del pasado año por, supuestamente, no superar una prueba de elegibilidad de sexo. El hecho de que se le permitiera competir en París despertó suspicacias, alimentadas por la retirada de su rival italiana Angela Carini a los 46" de su combate. Nació

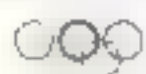
mujer y se crió como mujer, más allá de los niveles de testosterona que pueda generar su propio cuerpo, para unos fue una heroína y otros la utilizaron como arma arrojadiza.

## 7. Katie Ledecky (EE.UU., natación)

Con 27 años llegaba a París con la misión de convertirse en la nadadora femenina más laureada de la historia olímpica superando a su compatriota Jenny Thompson, una especialista pura en relevos sin un solo oro individual, y comenzó mal, cayendo ante la australiana Titmus en el 400



PARIS 2024



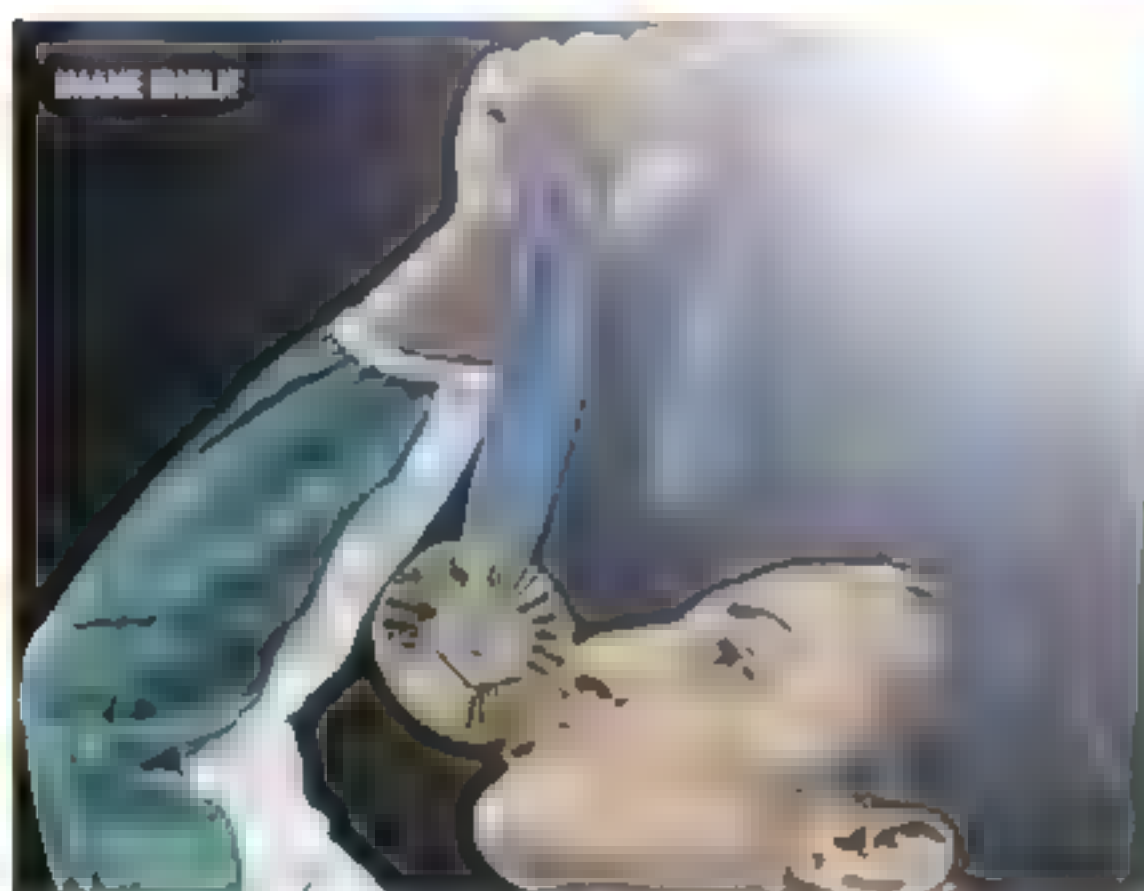
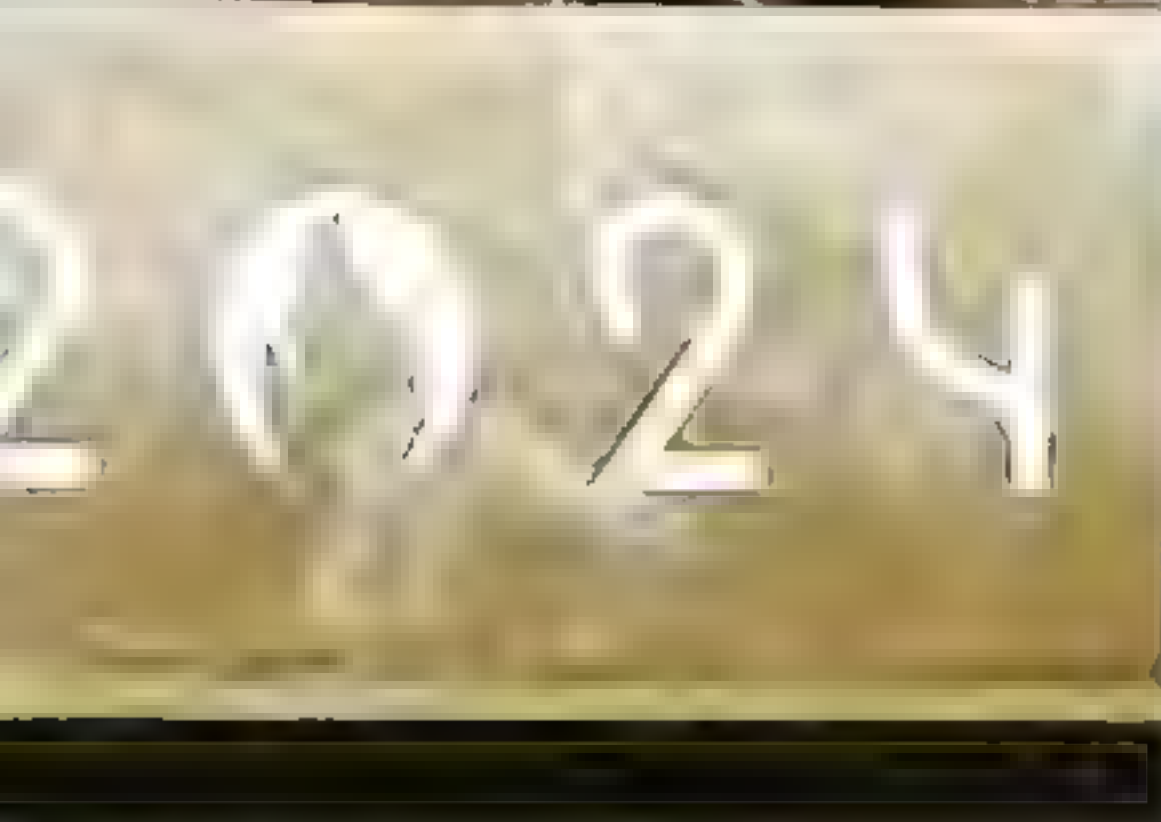
SIMONE BILES



MIJAIN LÓPEZ



MIJAIN LÓPEZ



MIKEL MILAK



libre, donde solo obtuvo una plata. Sin embargo, hizo un dobieta de oro en las pruebas de fondo (800 y 1.500 libre) y se marchó de Francia como la deportista olímpica femenina con más oros de todos los tiempos, nueve, igualando a Latynina. De la misma edad que Simone Biles (27) tendrá, si quiere, una nueva oportunidad de engordar un palmarés estratosférico en los JJ.OO. de Los Angeles '28.

#### 8. Mijain López

(Cuba, lucha grecorromana)

Con 41 años, el 'gigante de Herradura' hizo historia como primer olímpico

capaz de encadenar cinco oros consecutivos en un deporte individual y en la misma prueba, en su caso la categoría de +130 kg. de la lucha grecorromana. Mito viviente, casi no se había dejado ver tras su oro en Tokio, aquejado por varias lesiones de espalda y centrándose en su desafío parisino en el cuartel general del poderoso equipo cubano de lucha en Varadero. A la hora de la verdad demostró que no hay nadie como él, tumbando al campeón del mundo por el camino antes de dejar sus botas y arrodillarse en la colchoneta de Champ de Mars, la liturgia de los

luchadores que se retiran.

#### 9. Florent Manaudou

(Francia, natación)

Uno de los dos grandes héroes franceses en estos JJ.OO., el de Toulouse (22 años) hizo rugir con cada una de sus carreras a las 17.000 personas que abarrotaban las gradas de la espectacular piscina de La Défense Arena. Su póker de oros 'a lo Michael Phelps', con quien comparte entrenador, Bob Bowman, en pruebas de enorme exigencia -200 y 400 estilos, 200 mariposa y 200 braza- suponen indudablemente uno de los

pícos de la historia de la natación. Especialmente celebrado fue su dobieta de oros en apenas dos horas en 200 mariposa, sometiendo en los últimos metros al plusmarquista mundial, el húngaro Kristóf Milák, y 200 braza, con una autoridad insultante. Y de postre se colgó un bronce con el relevo 4x100 estilos.

#### 10. Teddy Riner

(Francia, judo)

El otro gran héroe local también respondió a las enormes esperanzas depositadas en él y a los 35 años se colgó dos oros, para un total de cinco

en su carrera, en la categoría de +100 kilos individual y en el equipo mixto formando parte del poderoso conjunto francés. En sus quintos JJ.OO. y con aroma de despedida, este gigante de 2,04 m. y 140 kilos nacido en la isla caribeña de Guadalupe hizo honor a su fama de tótem del deporte galo. De su tremendo significado para Francia da fe el hecho de que fuera uno de los dos deportistas elegidos, junto a la ex atleta Marie-José Pérec, para encender el pebetero globular que ha estado ardiendo durante 16 días suspendido en el aire sobre el jardín de las Tullerías •

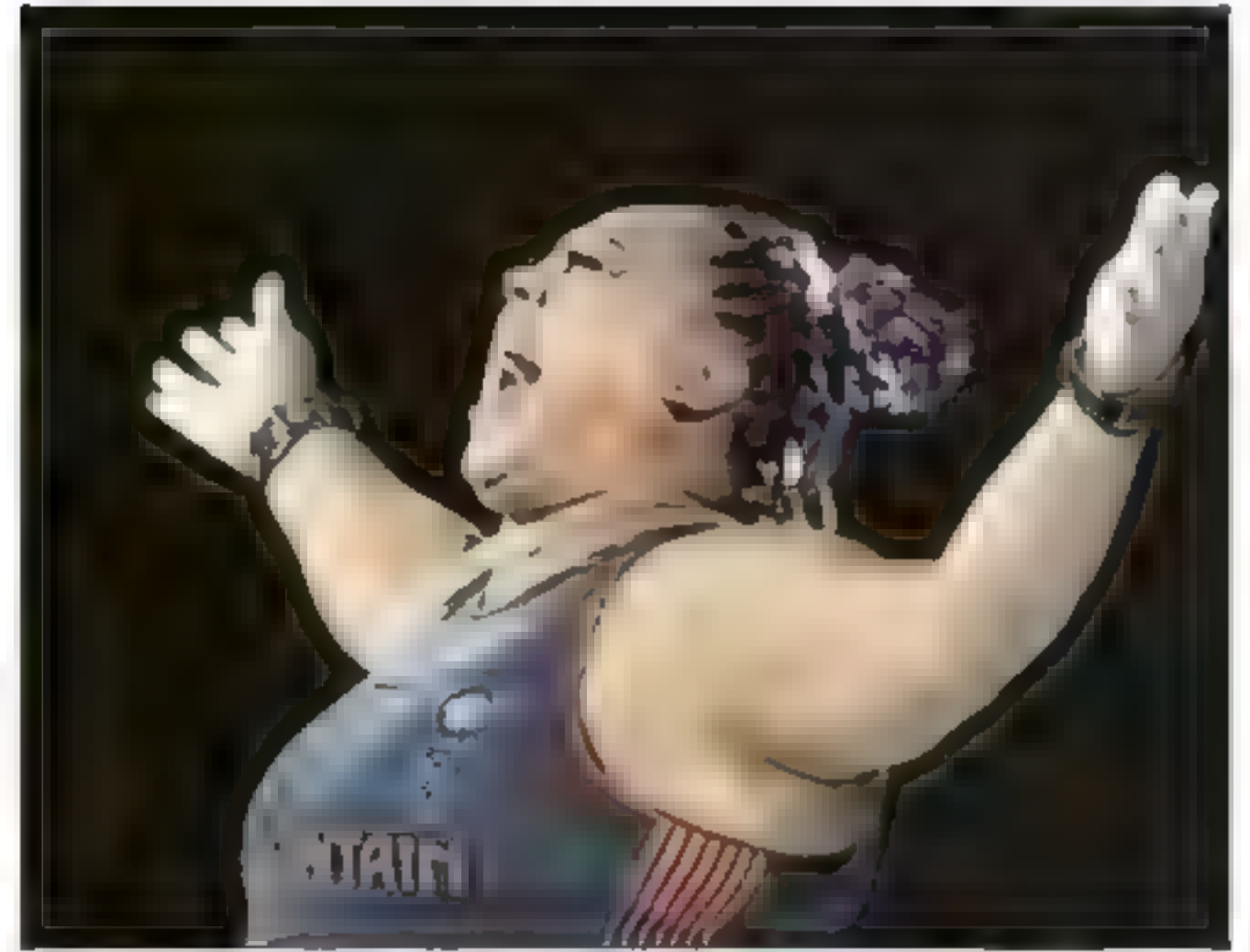




## Fotos para el recuerdo

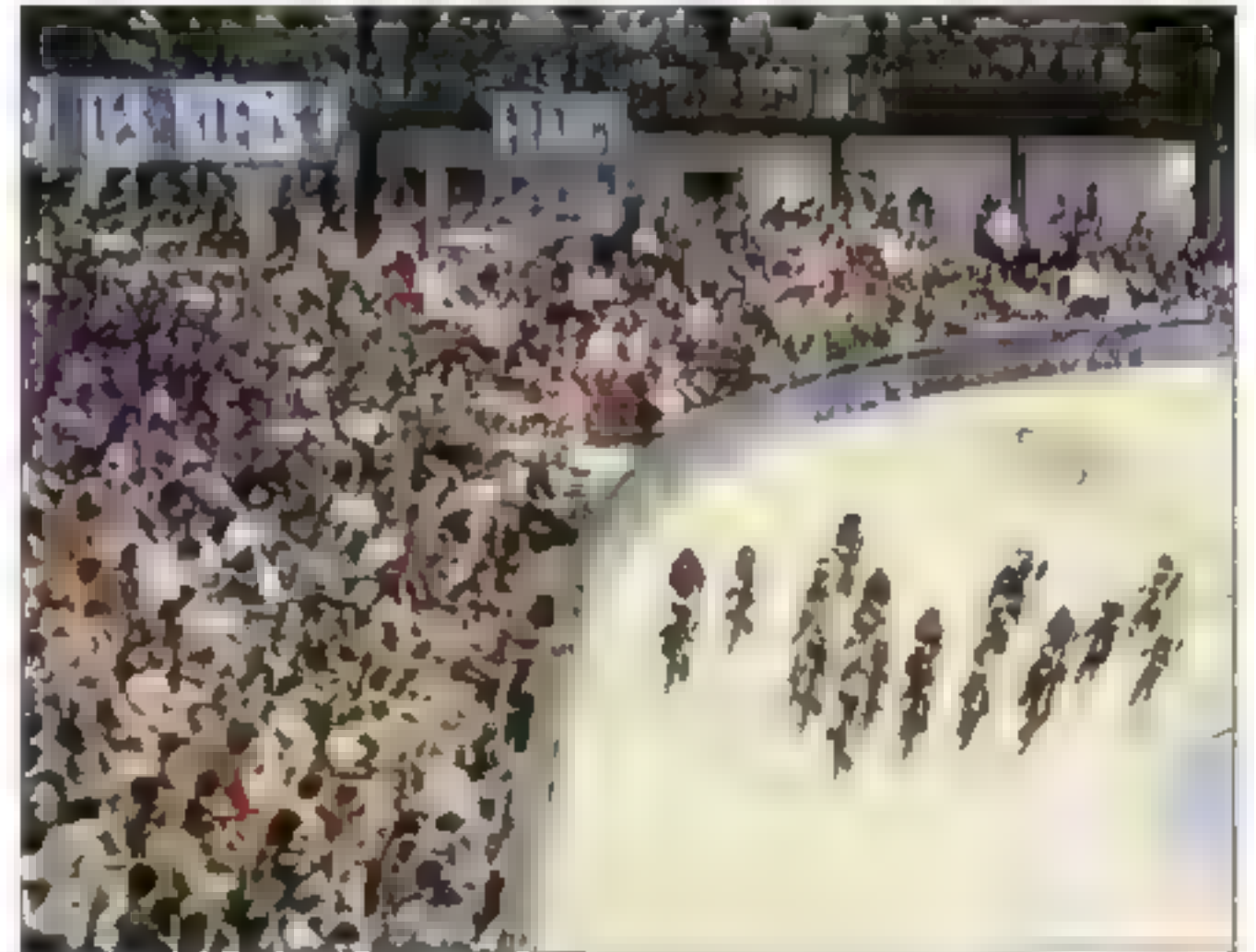


Rai Benjamin, relevo 4x400 metros. El estadounidense entra primero en meta, por delante del relevista de Bostwana



Emily Campbell celebra la victoria en la categoría +81 kg. El objetivo sonado

FOTO: GETTY



Una Omnium decisiva. Con el oro de Jennifer Vaente USA pudo remontar a China

FOTO: GETTY



Jewell Loyd abraza a Brittney Griner. El Team USA sufrió en el basket femenino

FOTO: GETTY



Strahinja Rasovic celebra el triunfo sobre Croacia. Serbia mantuvo la hegemonía en el waterpolo masculino olímpico

FOTO: GETTY





Una de las imágenes icónicas de los Juegos Olímpicos de París tuvo como sede Biarritz. Allí se disputaron las dos pruebas de surf, con el brasileño Gabriel Medina como uno de sus protagonistas. Parece que esté levitando sobre el agua. FOTO: GETTY



Monica de Gennaro, mantenedora. Italia ganó el oro en el voleibol femenino.

FOTO: GETTY



Relevo 4x400 metros. Estados Unidos fue la principal potencia de atletismo y acabó como número uno en el medallero.

FOTO: GETTY





Las jugadoras de la selección posaron con sus medallas de oro tras llegar a Barcelona procedentes de los Juegos Olímpicos de París. FOTO: MANUEL MONTILLA

**WATERPOLO** ➔ La selección, recibida a lo grande en Barcelona tras el histórico oro con el que ha cerrado el círculo

# Baño de masas para las campeonas olímpicas

Marta Pérez El Prat (Barcelona)

➔ La selección femenina de waterpolo llegó ayer a Barcelona tras su histórica medalla de oro en los Juegos Olímpicos de París. Con las únicas ausencias de Laura Ester y Miki Oca, desplazados a Madrid, las chicas de la selección fueron recibidas por una multitud de familiares y amigos que pudieron celebrar con ellas el éxito logrado en tierras francesas.

Con las medallas colgadas del cuello, con cánticos de 'campeonas, campeonas' y de 'sí, sí, el oro ya está aquí', Isabel Piralkova, Anni Espar, Pili Peña, Bea Ortiz, Martina Terré, Paula Leiton, Elena Ruiz, Maica García, Judith Forca, Paula Camus, Paula Crespi y Nona Pérez celebraron a lo grande su éxito y transmitieron sus sensaciones tras un torneo de leyenda. En el han cerrado el círculo que tanto perseguía la selección, con un oro mundial, tres oros europeos y dos platas olímpicas que ahora ya están acompañadas por la cumbre del oro.

das por la cumbre del oro

"Hemos trabajado muy duro para estar hoy aquí con una medalla colgada en el cuello. Estamos contentas porque es un oro, pero más aún porque hemos hecho un buen trabajo hasta conseguirla", destacó una Martina Terré que quiso poner

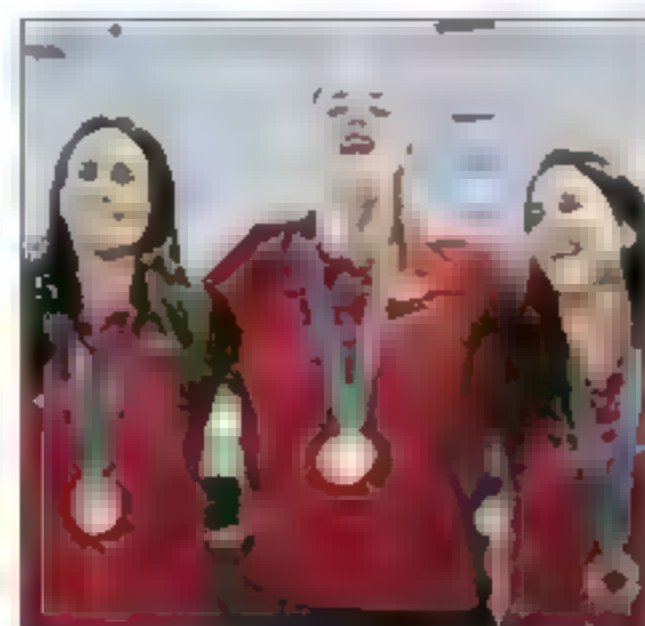


Elena Ruiz enseña su medalla. Anni, Maica y Pili Peña, triples medallistas olímpicas. FOTOS: EFE

el foco en el proceso más que en el resultado. "Hay compañeras que llevan aquí desde 2008 y este oro es la guinda a su trabajo", explicó.

Debutante en París, Terré se ha

estrenado a lo grande en unos Juegos, algo que también ha hecho Paula Crespi. "Hemos manejado el campeonato día a día, focalizándonos en cada momento. El equipo se ha unido muchísimo y ha crecido tácticamente y de forma individual y grupal", dijo. Crespi resaltó la



importancia del partido de la primera fase contra Estados Unidos. "Nos dio un empujón para ver que estábamos haciendo las cosas bien y que podíamos competir con todos los

equipos", señaló.

**Media vida persiguiendo el oro**

Especialmente conscientes de lo mucho que se ha luchado y que se ha perseguido este oro olímpico son algunas de las veteranas del grupo. Entre ellas, Anni Espar, junto a Maica García, Pili Peña y Laura Ester ya presente en la plata de Londres 2012. "Hemos trabajado y hemos soñado mucho para vivir este momento. Lo hemos conseguido y estoy muy satisfecha y muy agradecida por toda la gente que nos ha apoyado", comentó.

España tenía en estos Juegos de París el gran reto de culminar una temporada muy exigente que no ha dado respiro a las jugadoras. Subcampeonas de Europa en enero, bronce mundial en febrero y con una ajetreada segunda parte de la temporada de clubes, con un predominio total en Europa del waterpolo nacional, el oro olímpico ha supuesto la guinda a su enorme ambición por querer ganarlo todo.

## ■ LAS FRASES

**Anni Espar**

"Hemos trabajado y hemos soñado mucho para vivir este momento. Lo hemos conseguido y estoy muy satisfecha y muy agradecida por toda la gente que nos ha apoyado"

**Martina Terré**

"Estamos contentas porque es un oro, pero más aún porque hemos hecho un buen trabajo hasta conseguirlo"

"Hay compañeras que llevan aquí desde 2008 y este oro es la guinda a su trabajo"

**Paula Crespi**

"La victoria contra Estados Unidos nos dio un empujón para ver que estábamos haciendo las cosas bien y que podíamos competir con todos los equipos"



PARIS 2024

Serie paralímpicos (9)



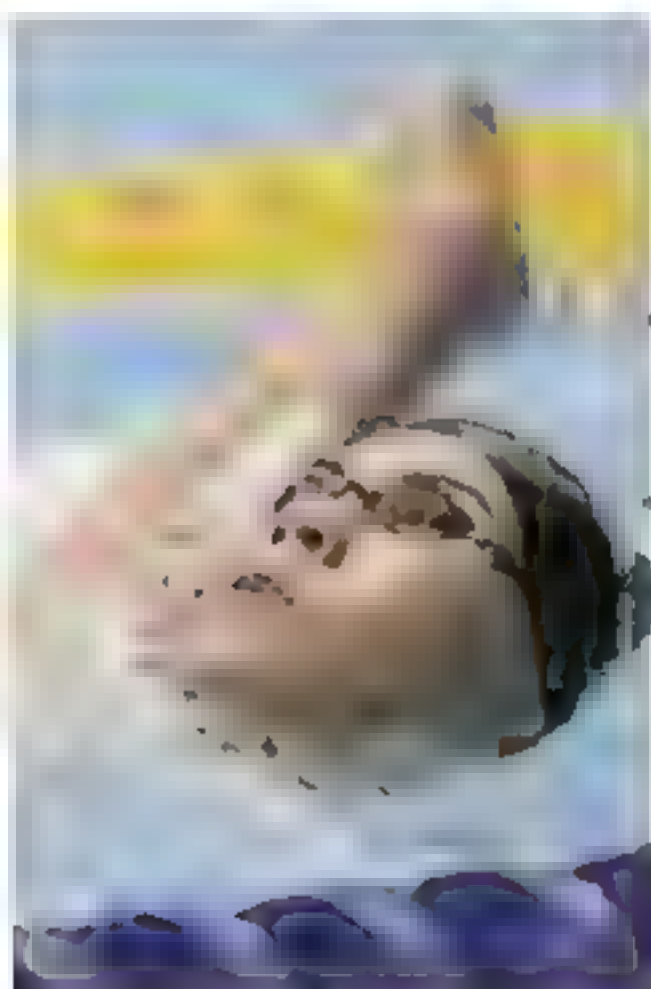
Allianz



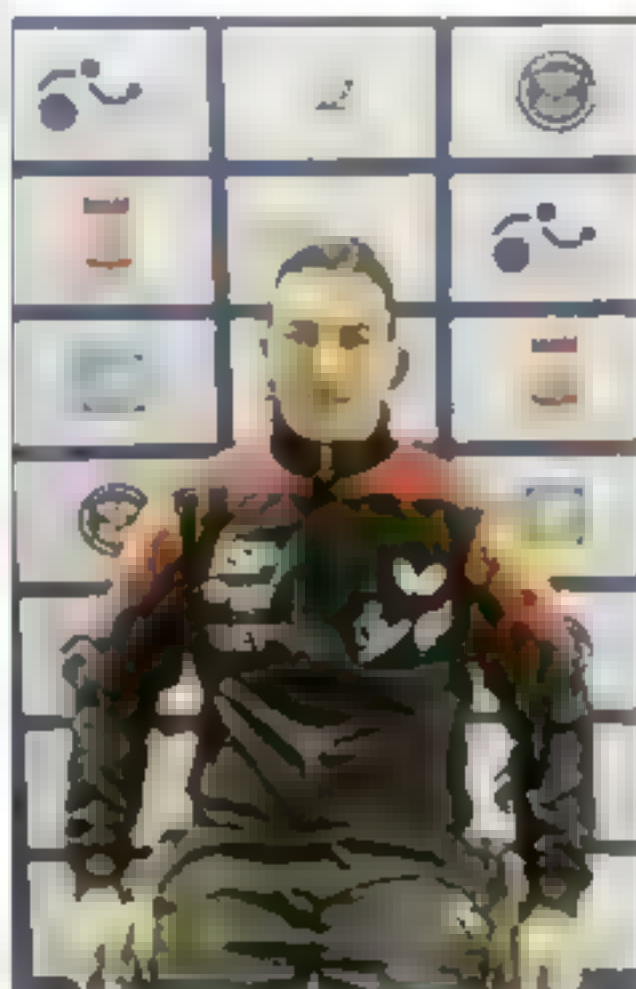
Worldwide Olympic and Paralympic Insurance Partner

Todos los españoles en París 2024

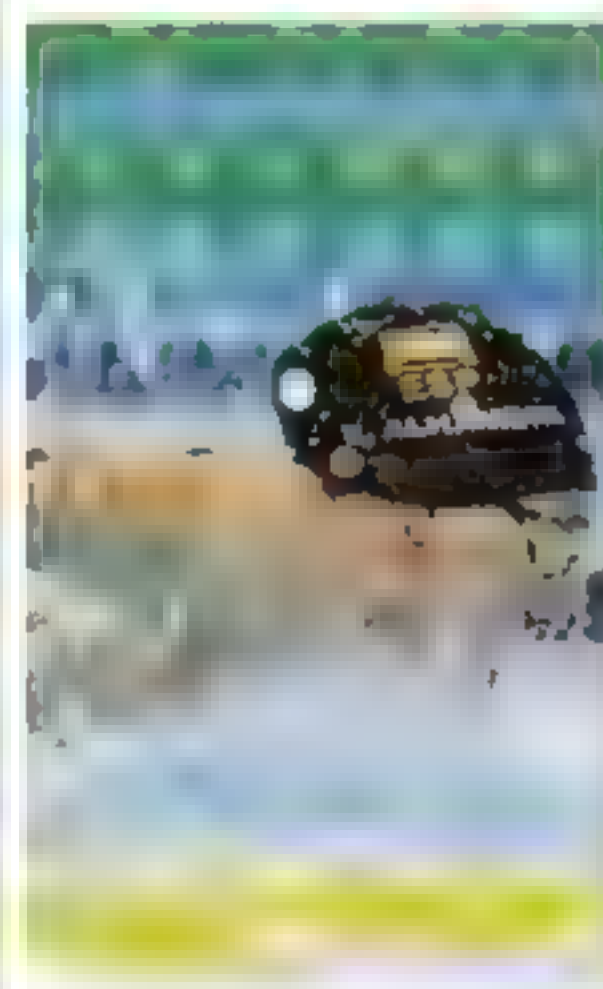
Marta Pérez

**Jian Wang Escanilla**  
**Natación, 200 estilos**

- Clase: SM9 (física)
- Lugar de nacimiento: Cadrete (Zaragoza)
- Edad: 17 años (4-2-2007)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0

**Roberto Eder Rodríguez**  
**Tenis de mesa, individual y dobles**

- Clase: 3 (física)
- Lugar de nacimiento: Madrid
- Edad: 37 años (16-4-1987)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0

**Enrique Jose Alhambra**  
**Natación, 50 libre, 100 espalda y 100 mariposa**

- Clase: S13 (visual)
- Lugar de nacimiento: Paterna (Valencia)
- Edad: 20 años (9-6-2004)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Una plata y un bronce mundiales

**Adriana Iglesias**  
**Judo, -57 kg**

- Clase: J1 (visual)
- Lugar de nacimiento: Madrid
- Edad: 20 años (12-6-2004)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Un bronce europeo

**Adiaratou Iglesias**  
**Atletismo, 100 y 400 metros**

- Clase: T13 (visual)
- Lugar de nacimiento: Bamako (Mali)
- Edad: 25 años (6-2-1999)
- Participación en otros JJ.OO: Segundos Juegos (2021 y 2024)
- Palmarés (medallas olímpicas): Un oro en 100 y una plata en 400 en Tokio. Tres platas mundiales y dos oros europeos

**Andrea Miguelez**  
**Triatlón**

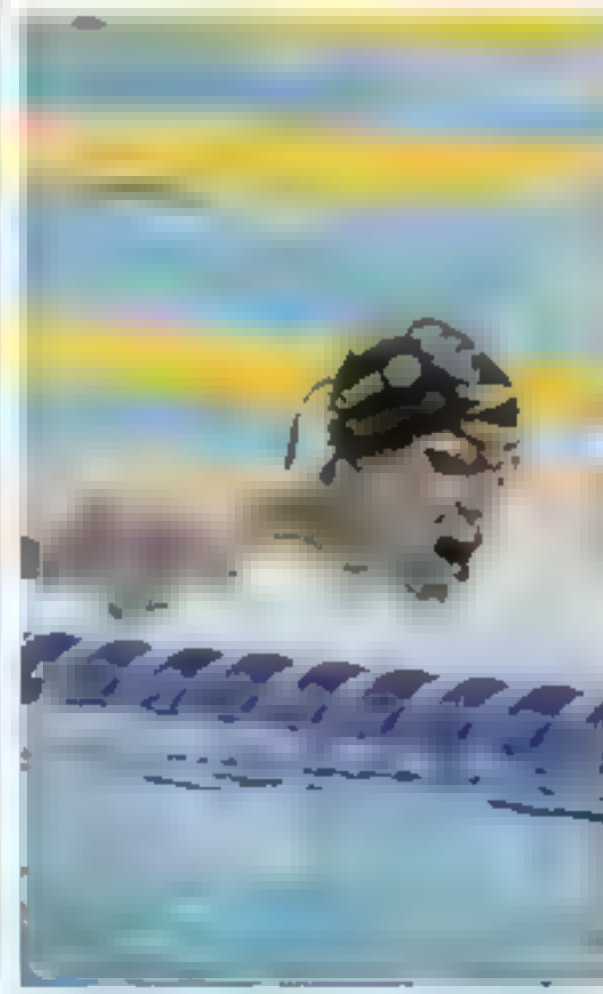
- Clase: PTS5 (física)
- Lugar de nacimiento: Valdemoro (Madrid)
- Edad: 21 años (30-7-2003)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Dos oros mundiales y dos oros europeos

**Wisdom Ikhiurwu**  
**Atletismo, 100 y longitud**

- Clase: T13 (visual)
- Lugar de nacimiento: Zaragoza
- Edad: 22 años (26-7-2002)
- Participación en otros JJ.OO: Debutante en París 2024
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Un bronce europeo

**Francisco Javier Lopez**  
**Tenis de mesa, individual y dobles**

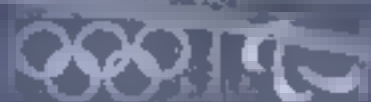
- Clase: 4 (física)
- Lugar de nacimiento: Fuente del Maestre (Badajoz)
- Edad: 41 años (28-11-1982)
- Participación en otros JJ.OO: Segundos (2021 y 2024)
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Tres bronce europeos

**Jose Ramon Cantero**  
**Natación, 50 libre, 100 braza, 100 mariposa y 200 estilos**

- Clase: S11 (visual)
- Lugar de nacimiento: Móstoles (Madrid)
- Edad: 31 años (6-8-1993)
- Participación en otros JJ.OO: Terceros Juegos (2012, 2021 y 2024)
- Palmarés (medallas olímpicas): 0. Cuatro platas mundiales y dos platas europeas

Allianz

Worldwide Olympic and Paralympic Insurance Partner

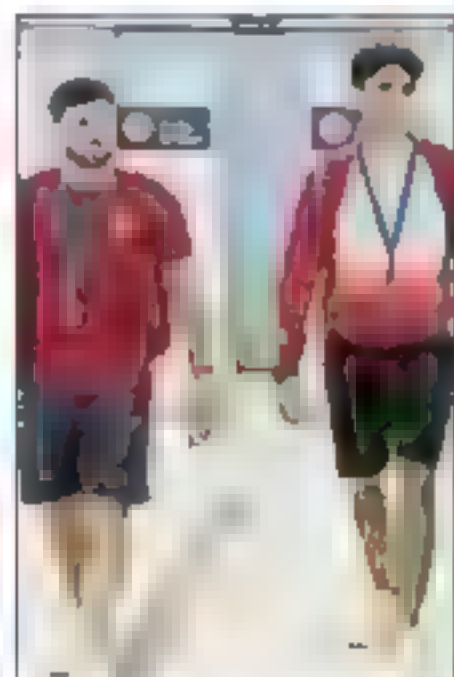


Tu salud también se prepara





La selección de balonmano (bronce), Jordan Díaz (oro en triple salto), los piragüistas Joan Antoni Moreno y Olego Domínguez (bronce) y María Pérez (oro y plata en marcha), ayer a su llegada a Madrid. FOTOS: EFE



## OLIMPISMO ➔ "Estos logros saben a gloria", dijo María Pérez, oro y plata en marcha

# Los medallistas españoles ya celebran el éxito en casa

Efe

Madrid

➔ La delegación española en los Juegos Olímpicos de París aterrizó ayer en Madrid y los medallistas ya celebraron sus éxitos en casa. "Lo malo, por así decirlo, es que ya he tocado el techo, no hay nada más por encima de lo que he hecho este año, pero siempre saldrá algún objetivo nuevo", comentó Jordan Díaz, flamante campeón olímpico de triple salto.

"Estos logros saben a gloria y se ha cerrado un círculo porque la Triple Corona era lo único que le faltaba a cualquier atleta español y hacerlo junto a Álvaro fue muchísimo mejor", exclamó la atleta María Pérez, que ganó la plata en 20 kms marcha y el oro en los relevos al lado de Álvaro Martín.

"Poder representar a mi país en la competición deportiva más importante creo que es lo mejor que me ha pasado como jugador y poder hacerlo en dos Juegos diferentes y en los dos sumar medalla seguramente sea de los hitos más importantes que he conseguido como jugador profesional", afirmó Gonzalo Pérez de Vargas, do-

### ■ LAS FRASES

#### Jordan Díaz

"Lo malo, por así decirlo, es que ya he tocado el techo, no hay nada más por encima, pero siempre saldrá algún objetivo nuevo"

#### Alejandro Blanco

"Madrid es la ciudad más preparada para hacer unos Juegos"

ble medallista de bronce con la selección de balonmano.

"Estamos muy orgullosos y muy contentos porque no merecíamos marcharnos de vacío. Obviamente se te queda ese dolor de no haber conseguido llegar a la final, pero lo importante es que supimos reponernos porque hubiera sido mucho más duro volvernos de vacío", tercio Alex Dujshebaev.

"Se te queda la espinita, pero si me hubieran dicho antes de los

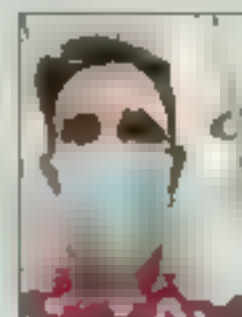
Juegos que iba a quedar cuarto lo habría firmado, así que no me puedo exigir más porque dimos un rendimiento mayor a la posición a la que íbamos", comentó el atleta Quique Llopis, 4º en 110 vallas.

Adriana Cerezo buscaba el oro tras ganar la plata en Tokio, pero se quedó sin medalla y ya piensa en próximas citas olímpicas. "Fue una caída gorda, pero desde el momento en el que perdí mi cabeza ya estaba en eso. Tenía mucho ruido en la cabeza, pero lo único que tenía claro es eso: en Los Ángeles voy a por ello y en Australia también. Me queda mucho y quiero conseguirlo. No sé cómo iba a manejar todo lo que hay entre medias, pero eso estamos a tiempo de hacerlo", explicó Cerezo.

Por su parte, el presidente del Comité Olímpico Español, Alejandro Blanco, expresó su esperanza de que Madrid acoja los Juegos. "Los Angeles 2028 y Brisbane 2032 ya están dados. Ahora habrá un cambio de presidente en el COI y veremos la política que sigue. Yo lo que digo es que Madrid es la ciudad más preparada del mundo para hacer unos Juegos", afirmó ●

### Rubén Fernández sale indemne de un atropello

El ciclista del equipo Cofidis Rubén Fernández Andujar fue atropellado mientras preparaba en las carreteras de Sierra Nevada su participación en la Vuelta a España. "Sufrí un accidente de tráfico mientras entrenaba. Un vehículo se saltó un 'stop' y me arrolló sin que pudiera reaccionar. Por suerte, tras realizarme todas las pruebas médicas, puedo decir que no hay daños graves que lamentar y esta vez todo ha quedado en un susto" explicó el ciclista murciano, de 33 años ●



### Mas, Quintana y Lakzano, para la Vuelta a España

Enric Mas, Nairo Quintana y Oier Lakzano serán las referencias del Movistar en la 79ª edición de La Vuelta a España que comienza el próximo sábado en Lisboa y finaliza en Madrid el 8 de septiembre, con una contrarreloj que partirá desde la sede de Telefonía en Distrito y concluirá junto al histórico Edificio de Gran Vía por razón del centenario de la empresa. Junto al trío principal estarán Pelayo Sánchez, Einer Rubio, Carlos Canal, Jorge Arcas y el portugués Nelson Oliveira ●



### Charlotte Kool, primera líder del Tour femenino

La neerlandesa Charlotte Kool (DSM-Firmenich), de 25 años, es la primera líder del Tour de Francia femenino tras ganar al sprint (2h.47'40") la 1ª etapa disputada en su país, entre Rotterdam y La Haya (123 kms). En la Vuelta a Polonia masculina, el belga Thibau Nys (Lidl-Trek) fue el vencedor de la 1ª etapa con 3º de ventaja sobre el neerlandés Wilco Kelderman y el británico Lukas Nerurkar. El danés Jonas Vingegaard, favorito, entro 4º a 6º de Nys ●



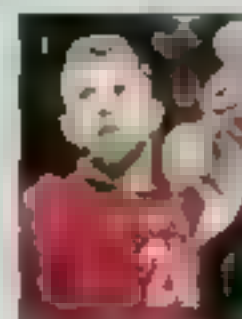
### Juan Ayuso, fuera de la lista del equipo Emiratos Árabes

Juan Ayuso, 3º en 2022 y 4º en 2023, no participará en La Vuelta a España. El ciclista español, de 21 años, tuvo que abandonar el Tour de Francia por COVID, lo que le impidió entrenar. Ayuso si pudo asistir a los Juegos Olímpicos, en los que terminó en el 22º puesto, sin encontrarse en buenas condiciones. El equipo UAE lo formarán Joao Almerida, Filippo Barroncini, Isaac del Toro, Marc Soler, Adam Yates, Pavel Sivakov, Brandon McNulty y Jay Vine ●



### El Barça vuelve al trabajo pendiente también de Aleix

El Barça empieza hoy (09.30 h) su pretemporada, aunque sin los 10 jugadores que han estado en los Juegos de París, con permiso hasta el 22 de agosto. Aleix Gómez sufrió una contusión muscular en el cuádriceps tras el rodillazo que sufrió en su pierna izquierda en el partido contra Eslovenia, pero esta pendiente de más pruebas médicas que determinarán el alcance exacto de su lesión y el tiempo de baja. Hay optimismo de que no sea grave ●



### Tom Daley anuncia su retirada tras ganar la plata

Tom Daley, de 30 años, anunció ayer su retirada tras conseguir en París su quinta medalla olímpica, la plata en plataforma sincronizada de 10 metros junto a Noah Williams. En la misma especialidad ganó el oro en Tokio 2021 y el bronce en Río 2016. En la prueba individual de plataforma de 10 metros ganó otros dos bronce (2012, 2021). El británico, toda una celebridad en su país, debutó en los Juegos Olímpicos con sólo 14 años, en Pekín 2008 ●





# SON TERRENIALES

➡ **Pese a conquistar el oro, el Team USA ha dado en París muestras de fragilidad ante rivales muy sólidos**

➡ **Por primera vez desde Atenas 2004, la diferencia media de puntos de los americanos ha bajado de 20**

Julián Felipe

Barcelona

➡ LeBron, Curry y Durant pudieron regresar a Estados Unidos sin sufrir el escarnio que Charles Barkley anticipaba días atrás si no lograban conquistar la medalla de oro olímpica. El objetivo que perseguía la selección estadounidense se logró, no sin sobresaltos de nivel en la final ante Francia y, sobre todo, en la semifinal contra Serbia, en la que las estrellas americanas de la NBA llegaron a ceder durante 35 minutos con desventajas de hasta 17 puntos.

Y es que, pese a la coronación del rey esperable, estos Juegos de París recientemente clausurados han puesto de manifiesto un acercamiento de la elite del resto del mundo al nivel de excelencia de los estadounidenses, incluso con sus más grandes estrellas.

Si exceptuamos los Juegos de Atenas, en los que el Team USA sufrió el más duro escarnio de su historia al quedar eliminado en semifinales por Argentina acumulando hasta tres derrotas, el torneo olímpico de París ha sido el primero en el que su diferencial de puntos a favor y en contra ha bajado de la veintena de puntos.

Si en los Juegos de Barcelona en 1992, los estadounidenses ganaban sus partidos por una diferencia media de 43,7 puntos, en esta edición olímpica lo han hecho por un promedio de 19 puntos. En Barcelona no hubo un partido en el que bajarán del +30 final mientras que en París sólo se ha superado esa diferencia en un partido y en tres han estado por debajo de los 18. A ese sobresalto en semifinales ante Serbia hubo que añadir el de la final, no decidida hasta la racha final de triples de Curry, y un triunfo por un punto sobre Sudán del Sur en un amistoso.

Lógicamente el basket es más global ahora que hace 32 años, con jugadores de nivel MVP en varias selecciones (Jokic, Antetokounmpo, Schroder...) y otros que conocen bien la NBA sin serlo.

"Hay muchos más equipos que seguirán mejorando cada vez más", admitía LeBron James tras asegurarlo más alto del podio. "Alemania ganó la Copa del Mundo el año pasado. El mundo es un mundo de baloncesto y todo el mundo ama el jue-



Guduric celebrando una canasta ante Derrick White. Serbia tuvo al Team USA contra las cuerdas en la semifinal olímpica

FOTO: GETTY IMAGES



go. Solo esperamos seguir inspirando a personas de todo el mundo".

El legendario Dwyane Wade, que vivió en primera persona el fracaso del 2004 y ahora es analista de NBC admite que todo ha cambiado. "El juego crece en todo el mundo. Está expuesto. Todo el mundo tiene una oportunidad. Ya no se puede ocultar nada, podemos verlo todo", dijo en uno de sus comentarios televisivos tras la final. "Seguimos dominando el juego en lo que respecta a

las medallas de oro, pero no será fácil. Esto no es 1992, todo el mundo necesita sacárselo de la cabeza. Es un día diferente".

A todo ello hay que añadir que Estados Unidos ha escapado de la decepción con polémicas por las decisiones arbitrales que llevaron incluso a cuestionar algunas designaciones como la del panameño Julio Anaya, un colegiado de la Summer League NBA que dirigió al equipo cuatro veces en nueve días.



Adebayo y Spoelstra FOTO: GETTY IMAGES

## Spoelstra se perfila como relevo de Kerr

El oro olímpico cosechado el pasado sábado podría ser el único éxito de Steve Kerr como entrenador del combinado nacional estadounidense. El técnico de los Golden State Warriors, que fue nombrado seleccionador del Team USA en 2021, podría dar por concluida su etapa en la selección americana tras los Juegos Olímpicos de París y dar paso a una nueva voz en el banquillo para los años venideros.

Kerr, de 58 años, tomó el mando del Team USA relevando así a toda institución de los banquillos como Gregg Popovich, con quien logró el oro en Tokio 2020 siendo miembro de su cuerpo técnico. Con el de los Warriors al mando, los resultados no han sido los esperados pese al oro de París. En el pasado Mundial de 2023, el batacazo de los estadounidenses fue sonrojante, ya que ya no sólo no consiguieron el oro, sino que se quedaron sin medalla tras caer en el partido por el bronce contra Canadá.

Así pues, una vez completado este ciclo de Mundial y Juegos Olímpicos, se espera que haya cambios en el Team USA. Y aunque no haya nada oficial todavía, desde este fin de semana ya ha surgido el nombre del que podría ser su sucesor en el banquillo americano para los próximos años: Erik Spoelstra.

El entrenador de los Miami Heat ya sabe lo que es sentarse en el banquillo de la selección nacional. De hecho, ya formó parte del staff de Gregg Popovich entre 2017 y 2021 y también en el de Kerr. ● Óscar Pérez



## JUEGOS / L. ENDESA

## Yabusele espera a la NBA: "Estoy listo"

El gran papel de Guerschon Yabusele no ha pasado desapercibido en Estados Unidos. Tras sus buenos partidos en los cruces, el ala-pívot, de 28 años y todavía con un año de contrato con el Madrid, no tardó mucho tiempo en dejarse querer de nuevo por la NBA. "Tienes que decirles [a los Celtics] que me traigan de vuelta", dijo el francés entre risas en declaraciones al Boston Globe. "He estado esperando una segunda oportunidad... Estoy listo", escribió el jugador en X. Desde el pasado 15 de julio, la cláusula de rescisión de Yabusele ascendió de un millón a los 2,5 millones de euros, según informó el periodista Marc Stein.

LIGA ENDESA ▶ Semana de revisiones médicas  
Girona, Unicaja y Granada, los primeros en arrancar

Los jugadores del Unicaja irán llegando a Málaga en el transcurso de esta semana para los pertinentes reconocimientos médicos en el centro Quirón Salud. El primero en pasar las pruebas médicas fue Tyson Pérez, la única cara nueva de la plantilla hasta el momento, que lo hizo el jueves de la pasada semana. El próximo viernes en el citado centro hospitalario tendrá lugar el desayuno de presentación como cada temporada con los medios y el sábado 17 la primera sesión de entrenamiento en el Martín Carpena.

Otro de los equipos que se puso en marcha ayer con las revisiones mé-

dicas fue el Bàsquet Girona que ha ido recibiendo ya estos días a algunas de sus nuevas incorporaciones como la del americano Nike Sibande.

También el Granada comenzó la pretemporada con los pertinentes reconocimientos médicos.

Los jugadores se sometieron a pruebas de fisioterapia, ecografía y podología y hoy tienen previstos exámenes de cardiología, analíticas y electrocardiograma.

El Covirán Granada, que trabajará durante toda la pretemporada en el Estadio de la Juventud al estar el Palacio de Deportes en obras, pisará el parqué por primera vez el miércoles en una doble sesión. • José E. Nuñez



## Prórroga

## NBA

## Un Celtics-Knicks para empezar

Los partidos Boston Celtics-New York Knicks y Los Angeles Lakers-Minnesota Timberwolves protagonizarán el próximo 22 de octubre la jornada inaugural de la nueva temporada de la NBA, informó el portal The Athletic. El medio detalló esos encuentros inaugurales y otros duelos destacados del calendario como el Warriors-Mavericks del 12 de noviembre, que supondrá el primer partido de Klay Thompson en San Francisco desde su marcha.

## Liga Femenina Endesa

## Pretemporada del Joventut

El Joventut anunció su plan de pretemporada, que incluirá cuatro amistosos y la participación en la Liga Catalana. El conjunto verdinegro arrancará el 21 de agosto, y diez días después disputará su primer amistoso en casa contra el Valur Reykjavik de Islandia. El 7 de septiembre, la Penya se medirá como visitante al Azul Marino Mallorca y el 13 de septiembre enfrentará al Araski. El 15 de septiembre, el equipo viajará a San Sebastián para medirse al IDK Euskotren.

## Liga Endesa

## Simon Birgander fija objetivos

Simon Birgander, pívot sueco del UCAM Murcia, reconoció ayer que "será muy difícil volver a hacer la temporada increíble" que se saldó con el subcampeonato de la ACB y la tercera plaza en la Champions. "El objetivo debe ser disputar playoff y poder repetir presencia en la Final Four europea", dijo Birgander.

## Juegos Olímpicos

## Gaby Williams, orgullosa

Pese a dejar escapar a Estados Unidos en la final por un solo punto, la estrella de la selección francesa femenina Gaby Williams se mostró orgullosa. "Estoy feliz de lo que hicimos. Lo que logramos fue enorme. Todo el mundo hablará de este partido durante años", dijo.

## Récord de audiencia en Francia

Las finales de basket registraron récord de telespectadores en un encuentro de este deporte en Francia. La masculina fue vista por una media de 8,6 millones de espectadores con un pico de 10,1 millones y la femenina por una media de 6,5 millones.

Lo más visto  
EN LA WEB

01. En Liverpool ponen ya precio a Luis Díaz, asumible para el Barça
02. Así queda el medallero final de los Juegos Olímpicos de París: USA, remontada de oro
03. El Barça activa ya alternativas a Nico Williams sin descartarlo del todo

## Sudoku

**MAÑANA LA SOLUCIÓN**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 3 | 6 |   |   |   | 2 |   |
| 7 |   |   | 5 |   | 3 |   | 4 | 1 |
|   |   |   | 8 |   | 1 | 3 |   | 6 |
| 5 |   |   |   | 8 | 2 | 1 | 9 | 3 |
|   |   |   |   |   |   |   | 5 | 2 |
| 2 | 4 |   |   |   | 5 |   | 8 |   |
|   | 2 | 7 |   | 5 | 9 |   |   | 4 |
|   |   |   |   | 3 |   | 2 |   | 5 |
| 3 | 5 |   |   | 6 |   |   |   |   |

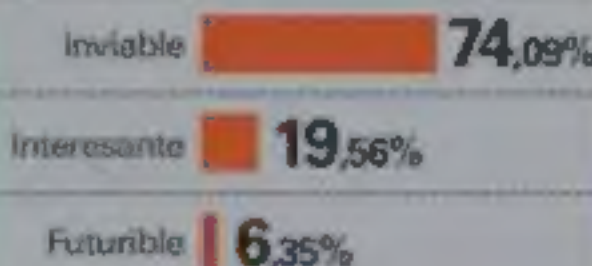
**Cómo se juega**  
Completa el tablero (subdividido en nueve cuadrantes) de 9x9 casillas (disponibles en 9 filas y 9 columnas) rellenando las casillas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila ni en una misma columna, ni en cada cuadrante.

**Solución de ayer**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1 | 4 | 8 | 3 | 5 | 2 | 9 | 7 |
| 7 | 9 | 8 | 2 | 4 | 6 | 5 | 1 | 3 |
| 2 | 3 | 5 | 1 | 9 | 7 | 4 | 8 | 6 |
| 8 | 6 | 3 | 9 | 7 | 2 | 1 | 5 | 4 |
| 5 | 4 | 7 | 3 | 1 | 8 | 9 | 6 | 2 |
| 1 | 2 | 9 | 6 | 5 | 4 | 7 | 3 | 8 |
| 4 | 8 | 6 | 5 | 2 | 1 | 3 | 7 | 9 |
| 9 | 7 | 1 | 4 | 8 | 9 | 6 | 2 | 5 |
| 9 | 5 | 2 | 7 | 6 | 3 | 8 | 4 | 1 |

## Encuesta

## ¿Qué te parece el método propuesto para LaLiga?



## Consejo Vidæ

## Cuáles son los beneficios de la escritura a mano

La escritura a mano conecta las partes del cerebro que se encargan de la creatividad, la lógica y la coordinación motriz. De esta manera, no hay duda que es un excelente entrenamiento para desarrollar capacidades que se puedan lograr conectados a un teclado. Ayuda también a entrenar el cerebro preservando la función cognitiva y retrasando el deterioro asociado con el envejecimiento. Activa asimismo las partes del cerebro relacionadas con la formación de la memoria.

MUNDODEPORTIVO.COM / VIDÆ

| <div>Primitiva Lunes</div> <div>12 de agosto</div> <div>03-12-17-38-39-40</div> <div>Compl: 36 Reintegro: 7</div> <div>Joker: 1636903</div> | <div>Primitiva Sábado</div> <div>10 de agosto</div> <div>03-26-38-43-46-49</div> <div>Compl: 19 Reintegro: 2</div> <div>Joker: 0422225</div> | <div>El Gordo</div> <div>11 de agosto</div> <div>08-09-27-36-42</div> <div>Núm. clave (reintegro): 8</div> <div><table><tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr><tr><td>5+1 0</td><td>0,00</td></tr><tr><td>5+0 1</td><td>139.554,13</td></tr><tr><td>4+1 15</td><td>1.691,57</td></tr><tr><td>4+0 225</td><td>131,57</td></tr><tr><td>3+1 923</td><td>36,65</td></tr><tr><td>3+0 8.369</td><td>13,14</td></tr><tr><td>2+1 14.735</td><td>5,74</td></tr><tr><td>2+0 125.343</td><td>3,08</td></tr><tr><td>0+1 233.646</td><td>1,50</td></tr></table></div> | Acertantes | Euros | 5+1 0 | 0,00 | 5+0 1 | 139.554,13 | 4+1 15 | 1.691,57 | 4+0 225 | 131,57 | 3+1 923 | 36,65 | 3+0 8.369 | 13,14 | 2+1 14.735 | 5,74 | 2+0 125.343 | 3,08 | 0+1 233.646 | 1,50 | <div>Euromillones</div> <div>9 de agosto</div> <div>21-23-25-33-44</div> <div>Números Estrella: 4 - 10</div> <div><table><tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr><tr><td>5+2 0</td><td>0</td></tr><tr><td>5+1 4</td><td>163.953,04</td></tr><tr><td>5+0 6</td><td>25.545,08</td></tr><tr><td>4+2 31</td><td>1.690,70</td></tr><tr><td>4+1 844</td><td>184,20</td></tr><tr><td>3+2 1.481</td><td>42,77</td></tr><tr><td>3+1 1.856</td><td>15,38</td></tr><tr><td>2+2 21.243</td><td>15,38</td></tr><tr><td>3+1 33.542</td><td>10,86</td></tr><tr><td>3+0 87.750</td><td>7,73</td></tr><tr><td>2+2 108.673</td><td>7,55</td></tr><tr><td>2+1 454.837</td><td>5,60</td></tr><tr><td>2+0 1.548.500</td><td>3,63</td></tr></table></div> | Acertantes | Euros | 5+2 0 | 0 | 5+1 4 | 163.953,04 | 5+0 6 | 25.545,08 | 4+2 31 | 1.690,70 | 4+1 844 | 184,20 | 3+2 1.481 | 42,77 | 3+1 1.856 | 15,38 | 2+2 21.243 | 15,38 | 3+1 33.542 | 10,86 | 3+0 87.750 | 7,73 | 2+2 108.673 | 7,55 | 2+1 454.837 | 5,60 | 2+0 1.548.500 | 3,63 | <div>Bonoloto</div> <div>12 de agosto</div> <div>12-16-24-27-33-44</div> <div>Complementario: 39</div> <div>Reintegro: 6</div> <div><table><tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr><tr><td>6 1</td><td>971.149,37</td></tr><tr><td>5+1 2</td><td>62.480,84</td></tr><tr><td>5 06</td><td>728,85</td></tr><tr><td>4 4.433</td><td>21,21</td></tr><tr><td>3 77.826</td><td>4,80</td></tr></table></div> | Acertantes | Euros | 6 1 | 971.149,37 | 5+1 2 | 62.480,84 | 5 06 | 728,85 | 4 4.433 | 21,21 | 3 77.826 | 4,80 | <div>Lotto 6/49</div> <div>12 de agosto</div> <div>11-12-18-19-23-46</div> <div>Comp: 10 Reint: 6</div> <div>Jóquer: 671125</div> <div><table><tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr><tr><td>6/6</td><td>1.000.000,00</td></tr><tr><td>5/6</td><td>20.000,00</td></tr><tr><td>5/6</td><td>1.519,50</td></tr><tr><td>4/6</td><td>54,87</td></tr><tr><td>3/6</td><td>8,45</td></tr><tr><td>2/6</td><td>1,80</td></tr></table></div> | Acertantes | Euros | 6/6 | 1.000.000,00 | 5/6 | 20.000,00 | 5/6 | 1.519,50 | 4/6 | 54,87 | 3/6 | 8,45 | 2/6 | 1,80 | <div>Trio</div> <div>12 de agosto</div> <div>Sorteo 1058 Sorteo 2062</div> <div>ONCE</div> <div>12 de agosto</div> <div>89979</div> <div>Serie: 040 Reintegro: 8 y 9</div> <div>Cuponazo</div> <div>9 de agosto</div> <div>27670</div> <div>Serie: 096 Reintegro: 2 y 0</div> | <div>Eurojackpot</div> <div>9 de agosto</div> <div>15-18-25-29-35</div> <div>Soles: 1 y 5</div> <div><table><tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr><tr><td>5+2 0</td><td>0,00</td></tr><tr><td>5+1 2</td><td>941.956,70</td></tr><tr><td>5 13</td><td>81.726,16</td></tr><tr><td>4+2 34</td><td>5.154,50</td></tr><tr><td>4+1 731</td><td>299,60</td></tr><tr><td>3+2 1.577</td><td>132,80</td></tr><tr><td>4 1.503</td><td>116,50</td></tr><tr><td>2+2 21.621</td><td>25,80</td></tr><tr><td>3+1 33.573</td><td>18,60</td></tr><tr><td>1 68.985</td><td>17,10</td></tr><tr><td>1+2 112.431</td><td>13,10</td></tr><tr><td>2+1 457.264</td><td>9,80</td></tr></table></div> | Acertantes | Euros | 5+2 0 | 0,00 | 5+1 2 | 941.956,70 | 5 13 | 81.726,16 | 4+2 34 | 5.154,50 | 4+1 731 | 299,60 | 3+2 1.577 | 132,80 | 4 1.503 | 116,50 | 2+2 21.621 | 25,80 | 3+1 33.573 | 18,60 | 1 68.985 | 17,10 | 1+2 112.431 | 13,10 | 2+1 457.264 | 9,80 |
|---|--|---|------------|-------|-------|------|-------|------------|--------|----------|---------|--------|---------|-------|-----------|-------|------------|------|-------------|------|-------------|------|---|------------|-------|-------|---|-------|------------|-------|-----------|--------|----------|---------|--------|-----------|-------|-----------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|------|-------------|------|-------------|------|---------------|------|---|------------|-------|-----|------------|-------|-----------|------|--------|---------|-------|----------|------|--|------------|-------|-----|--------------|-----|-----------|-----|----------|-----|-------|-----|------|-----|------|---|--|------------|-------|-------|------|-------|------------|------|-----------|--------|----------|---------|--------|-----------|--------|---------|--------|------------|-------|------------|-------|----------|-------|-------------|-------|-------------|------|
| Acertantes  | Euros  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+1 0   | 0,00   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+0 1   | 139.554,13   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+1 15  | 1.691,57   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+0 225   | 131,57   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+1 923   | 36,65  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+0 8.369   | 13,14  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+1 14.735  | 5,74   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+0 125.343   | 3,08   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 0+1 233.646   | 1,50   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| Acertantes  | Euros  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+2 0   | 0  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+1 4   | 163.953,04   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+0 6   | 25.545,08  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+2 31  | 1.690,70   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+1 844   | 184,20   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+2 1.481   | 42,77  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+1 1.856   | 15,38  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+2 21.243  | 15,38  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+1 33.542  | 10,86  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+0 87.750  | 7,73   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+2 108.673   | 7,55   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+1 454.837   | 5,60   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+0 1.548.500   | 3,63   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| Acertantes  | Euros  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 6 1   | 971.149,37   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+1 2   | 62.480,84  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5 06  | 728,85   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4 4.433   | 21,21  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3 77.826  | 4,80   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| Acertantes  | Euros  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 6/6   | 1.000.000,00   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5/6   | 20.000,00  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5/6   | 1.519,50   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4/6   | 54,87  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3/6   | 8,45   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2/6   | 1,80   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| Acertantes  | Euros  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+2 0   | 0,00   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5+1 2   | 941.956,70   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 5 13  | 81.726,16  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+2 34  | 5.154,50   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4+1 731   | 299,60   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+2 1.577   | 132,80   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 4 1.503   | 116,50   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+2 21.621  | 25,80  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 3+1 33.573  | 18,60  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 1 68.985  | 17,10  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 1+2 112.431   | 13,10  |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |
| 2+1 457.264   | 9,80   |   |            |       |       |      |       |            |        |          |         |        |         |       |           |       |            |      |             |      |             |      |   |            |       |       |   |       |            |       |           |        |          |         |        |           |       |           |       |            |       |            |       |            |      |             |      |             |      |               |      |   |            |       |     |            |       |           |      |        |         |       |          |      |  |            |       |     |              |     |           |     |          |     |       |     |      |     |      |   |  |            |       |       |      |       |            |      |           |        |          |         |        |           |        |         |        |            |       |            |       |          |       |             |       |             |      |



# Programación TV

## La 1

6.00 Noticias 24 horas.  
La hora de La 1.  
10.40 Mañaneros.  
14.00 Informativo territorial.  
14.10 Ahora o nunca verano.  
15.00 Telediario 1.  
15.50 Informativo territorial.  
16.15 El tiempo.  
16.30 Salón de té La Moderna.  
17.30 La Promesa. Santos y Petra siguen dando muestras de afinidad y, en esta ocasión, es Rómulo el testigo de tan sospechosa actitud. Paralelamente, la reactivación del plan de boda de María Fernández y Salvador no ha sido la que esperaban, como tampoco lo es la conclusión a la que llegan.

18.30 El cazador stars.  
19.30 El cazador.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
21.55 4 estrellas. 'No me cuenten milagros'. Tras el accidente, el farmacéutico está muy grave, pero parece que hay nuevas pistas en la investigación. Asimismo, Marifrán, muy afectada por el destiempo, organiza un supuesto nuevo milagro antes de que llegue el obispo. Paralelamente, aunque Arturo pensaba que no le quedaba nada, la llegada de Paco ha sido un chute de alegría.

22.45 Cine: Les doy un año. Josh y Nat forman una pareja que tan solo hace un año que acaba de darse el sí quiero. Los dos luchan por sobrevivir al primer año oficialmente juntos, enfrentándose a vergonzosos descubrimientos y a sus amigos, que les recuerdan constantemente el difícil camino que acaban de emprender. Además, la tentación se pone en el camino de Nat cuando el conquistador Guy aparece en su vida y trata de seducirla con todos sus encantos. Mientras tanto, Josh se deja orientar y aconsejar por sus amigos sobre cómo mantener viva la pasión y no caer en la monotonía.

0.20 HIT. 'La bella y la bestia' y 'La recaída'.  
2.25 Noticias 24 horas.

## La 2

7.55 La gran estación de tránsito de las aves: el marja.  
8.45 Una matemática viene a verte. 'Redes, influencers, pandemias y otras matemáticas'. El programa descubre cómo un tuit corriendo por las redes sociales se estudia con las mismas matemáticas que un virus propagándose por la población.  
9.15 Seguridad vital 5.0.  
Escala humana. 'Maneras de vivir'.  
12.20 Arqueomanía. 'Arte rupestre del Duero'. Entrega que muestra pinturas y grabados al aire libre que son inéditos a lo largo de la cuenca del río Duero en España y Portugal.

## 1

10.45 Documenta2. 'Surf. El fuego sagrado'.  
12.10 Ruralitas. 'Quiero y Guardia Civil'. El programa recorre la provincia de La Rioja con Gerardo, un queso que vive en Anguiano, que muestra su día a día en su pequeño comercio. A continuación, se conoce a Joaquín y Juan, agentes de Seprona, que tienen su sede en el cuartel de la Guardia Civil de Ibi, en Alicante.

12.40 Las rutas D'Ambrosio. 'Bilbo Handia, la meca del sabor'. Gonzalo llega a Bilbao para conocer el llamado caviar verde. En una plantación de guisante lágrima es testigo de la delicadeza de este producto.  
13.35 Manías de cine: El sheriff de Dodge City. Tras matar a un hombre en defensa propia, Bat Masterson huye de la ciudad y se establece en Dodge City. Una noche, su hermano muere en un tiroteo y él es elegido nuevo sheriff de la ciudad.

14.55 Celia. 'Doña Benita'. Llega doña Benita, la anterior niñera de Celia, pero la pobre anciana está lejos de ser el remedio buscado para cuidar de la pequeña.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Grandes documentales. 'El salvaje mundo de Magallanes' y 'La vida a todo color, con David Attenborough'.  
18.15 Los secretos de los tesoros artísticos reales. El Paraiso de las Señoras.  
20.25 La 2 express.  
20.30 Diario de un nómada. Carreteras extremas. 'Rompiendo la cuarta pared' y 'La carretera de los Trolls'.  
21.30 Cifras y letras.  
22.00 El xamán. 'Derecho a réplica' y 'La paciencia de la araña'.

1.20 Documentos TV. Incluye 'Fantasmas de petróleo'.  
2.15 Festivales de verano. '59º Jazzaldia: Larkin Road'.

## Antena 3

8.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Antena 3 Noticias 1.  
15.30 Deportes.  
15.45 Fuentes de libertad. Jaime constata un acercamiento entre Luz y Luis, lo que le lleva a tomar una importante decisión. Mientras tanto, Damián, celoso por la atención que Isidro recibe por parte de Digna y Julia, trata de recuperarla. Paralelamente, María, confundida por sus viajes a Madrid, cree que Gema ha vuelto a ver a Ernesto. Luz, por su parte, descubre a Begoña robando pastillas del dispensario y esta promete que no lo va a volver a hacer. A su vez, Jesús tiene un plan terrible para mantener callada a Begoña.

Finalmente, las chicas tratan de reunir el dinero para liberar a Tasio, que permanece en el calabozo.

17.00 Pecado original. Después de que Julia amenazase a Hardan con matarla, esta le dice que su asistente ha escuchado toda la conversación y lo ha grabado todo. Julia, por su parte, le cuenta a Zeynep que Selim es un viejo amigo de la familia y que necesita su ayuda. Paralelamente, después de ver las fotos, Kumru anuncia que está embarazada de Çaner y que se van a casar.

18.00 VAS Verano.  
20.00 Pasapalabra.  
21.00 Antena 3 Noticias 2.  
21.30 Deportes.  
21.35 El tiempo.  
21.45 El horniguero 3.0.  
22.45 Hermanos.  
2.15 The Game Show.  
3.00 La tienda de Galería del Celestini.

## Cuatro

8.55 Callejeros viajeros.  
10.25 Viajeros Cuatro.  
11.30 En boca de todos.  
14.00 Noticias Cuatro.  
14.55 El Desmarque Cuatro.  
15.15 El tiempo.  
15.30 Todo es mentira.  
18.30 Tiempo al tiempo.  
20.00 Noticias Cuatro.  
20.45 El Desmarque Cuatro.  
20.55 El tiempo.  
21.10 First Dates.  
21.40 First Dates.  
22.50 Código 18. 'Especial La noche del crimen'.  
2.20 The Game Show.

## Telecinco

7.00 Informativos Telecinco.  
8.55 La mirada crítica.  
10.30 Vamos a ver.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.25 El Desmarque Telecinco.  
15.35 El tiempo.  
15.45 El diario de Jorge.  
17.30 TardeAR.  
20.00 Reacción en cadena.  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.35 El Desmarque Telecinco.  
21.45 El tiempo.  
22.00 ¡Allá tú!  
22.50 First Dates Hotel. El hotel abre sus puertas a nuevos solteros que buscan el amor en el enclave más romántico de la costa mediterránea. Los primeros huéspedes en hacer el check-in son Moya y Lamine, dos jóvenes de origen africano que reconocen no sentirse ni hombre ni mujer y que llegan con la esperanza de encontrar a su media naranja. Belinda y Enrique son la segunda pareja en llegar al hotel.

## Antena 3

8.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Antena 3 Noticias 1.  
15.30 Deportes.  
15.45 Fuentes de libertad. Jaime constata un acercamiento entre Luz y Luis, lo que le lleva a tomar una importante decisión. Mientras tanto, Damián, celoso por la atención que Isidro recibe por parte de Digna y Julia, trata de recuperarla. Paralelamente, María, confundida por sus viajes a Madrid, cree que Gema ha vuelto a ver a Ernesto. Luz, por su parte, descubre a Begoña robando pastillas del dispensario y esta promete que no lo va a volver a hacer. A su vez, Jesús tiene un plan terrible para mantener callada a Begoña.

## laSexta

7.15 ¿Quién vive ahí?  
9.00 Arsenio's fresh.  
11.00 Al rojo vivo.  
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.  
15.15 Jugones.  
15.30 La Sexta meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde.  
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.  
21.00 Especial La Sexta noticias.

21.20 La Sexta meteo.  
21.25 La Sexta deportes.  
21.30 El intermedio Summertime.  
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?  
3.10 Play Uzu Nights.

## DMAX

9.20 Cazavistas.  
11.26 Aventuras en pelotas.  
14.06 Expedición al pasado. 'El tesoro de Jean Lasiff' y 'El buque fantasma de los Grandes Lagos'.  
15.57 La pesca del oro. 'Del buceador Ed (I)' y 'Del buceador Ed (II)'.  
17.47 Pesca radical.  
20.34 Chapa y pintura. 'Veruca Violet'. Rick Cos, un entusiasta de los Corvette, ha traído su Corvette del 63 para que lo conviertan en una supermáquina. Quiere mejoras significativas, incluido un enorme motor LS X.

21.30 ¿Cómo lo hacen?  
22.30 Desmontando la historia las siete maravillas. 'Las ciudades perdidas más impresionantes'. Los expertos investigan nuevas pruebas de las ciudades perdidas más intrigantes. Estos descubrimientos revelan secretos sobre siete maravillas.

8.24 Batallas de la ingeniería legendadas contra iconos. 'Coliseo de Roma vs. Estadio de Wembley' y 'Boeing 314 vs. Airbus'.  
2.05 Robos históricos con Pierce Brosnan. 'El atraco al banco de Baker Street' y 'El atraco a Lufthansa'.  
3.26 Bases secretas nazis. 'Conspiraciones en la villa'.

## Mega

6.00 Vidas anónimas.  
7.20 El increíble doctor Pol.  
10.00 Crimen imperfecto.  
14.30 Vida bajo cero.  
19.05 Cazavistas.  
21.35 ¿Quién da más?  
23.50 Cine: Mega clásicos.  
2.00 The Game Show.  
2.40 Ventaprima.  
3.20 VIP casino.

## La 7

9.00 Con la música a todas partes.  
10.30 Mundi natural.  
11.00 Todo vale en Castilla y León. 'Propuestas rurales'.  
11.50 El arcón. 'Paredes de Nava y el brillo de la Tierra de Campos'.  
12.40 Clap. 'Vetusta Moria y El Naan'.  
13.05 El corruvea. 'Apicultura trashumante/Vaca mantequera'.  
13.55 Diagnóstico. 'Parkinson'.  
14.30 CylTV Noticias 1.  
15.10 El tiempo.  
15.25 CylTV Noticias 1.  
15.55 Piedra sobre piedra. 'Las iglesias de la guerra'.  
16.40 Paseos con encanto.  
17.25 Hecho en Castilla y León. 'Impresión de etiquetas, jabones artesanales y productos elaborados con morcilla'.  
18.10 Con la música a todas partes.  
20.00 CylTV Noticias 2.  
20.40 El tiempo.  
20.55 Escápite de viaje. 'Escápite por nuestros Castillos'.

21.40 Me vuelvo al pueblo. 'Bar-Restaurante-Peluquería'.  
22.30 Cine de verano: Lágrimas del cielo. Checoslovaquia, primavera de 1939. Peter regresa del extranjero y encuentra a su familia sumida en la desesperación y a su país en pleno declive. Se enamora locamente de Celandine, una chica judía.

## La 8

7.55 Contigo pan y magia.  
8.45 Me vuelvo al pueblo.  
9.40 Naturaleza viva.  
10.30 Acapulco H.E.A.T.  
11.23 La 8 noticias.  
11.53 Programación local.  
13.55 La 8 noticias.  
14.30 CylTV Noticias 1.  
15.10 El tiempo.  
15.30 La 8 noticias.  
16.05 Programación local.  
18.05 CylTV Noticias 1.  
18.40 El tiempo.  
18.50 Lo mejor de Parques Naturales.

## La 8

19.15 UEFA Un escenario para amar.  
20.00 CylTV Noticias 2.  
20.40 El tiempo.  
20.55 La 8 noticias.  
21.30 Programación local.  
23.30 La 8 noticias.  
0.00 CylTV Noticias 2.  
0.35 Programación local.  
2.35 Infocomerciales.

## Aragón TV

7.30 El campo es nuestro.  
8.00 Vaquillas. 'Huesca'.  
10.00 La pera limonera.  
11.00 Aquí y ahora.  
13.10 Atrápame si puedes.  
14.00 Aragón noticias 1.  
15.10 El campo es nuestro.  
15.50 Vaquillas.  
Cine: Más allá de Río Grande. Después de matar al hombre que había asesinado a su padre, Martín Brady huye de Estados Unidos y se establece en México, donde trabaja como pistolero al servicio del político Cipriano Castro. Su patrón le encomienda la misión de ir a Puerto Texas, para comprar armas, pero se fractura una pierna al caerse del caballo, lo que le impide regresar con la mercancía.

19.35 Conexión Aragón.  
20.30 Aragón noticias 2.  
21.45 Vienna Blood. 'La reina de la noche (II)'. La fiesta de compromiso de Max y Clara se ve interrumpida por la noticia de un bano de sangre en los suburbios de Viena. Max deja su propia fiesta para acudir al lugar de los hechos junto a Oskar. La propietaria de un burdel y dos de sus trabajadoras.

23.25 La sala. 'La rana y el escorpión'. Desaparecen algunas pruebas de la comisaría de policía y todo parece indicar que el responsable es Luis. Yago intenta cubrirlo, pero todo se complica cuando muere una de las personas más importantes en su vida.

1.05 Pilar Lorengar, la voz y el silencio.  
2.00 Aquí y ahora.

## Canales deportivos

### Teledeporte

6.15 París 2024. 'Triatlón'.  
7.55 París 2024. 'Voleibol'. 'Francia-Polonia'.  
11.50 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'.  
11.50 París 2024. 'Natación artística'.  
13.05 París 2024. 'Gimnasia artística' (M).  
15.40 Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'. En directo.  
18.00 París 2024. 'Natación'.  
19.45 París 2024. 'Atletismo'.  
22.15 UEFA Women's Under-19 Championship. 'España-Países Bajos'.  
Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'.

### Eurosport 1

6.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
8.30 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
9.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
11.45 La montonera. En directo.  
12.15 Tour de France Femmes. Hoy no hay una, sino dos etapas: una jornada de 67 km por la mañana y una corta contrareloj de 6,3 km para finalizar el día tras un recorrido por el Puente Erasmus y por el corazón de la ciudad.  
14.15 Tour de France Femmes. Segunda etapa.  
15.00 La montonera.  
15.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
17.45 La montonera. En directo.  
18.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
19.00 Powerboat Racing World Championship.  
19.55 ESET V4 Cup. 'Most'.  
20.10 The Minute.  
20.15 Spirit of yachting.  
20.45 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
22.30 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
0.00 Tour de France Femmes. Segunda etapa.

### Eurosport 2

6.30 Tour de France Femmes.  
8.00 FIM Motocross World Championship. 'Suecia'.  
12.30 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
14.00 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
15.30 París 2024. 'Natación'.  
17.30 París 2024. 'Voleibol' (F).  
19.00 Tour de France Femmes.  
20.00 Tour de France Femmes.  
20.45 París 2024. 'Voleibol' (F).  
22.00 ESET V4 Cup. 'Most'.  
22.15 Tour de France Femmes.  
22.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
23.15 Tour de France Femmes.  
0.00 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
1.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Francia-Estados Unidos'.

### M LaLiga

8.00 Especiales LaLiga. 'Postemporada'.  
8.55 Especiales LaLiga. 'Top goles'.  
9.50 Especiales LaLiga. 'Campeón de LaLiga EA Sports'.  
10.45 Especiales LaLiga. 'Máximo goleador de LaLiga EA Sports'.

### Canales deportivos

### Teledeporte

6.15 París 2024. 'Triatlón'.  
7.55 París 2024. 'Voleibol'. 'Francia-Polonia'.  
11.50 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'.  
11.50 París 2024. 'Natación artística'.  
13.05 París 2024. 'Gimnasia artística' (M).  
15.40 Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'. En directo.  
18.00 París 2024. 'Natación'.  
19.45 París 2024. 'Atletismo'.  
22.15 UEFA Women's Under-19 Championship. 'España-Países Bajos'.  
Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'.

### Eurosport 1

6.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
8.30 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
9.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
11.45 La montonera. En directo.  
12.15 Tour de France Femmes. Hoy no hay una, sino dos etapas: una jornada de 67 km por la mañana y una corta contrareloj de 6,3 km para finalizar el día tras un recorrido por el Puente Erasmus y por el corazón de la ciudad.  
14.15 Tour de France Femmes. Segunda etapa.  
15.00 La montonera.  
15.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
17.45 La montonera. En directo.  
18.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
19.00 Powerboat Racing World Championship.  
19.55 ESET V4 Cup. 'Most'.  
20.10 The Minute.  
20.15 Spirit of yachting.  
20.45 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
22.30 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
0.00 Tour de France Femmes. Segunda etapa.

### Eurosport 2

6.30 Tour de France Femmes.  
8.00 FIM Motocross World Championship. 'Suecia'.  
12.30 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
14.00 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
15.30 París 2024. 'Natación'.  
17.30 París 2024. 'Voleibol' (F).  
19.00 Tour de France Femmes.  
20.00 Tour de France Femmes.  
20.45 París 2024. 'Voleibol' (F).  
22.00 ESET V4 Cup. 'Most'.  
22.15 Tour de France Femmes.  
22.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
23.15 Tour de France Femmes.  
0.00 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
1.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Francia-Estados Unidos'.

### M LaLiga

8.00 Especiales LaLiga. 'Postemporada'.  
8.55 Especiales LaLiga. 'Top goles'.  
9.50 Especiales LaLiga. 'Campeón de LaLiga EA Sports'.  
10.45 Especiales LaLiga. 'Máximo goleador de LaLiga EA Sports'.

### Canales deportivos

### Teledeporte

6.15 París 2024. 'Triatlón'.  
7.55 París 2024. 'Voleibol'. 'Francia-Polonia'.  
11.50 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'.  
11.50 París 2024. 'Natación artística'.  
13.05 París 2024. 'Gimnasia artística' (M).  
15.40 Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'. En directo.  
18.00 París 2024. 'Natación'.  
19.45 París 2024. 'Atletismo'.  
22.15 UEFA Women's Under-19 Championship. 'España-Países Bajos'.  
Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'.

### Eurosport 1

6.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
8.30 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
9.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
11.45 La montonera. En directo.  
12.15 Tour de France Femmes. Hoy no hay una, sino dos etapas: una jornada de 67 km por la mañana y una corta contrareloj de 6,3 km para finalizar el día tras un recorrido por el Puente Erasmus y por el corazón de la ciudad.  
14.15 Tour de France Femmes. Segunda etapa.  
15.00 La montonera.  
15.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
17.45 La montonera. En directo.  
18.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
19.00 Powerboat Racing World Championship.  
19.55 ESET V4 Cup. 'Most'.  
20.10 The Minute.  
20.15 Spirit of yachting.  
20.45 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
22.30 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
0.00 Tour de France Femmes. Segunda etapa.

### Eurosport 2

6.30 Tour de France Femmes.  
8.00 FIM Motocross World Championship. 'Suecia'.  
12.30 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
14.00 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
15.30 París 2024. 'Natación'.  
17.30 París 2024. 'Voleibol' (F).  
19.00 Tour de France Femmes.  
20.00 Tour de France Femmes.  
20.45 París 2024. 'Voleibol' (F).  
22.00 ESET V4 Cup. 'Most'.  
22.15 Tour de France Femmes.  
22.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
23.15 Tour de France Femmes.  
0.00 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
1.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Francia-Estados Unidos'.

### M LaLiga

8.00 Especiales LaLiga. 'Postemporada'.  
8.55 Especiales LaLiga. 'Top goles'.  
9.50 Especiales LaLiga. 'Campeón de LaLiga EA Sports'.  
10.45 Especiales LaLiga. 'Máximo goleador de LaLiga EA Sports'.

### Canales deportivos

### Teledeporte

6.15 París 2024. 'Triatlón'.  
7.55 París 2024. 'Voleibol'. 'Francia-Polonia'.  
11.50 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'.  
11.50 París 2024. 'Natación artística'.  
13.05 París 2024. 'Gimnasia artística' (M).  
15.40 Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'. En directo.  
18.00 París 2024. 'Natación'.  
19.45 París 2024. 'Atletismo'.  
22.15 UEFA Women's Under-19 Championship. 'España-Países Bajos'.  
Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'.

### Eurosport 1

6.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
8.30 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
9.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
11.45 La montonera. En directo.  
12.15 Tour de France Femmes. Hoy no hay una, sino dos etapas: una jornada de 67 km por la mañana y una corta contrareloj de 6,3 km para finalizar el día tras un recorrido por el Puente Erasmus y por el corazón de la ciudad.  
14.15 Tour de France Femmes. Segunda etapa.  
15.00 La montonera.  
15.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
17.45 La montonera. En directo.  
18.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
19.00 Powerboat Racing World Championship.  
19.55 ESET V4 Cup. 'Most'.  
20.10 The Minute.  
20.15 Spirit of yachting.  
20.45 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
22.30 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
0.00 Tour de France Femmes. Segunda etapa.

### Eurosport 2

6.30 Tour de France Femmes.  
8.00 FIM Motocross World Championship. 'Suecia'.  
12.30 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
14.00 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
15.30 París 2024. 'Natación'.  
17.30 París 2024. 'Voleibol' (F).  
19.00 Tour de France Femmes.  
20.00 Tour de France Femmes.  
20.45 París 2024. 'Voleibol' (F).  
22.00 ESET V4 Cup. 'Most'.  
22.15 Tour de France Femmes.  
22.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
23.15 Tour de France Femmes.  
0.00 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
1.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Francia-Estados Unidos'.

### M LaLiga

8.00 Especiales LaLiga. 'Postemporada'.  
8.55 Especiales LaLiga. 'Top goles'.  
9.50 Especiales LaLiga. 'Campeón de LaLiga EA Sports'.  
10.45 Especiales LaLiga. 'Máximo goleador de LaLiga EA Sports'.

### Canales deportivos

### Teledeporte

6.15 París 2024. 'Triatlón'.  
7.55 París 2024. 'Voleibol'. 'Francia-Polonia'.  
11.50 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'.  
11.50 París 2024. 'Natación artística'.  
13.05 París 2024. 'Gimnasia artística' (M).  
15.40 Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'. En directo.  
18.00 París 2024. 'Natación'.  
19.45 París 2024. 'Atletismo'.  
22.15 UEFA Women's Under-19 Championship. 'España-Países Bajos'.  
Tour de France Femmes. 'Rotterdam-Rotterdam'.

### Eurosport 1

6.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
8.30 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
9.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
11.45 La montonera. En directo.  
12.15 Tour de France Femmes. Hoy no hay una, sino dos etapas: una jornada de 67 km por la mañana y una corta contrareloj de 6,3 km para finalizar el día tras un recorrido por el Puente Erasmus y por el corazón de la ciudad.  
14.15 Tour de France Femmes. Segunda etapa.  
15.00 La montonera.  
15.30 Tour de France Femmes. 'Dordrecht-Rotterdam'. En directo.  
17.45 La montonera. En directo.  
18.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
19.00 Powerboat Racing World Championship.  
19.55 ESET V4 Cup. 'Most'.  
20.10 The Minute.  
20.15 Spirit of yachting.  
20.45 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
22.30 T100 Triathlon World Tour. 'Londres'.  
0.00 Tour de France Femmes. Segunda etapa.

### Eurosport 2

6.30 Tour de France Femmes.  
8.00 FIM Motocross World Championship. 'Suecia'.  
12.30 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
14.00 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Noruega-Francia'.  
15.30 París 2024. 'Natación'.  
17.30 París 2024. 'Voleibol' (F).  
19.00 Tour de France Femmes.  
20.00 Tour de France Femmes.  
20.45 París 2024. 'Voleibol' (F).  
22.00 ESET V4 Cup. 'Most'.  
22.15 Tour de France Femmes.  
22.15 Porsche Mobil 1 Supercup. 'Bélgica'.  
23.15 Tour de France Femmes.  
0.00 París 2024. 'Fútbol' (M). 'Francia-España'.  
1.30 París 2024. 'Balonmano' (F). 'Francia-Estados Unidos'.

### M LaLiga

8.00 Especiales LaLiga. 'Postemporada'.  
8.55 Especiales LaLiga. 'Top goles'.  
9.50 Especiales LaLiga. 'Campeón de LaLiga EA Sports'.  
10.45 Especiales LaLiga. 'Máximo goleador de LaLiga EA Sports'.





## CARRERAS ATLÉTICAS DIFERENTES

### ¿Cuáles son?

Las más populares y que reúnen más participantes son La Milla de la Cerveza, la Kastenlauf y el Maratón de Médoc en Burdeos

### ¿Por qué se celebran?

Para divertirse, para poner el cuerpo en el límite del aguante entre deporte y alcohol o para promocionar los vinos y productos de una región



### Enorme participación

Amantes del alcohol y del deporte a partes iguales concentrados en la misma persona son su público aunque no faltan los inconscientes

## Running+alcohol: ¿Qué puede salir mal?

**H**ay que hidratarse. Es muy importante que el corredor que participa en una carrera siga unas pautas de hidratación para que no desfallezca en la competición. Aunque, quizás, en estas curiosas carreras, por ingerir demasiado también puede acabar en la cuneta.

### Beer Mile

A finales de los años 80 y comienzos de los 90, algunos universitarios de Estados Unidos y Canadá, adoptaron la sana costumbre de divertirse haciendo deporte. Pero como no era suficiente la competición, la victoria y la gloria, optaron por hacerla un poco más difícil y añadieron a una carrera de una milla en una pista de atletismo (1,609 km - 4 vueltas) la obligación de beberse una cerveza al inicio de cada vuelta.

La organización pone las cervezas con el pago de la inscripción que son de 355 ml y un porcentaje de alcohol de al menos un 5%. La zona donde el competidor debe beber la cerveza es de 9 metros y lo puede hacer caminando o corriendo abriéndose él mismo la lata o botella. Aquellos que no aguanten y se vean obligados a vomitar, son penalizados con una vuelta extra.

El récord masculino lo tiene el canadiense Corey Bellemore que en 2021 ganó su tercer título en la Beer Mile World

Classic en Leigh (Inglaterra) con un tiempo de 4:28:10 bebiéndose cuatro botellas Flying Monkeys Beer Mile Lager en siete segundos mientras que en mujeres Shelby Houlihan con un tiempo de 5:43:81 bebiéndose cuatro cervezas de botella Budweiser. Los premios por ganar alcanzan los 2.300 euros mientras se reparten otros premios menores.

### Kastenlauf

La vida es equilibrio. No se debería tener que escoger entre correr y beber. O correr primero y después beber. Porque primero beber y después correr supone un riesgo de no acabar la competición.

Literalmente, 'Kastenlauf' significa 'Correr con cajas' y de eso se trata: una carrera en la que se transporta una caja de cerveza que hay que ir consumiendo hasta llegar a la meta. A medida que se recorren metros, la caja pesa menos pero a la cabeza le cuesta más discernir sobre el ritmo que hay que imponer para ganar. Se trata de una competición que (cómo no!) se disputa en regiones europeas de habla alemana de Suiza, Austria y en Alemania propiamente. Consiste en equipos de mínimo dos personas que llevan una caja con cervezas que deben estar terminadas al llegar a la meta. Las distancias varían según la organización

y el aguante de los participantes y pueden ser entre 5 y 12 kilómetros.

### Maratón de Médoc

Cada mes de setiembre desde 1985 se celebra, entre los viñedos que ofrecen al cabo de los años los mejores caldos de la región de Médoc, cerca de Burdeos, un peculiar y atiborrado maratón.

Se corren los reglamentarios 42 km, hay médicos, paramédicos y masajistas (muchos más que en una maratón normal), sanitarios químicos (muy necesarios), puestos de control (menos de alcoholemia) y tiendas de avituallamiento. Imprescindible esto último si se quiere disfrutar de la experiencia de degustar 23 vinos diferentes a lo largo del camino y otras paradas que ofrecen productos



→ **Hasta que el cuerpo aguante** Los participantes asumen que las carreras con alcohol son un momento de diversión entre iguales si se hace con moderación.

FOTOS: COURTESY KASTENLAUF/COURTESY FLYING MONKEYS BEER MILE/COURTESY MARATHON DE MÉDOC

locales como foie gras, quesos, ostras, helados y en alguna edición, hasta trozos de entrecotes cocinados al momento a la brasa.

Sobre el kilómetro 5 ya hay la primera degustación de vino; en el 9, los quesos; en el 11, copa de vino; en el 15, tostadas con foie gras; en el 19, vino; en el 21 otra copa de vino; en el 23, la de ostras y así, alternándose a lo largo del recorrido, los corredores que empezaron ansiosos y contentos, acaban felices y sin poder distinguir mucho si el vino que beben es un Cabernet Sauvignon o un Malbec. Entre los 9.000 inscritos, algunos dicen que el famoso muro entre el kilómetro 25 y 30 es una nimiedad y que es mucho más fácil de superar ●